

# الكشكول الجامع

## لدروس الحرف و الجدول و الروحاني

لمحمد سمومي السباعي

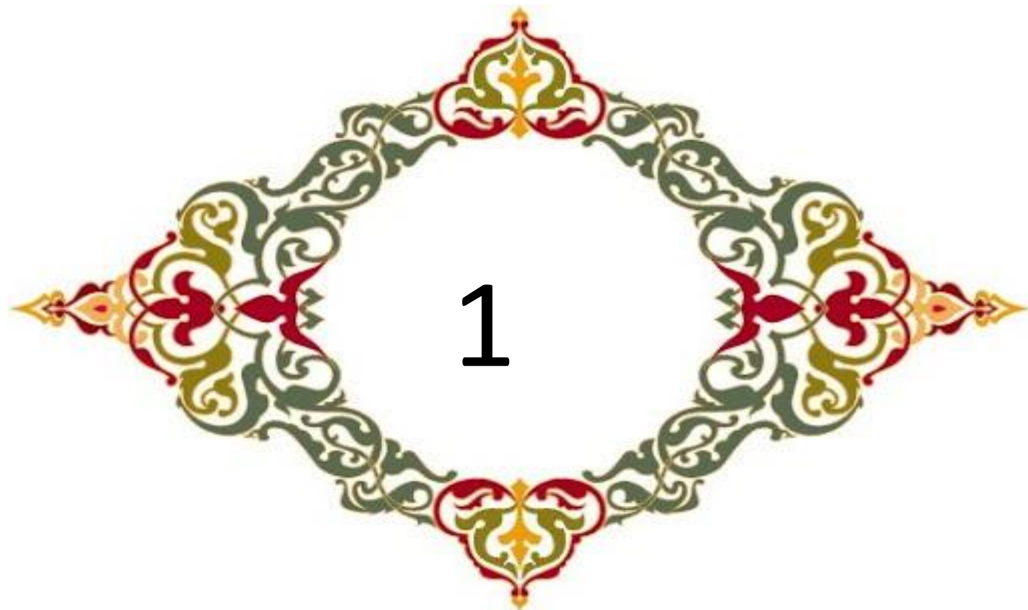
على قناة

استشارات روحانية

ج 4




بسم الله الرحمن الرحيم


1

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# دفع الحرج وإدخال السرور
# عن الطلبة والشيوخ المفيدين بأغلال التعطيل

(1) لا شك أن المشتغلين بعلم الروحاني شيوخا و
وطلبة سائرين على الدرب إلا وعانى منا وفي
في التصريف منعه من تحقيق غرضه ومبتغاه.
* والوقف له أسباب كثيرة تختلف في الدرجة
من الشيخ المتمرس إلى الطالب المبتدئ.
ومن هذه الأسباب على سبيل المثال عند
الشيخ.
* إستهانته بالخدمة والأعوان. وثقته
الزائدة في نفسه بأنه قادر بعلمه البسيط على
قهر الجن.
* النقص في شروط المسألة لظنه أن اكثرها
غير نافع.

محمد سرومي السباحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* الأمان والسكون اتجاه الجن وملوكها.
* الأعمال المنحرفة وطلب الدنيا على حساب الأرواح وتسخيرها بعنف وبغير وجه حق.
* سب الخدام واحتقارهم عند التأخير عن الإجابة.

///

2) أما أسباب المنع عند المبتدئ:

* قلة العلم والمعرفة مما يجعله يقع في المحظور.
* تناول عدة أقسام ودعوات مختلفة تتباين بين الطبقات والطاقات
* التهاون وعدم الحضور ظاهرا وباطنا بما هو عليه من العمل.
* اقتناعه بأنه غير محتاج لشيخ وأنه صار له شأن عند العوالم.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

///

3) بعض أشكال المنع.

منع روحاني :: منع نفسي :: منع فزيقي

* المنع الروحاني. إما حكم صادر عن الروحانية
في حق الشيخ أو الطالب. مدته حسب نوع
المعالجة.

* منع نفسي. الإحساس والاعتزاز بالنفس
وبرئ النفس في سائر المخلوقات دونه.

* منع فوريت. يصدر له الأمر بأن يكون كحجاب
دون حصول الإجابة وإعطائه القوة على ذلك
. الإلتجاء - تغير النية - عدم الثقة في النفس
الوسواس القهري - ضعف الهمة - الخوف.

## ④ العلاج

ذكر الشيوخ علاجات كثيرة لا يمكن حصرها
ومنها هذه الطريقة التي وجدتها عندي لبعض
الإخوة نسأل الله له الصحة والعافية.

وهذه كيفيتها.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدارالبيضاء

* الجلوس في مكان طاهر ثوبا وبدنا.
* قراءة الفاتحة عدد سبعة مرات. والتلاوة بنية رفع الحضر ومنع المغاليق.
* قراءة إسم الجلالة الله عدد 66 مرة
* الدعوة الآتية مرة واحدة.
* تكرار هذا النظام في القراءة ستة عشرة مرة.
* فإذا أتممت ما ذكرناه اختم بسورة يس الشريفة مرة واحدة.

محمد سعودي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

## وهذه الدعوة

إلهي ما أسرع التكوين بكلمتك. وأقرب الأشياء الآتي تنفعل بأمرك. أسألك بما أظهرت في العرش من نور إسمك العلي العظيم الرفيع المجيد المحيط. فانتشأت ملائكته انتشاءً ملائم لتلك الحضرة. فكل منهم روح. وكل نفس من أنفاسهم روح. وكل ذكر من أذكارهم روح. و

وكل منهم أذهلته عظمة تجليك في أسمائك
فانفعلت ذواتهم بتلك الأذكار. فهم ذاكرون
من الذهول وذاهلون من الذكر. فذكرهم من حيث
الجسم أنت أنت. ومن حيث الذهول هو هو. و
من حيث العظمة آه آه ومن حيث التجلي هاه
هاه ومن حيث الستر هي هي ومن حيث
التسبيح سبحانك سبحانك ما أعظم سلطانك
وأعز شأنك وأحاط علمك وسبق تقديرك ونفذت
إرادتك. وجهني وجهة مرضية من تصريف قدرتك
في كل فعل بعزم وفكر ظاهرا أو باطنا. فإن
حضرتك لا تقبل الغير حتى تصدر لي أفعال
الأكوان أتصرف فيها بما أريد فإنك فعال لما
تريد وأنت ألطف اللطفاء وأرحم الرحماء وعلى كل
شيء قدير وبالإجابة جدير. وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

محمد سعدي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

## إصلاح الطاقات وإعادة ترتيبها لدى الطالب المتضرر من الخدمات الخاطئة

1 الكثير من الطلبة المبتدئين يغلب عليهم الحماس المفرط في الدخول على العزائم والدعوات وقراءة الأوراد الروحانية. إما لقصد تسخير عون أو استحضار روحاني ... الخ.
ونظرا لقلة إلمامهم بأصول العلم الروحاني و اعتمادهم على ما في الكتب واستشارة أشباه - الشيوخ تفشل أعمالهم ويتعرضون للطاقات السالبة ممن حضر من الأعوان والخدام. وهذا بدوره مكشوف الحجاب.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

## - العلاج -

* إذا أراد الطالب الخروج من دوامة الفشل و الإحباط ويرى النجاح في أعماله الروحانية. يأت

استنبطوا الذلك علاجات كثيرة بعضها يصعب
على الطالب الاتيان به لكثرة أوراده وطول مدته
وبعضها يسهل على الطالب ترتيبه والعمل به.
* وما سنذكره من علاج هو من ما يسهل عمله
وأثره نافذ ظاهرا وباطنا.



# نتائج العلاج

* إذا قام الطالب بهذا العلاج سيرى من نتائجه
ما يلي:
1. إعادة طاقات حالته إلى وضعها
الطبيعي.
2. إخراج كل التأثيرات السالبة والمستهلكة
للقوة الطبيعية سواء الجنية أو الإنسية.
3. رفع جميع أنواع التوترات الحاصلة بين
الطالب والروحانية.

4 . إبطال أي حكم روحاني أو توقيف من ساحر حاسد أو جني حاقد .

5 . إعادة كل شر مرسل إلى عامله .

6 . فك كل عقد أو سحر أو طلسم أو وفق أو عزيمة أو دعوة أو ورد مانعة من النجاح .

7 . حل جميع الأعمال المرصودة بالأوفاق ودفع نحوسات الكواكب .



## باختصار .

هذا العمل باختصار عاكس لكل أحوال الطالب بطريقة إيجابية وشحن طاقته الباطنية وإعادة هيكلته بشكل يتلائم مع وتيرة الأثير والأرواح.



## وهذا صفة العلاج .

1 . صلاة ركعتين بنية ما يريد

* استقبال القبلة * الاستغفار عدد 100
والصلاة على النبي عدد 100 مرة.
* حضور القلب وشحذ الهمة للعمل.
ثم يشرع فيما يلي.

1. قراءة البسملة بعدد 3144 مرة
2. اللهم صل على سيدنا محمد الفاتح لما أغلق و بالفتح افتح الأقفال ولو كانت عسيرة. 405
3. البسملة بعدد 5502 مرة
4. الصلاة على النبي السابقة بعدد 405 مرة
5. البسملة بعدد 9432 مرة
6. الصلاة على النبي السابقة بعدد 405 مرة

# الخاتمة

إذا انتهى الطالب من هذا الترتيب يتبعه بسورة يس مرة وسورة الفتح ثلاث مرات و يختم بالصلاة السابقة مرة.
انتهى.



محمد سموسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# الشرح الأسقم في دفع اللبس عن الاسم الأعظم 1

(1) الحديث عن الاسم الأعظم والروايات التي جاءت فيه من أقوال وتوضيحات وأشكال ، ومنها أهل العلم والعرفان لا يمكن حصرها في موضوع ضيق الأبعاد . لأن الصيغ للاسم الأعظم تعددت بتعدد الأحوال والمناسبات لأهل الله في تلقيهم لهذا الاسم فكانت كل صيغة ملائمة لمقام صاحبها.
والاسم الأعظم هو في الأصل والجوهر صيغة نورانية لا يدركها التعبير . إنما من نوره استنبطت صيغ كثيرة كل بما فتح الله عليه حسب الوقت والحال .

## بعض الصيغ والأشكال المشهورة

محمد سموني السباحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

محمد سموني السباحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

يأتي ببعض الصيغ المشهورة والمتداولة بكثرة عند أهل العلم والطلبة.



## النقطة

النقطة هي الأصل لبداية مقادير أهل السموات والأرض. وقال بعض العارفين إن سر هذه الأمة في كتابها وسر كتابها في البسملة وسر البسملة في الباء وسر الباء في النقطة.

والأصل في النقطة أنها الإسم الأعظم الذي لا يمكن النطق به.

## الجلالة

إنها الإسم المفرد الدال على الذات الربانية. وعلمه مما استأثر به لنفسه وهو الأصل في الأسماء الحسنى وإليه أضيفت.

وقال بعضهم أن الإسم الأعظم هو المكتوم بين الكاف والنون. واستدلوا على ذلك بإشارة من كتاب الله تعالى في قوله. **وينصرك الله نصرا عزيزا.**

② ومن الصيغ المشهورة الذائعة الصيت الحروف النورانية التي في أوائل السور. وبعد التعديل عليها بتوزيع حروفها على العناصر وإسقاط مكررها جاءت الصيغة على هذا الشكل. **اهم س ق ك ح ل ع ي ص ط ر ن ا.**

وهل يمكننا تجاهل سورة الفاتحة وما أودع الله فيها من أسرار مما استنبطه أهل العلم من حروفها بعد إسقاط مكررها بقيت حروف سموها السواقط لعدم وجودها. وهي. **ف ج ش ث ظ خ ز**. وسموها أيضا بالحروف المشعرة بالعذاب.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

## بعض الصيغ الأخرى

- طهور بدعق محببه صوره محببه سقفا طيس سفا طيم
- أحون قاف ادم حم هاء أمين
- أصبا شراهيا اصوناي اصباؤت آل شداي

* ومن أشهر الأشكال المنسوبة للإسم الأعظم
المسمى بالخاتم السليماني. وله صيغة في أعمال الخير و
أخرى في أعمال الدفع.

✡ ااا آ م ╫ اااا ﮬ و

وهذه صيغته في أعمال الدفع.

ااا آ م ╫ اااا ﮬ و

ســ

* وهناك من الصيغ والأشكال ما لا تحمله الكتب والرسا
ئل ولكن منهجنا الاختصار وخير الكلام ما قل ودل.
فقط كانت هذه مقدمة متواضعة للدخول في الـ
الموضوع الخاص بدرسنا، وتمهيد المفاجأة يبحث
عنها الجميع.

محمد سحومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

تابع....

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

# بسم الله الرحمن الرحيم

أبو بكر

عمر

لولاك لولاك لما خلقت الأفلاك

عثمان

علي

# وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين

١٤٢٨

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# المشرح الأسفم
# في دفع اللبس عن الإسم الأعظم

1 إن الإسم الأعظم بصيغته المعجمة أو بأشكاله المرموزة غالبا ما تجعل الباحث يقف موقف الشك والريبة في الخوض في استعمالها لعدم وجود المصادر العلمية ذات مصداقية من الأصل المأخوذة عنه.

والإسم الأعظم الذي بين أيدينا اليوم معلوم في شكله وصورته ومتداول بين الخاص والعام لـ لظهور بركته وشهرة أثره في الأعمال.

وفي إطلالة تعليلية لمصدر جزئياته وأصل منبعه سنعرف بهذا الإسم شكلا ومضمونا حتى تكون صورة عن كل جزئياته وصحة مصدرها. ولهذا أهل العلم أعطوه كل هذا الاهتمام.

محمد سروسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

إذا ليكن الدخول في موضوعنا بمقدمات تعريفية للعلماء، لهذا إلى سم نضما وشرح تفاصيله واخراج جواهره للعلن.

له

2 خمس هاءات وخط فوق خط
وطيب حوله أربع نقط
وهمزات إذا أعددتها
فهي سبع لم تجد فيها غلط
ثم واو ثم هاء بعدها
ثم صاد ثم ميم في الوسط
تلك أسماء عظيم قدرها
ما تنفك بها وإياك الغلط
تشفي الأسقام والداء الذي
عجزت عنه أطباء النمط
وبها يرفع عن حاملها
كل كرب وبلاء وسخط

له

محمد سرومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

وهذا الشكل الذي أشار إليه الناظم.

ههههه // ⁜ ،،،،،،،، وهصم

وفي رواية أخرى هكذا.

خمس هاءات . وخط فوق خط . وصليب حوله سبع
نقط . وهيكل والثريا . بعدها عصفور . لحب يلتقط
وعينات . إذا عددتها هن سبعة . ليس بيهن غلط
ثم حاء ثم جيم . ثم راء ثم صاد . ثم ميم في الوسط .
ثم أسماء عظيم قدرها . فاحفظ الشكل واحذر الغلط .
تشفي من الأمراض والعلل . التي عجزت عنها الأطباء و
النمل .

ههههه // ⁜ ،،،،،،،، وهصم

* وأيضا وجدت له هذه الصيغة .

0000000 ، ،،،،،،،، صم هـ و

00000 ⁝ ⁝

محمد سعودي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* ووجدت له صورة مغايرة هكذا.

ورأيت نسخة أخرى هكذا.

طهاروطت طهاروطت

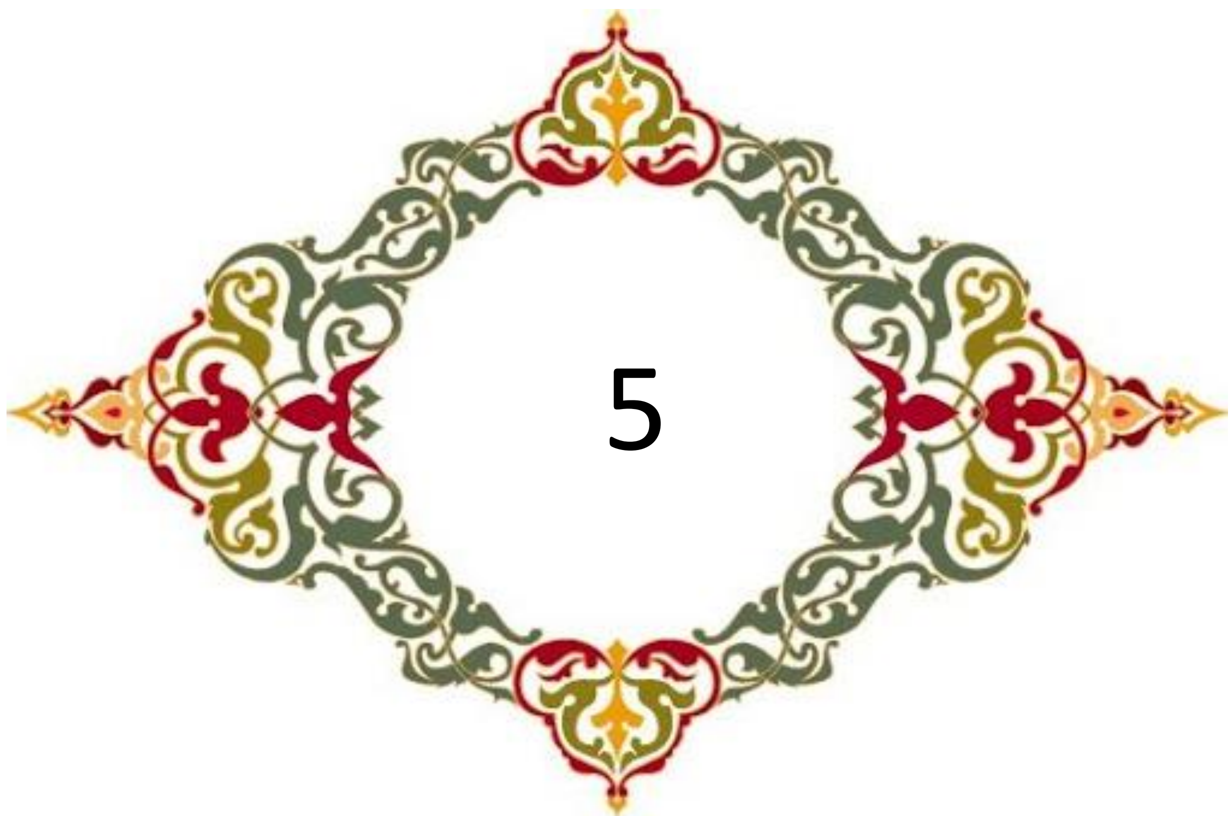
ل م ت.ت.ت ج ل



ومن أغرب الروايات التي رأيتها لهذا الاسم العظيم. أربع واوات وهاء بين الوسط. وصليب حوله أربع نقط. وثريا وهلال بوفقها ثم أثر نسجه نسج الغوط.

* مما أصل هذه الرموز كلها وما أصلها.





# 5

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

# الشرح المختصر

# في رفع اللبس عن الجسم الأعظم

محمد حمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

(1) ولنبدأ بشرح مكونات هذا الجسم شفا بشف.

يقول الناظم في مطلع نظمه.

* خمس هاءات .... السؤال من أين جائت.

المتأمل في ينابيع الحكمة يرى أن أصولها ومددها هو الناموس الرباني الذي إرتضاه الله نبراسا لهذه الأمة ومنهجا لحكمائها منه يستقون قواعد المعرفة وأنوار الأسرار.

* إن الخمس هاءات المشار إليها في النظم أستنبطت من هذا الناموس من خلال خمس آيات افتتحت كلها بحرف النون وبه ختمت أيضا. وهذا من الإعجاز الذي يقف أمامه العقل مسلما الأمر لصاحب الأمر. وهي هذه الآيات.

1. نسائكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنى شئتم. وقدموا

لا نعبسكم واتفوا الله واعلموا أنكم ملاقوه وبشر المومنين .
2 . نحن نفص عليك أحسن الفصص بما أوحينا إليك
هذا الفرآن وإن كنت من فبله لمن الغافلين.
3 . نسارع لهم في الخيرات بل لا يشعرون.
4 . نزل به الروح الأمين.
5 . نتلو عليك من نبإ موسى وفرعون بالحق لفوم
يومنون .
* كما رأيتم أن أوائل هذه الآيات حرف ن وبه
ختمت أيضا . وباتباع الفواعد المجربة نتدرج بحرف
النون إلى أعدادها وإعادة الأعداد إلى أصولها .
ن . ن . ن . ن . ن . وأعدادها . 50 . 50 . 50 . 50 . 50
أصولها . 5 . 5 . 5 . 5 . 5 . تحويلها الى حروف تصير
هكذا هـ . هـ . هـ . هـ . هـ . وهذه هي الخمس هاءات
المذكورة في الاسم الأعظم.

محمد حمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

*

وأما فوله في نظمه . وخط فوق خط ....

دون الآ بتعاد عن نبراس الحكماء، وهو كتاب الله الـذى

أحصى فيه البارى كل شئ عددا. نتتبع آثار دايات

نورانية من بين دفتيه تبدأ بحرف الهاء فوجدنا

87 داية. وأيضا تبحثنا عن الآيات التى تنتهى

بحرف الهاء، فوجدنا 49 دابة.

دائما الأسرار العالية تستخرج بعلم الجبر. هكذا.

$87 \leftarrow 7+8 = 15 \leftarrow 5+1 = 6$

$49 \leftarrow 9+4 = 13 \leftarrow 3+1 = 4$

ثم نجمع النتائج.

$6+4 = 10 \leftarrow 0+1 = 1$

وايضا نجمع الخارج كاملا هكذا

$6+4+1 = 11$. وهذا العدد هو المشـار

اليه بخط موف خط 11. وتفهم هذه المعاني من الجبر

بلطافة الروح وحسن الذوق.

* أما الشق المهم في هذا القسم هو قول الناظم.

وصليب حوله سبع نقط.

محمد سرومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

هذا الرمز يفهمه من ألقى السمع وهو شهيد من قوله تعالى. نزل به الروح الأمين. من هذه الآية خرج الصليب ونقطه.

محمد سرومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

نعرف حروفها ونتأملها.

ن زل ب ه ال روح ال ام ي ن

وقد احتوت على العناصر الأربعة بتوزيعها.

| نار | تراب | هواء | ماء |
|---|---|---|---|
| ا | ب | ز | ل |
| ا | و | | ل |
| ا | ي | | ل |
| ه | ن | | ر |
| م | ن | | ح |

حروف النار. ااا ه م * حروف الهواء. ز

حروف التراب. ب و ي ن ن * حروف الماء. ل ل ل ر ح

* وبطرق رياضية جبرية نشير هذه العناصر الأربعة إلى الجهات الأربعة وهو المشار إليه بالصليب.




أما السبع نقطه فهي من إدراج الآية في نهج خاصة الخاصة.

وهو المعبر عنه بالجسد هكذا.

ن زل ب ا ه ا ل ر و ح ا ل ا م ي ن ا => 16 حرف و

بجبيره. 6 + 1 = 7 وهي عدد النقاط التي

حول الصليب. وليس أربع كما هو في سائر النسخ و

الرسائل.

الله

* وللأسف أن باقي الجسم لم أعثر له على شرح و

هي هذه.

ﻋﻋﻋﻋﻋﻋﻋ و هـ صم.

الله

وهذه بعض أشكال هذا الجسم العظيم

الأعظم.

محمد سموعي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

# خلاصة القول.

بعد كل هذا البحث البسيط في هذا الإسم الجليل واختلاف الروايات الواردة فيه. نقول إن الصيغة الأقرب إلى الصواب عند جمهور العلماء والتي اشتهرت بركتها هي كالآتي.

مممممم = ببببببببببو م صهم

يقول الناسخ جربتها بهذه الصيغة في عدة علاجات فكان لها الأثر العجيب ولا زلت أعتمد عليها لحد الآن. (سموصي).

وهذه بعض صور لهذا الإسم مجموعة من الشبكة العنكبوتية.

محمد سموصي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

| مذهب | مرة | احمر | برقان | شمهروش | زوبعة | ميمون | دهلش | عيروش |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ههههه | ॥ | [illegible] | ععععععع | ممم م | ططط | ع | ق | ه |
| ॥ | [illegible] | ععععععع | مم مم | طط طط | ع | ق | ص | ههه هه |
| [illegible] | ععععععع | مم مم | طط طط | ع | ق | ص | ههه هه | = |
| ععععععع | مم مم | ططط | ع | ق | ص | ههه هه | = | [illegible] |
| مم مم | طط طط | ع | ق | ص | ههه هه | = | [illegible] | ععععععع |
| طط طط | ع | ق | ص | هه ههه | = | [illegible] | ععععععع | مم مم |
| ع | ق | ص | ههه هه | = | [illegible] | ععععععع | مم مم | طط طط |
| ق | ص | هه هه ه | = | [illegible] | ععععععع | مم مم | طط طط | ع |
| ص | هه هه ه | = | [illegible] | ععععععع | مم مم | طط طط | ع | ق |

## خاتم يعالج ماعجز عنه الاطباء

تكتب معه سورة الفاتحة معه الآية 154 من سورة آل عمران ( ثم انزل عليكم من بعد الغم أمنة نعاسا .. الى آخر الآية مع الآية 29 من سورة الفتح ( محمد رسول الله والذين آمنوا معه .... الأ آخر السورة )

حـــكيم قلبي السقم ربي يسره    واعجل لأمراضي شفـــاء قلبريت
وابرى سقامي باحكيم وداوني    بك السقم والأمراض عني زحزحت

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ط ي ر و ط ت<br>ل م ق ف ن ج ل<br>ذ ض ظ غ | ش ت ث خ | هـ و ص م<br>ف ص ق ر | م ن س ع | ط ي ك ل | =<br>هـ و ز ح | هـ هـ هـ هـ هـ<br>أ ب ج د |
| هـ و ص م<br>ف ص ق ر | م ن س ع | ط ي ك ل | =<br>هـ و ز ح | هـ هـ هـ هـ هـ<br>أ ب ج د | ط ي ر و ط ت<br>ل م ق ف ن ج ل<br>ذ ض ظ غ | ش ت ث خ |
| ط ي ك ل | =<br>هـ و ز ح | هـ هـ هـ هـ هـ<br>أ ب ج د | ط ي ر و ط ت<br>ل م ق ف ن ج ل<br>ذ ض ظ غ | ش ت ث خ | هـ و ص م<br>ف ص ق ر | م ن س ع |
| هـ هـ هـ هـ هـ<br>أ ب ج د | ط ي ر و ط ت<br>ل م ق ف ن ج ل<br>ذ ض ظ غ | ش ت ث خ | هـ و ص م<br>ف ص ق ر | م ن س ع | ط ي ك ل | =<br>هـ و ز ح |
| ش ت ث خ | هـ و ص م<br>ف ص ق ر | م ن س ع | ط ي ك ل | =<br>هـ و ز ح | هـ هـ هـ هـ هـ<br>أ ب ج د | ط ي ر و ط ت<br>ل م ق ف ن ج ل<br>ذ ض ظ غ |
| م ن س ع | ط ي ك ل | =<br>هـ و ز ح | هـ هـ هـ هـ هـ<br>أ ب ج د | ط ي ر و ط ت<br>ل م ق ف ن ج ل<br>ذ ض ظ غ | ش ت ث خ | هـ و ص م<br>ف ص ق ر |
| =<br>هـ و ز ح | هـ هـ هـ هـ هـ<br>أ ب ج د | ط ي ر و ط ت<br>ل م ق ف ن ج ل<br>ذ ض ظ غ | ش ت ث خ | هـ و ص م<br>ف ص ق ر | م ن س ع | ط ي ك ل |

حـــكيم قلبي السقم ربي يسره    واعجل لأمراضي شفـــاء قلبريت
وابرى سقامي باحكيم وداوني    بك السقم والأمراض عني زحزحت

حـــكيم قلبي السقم ربي يسره    واعجل لأمراضي شفـــاء قلبريت
وابرى سقامي باحكيم وداوني    بك السقم والأمراض عني زحزحت

حـــكيم قلبي السقم ربي يسره    واعجل لأمراضي شفـــاء قلبريت
وابرى سقامي باحكيم وداوني    بك السقم والأمراض عني زحزحت

اللهُ لا إلهَ إلا هوَ الحيُّ القيّومُ لا تأخذُهُ سِنةٌ ولا نومٌ لهُ ما في السماواتِ وما في الأرض

إلا بما شاء وسع كرسيه السماوات والأرض ولا يؤوده حفظهما وهو العليُّ العظيمُ

فلما ألقوا قال موسى ما جئتم به السحر إن الله سيبطله إن الله لا يصلح عمل المفسدين

ه

م

ق

وهصم

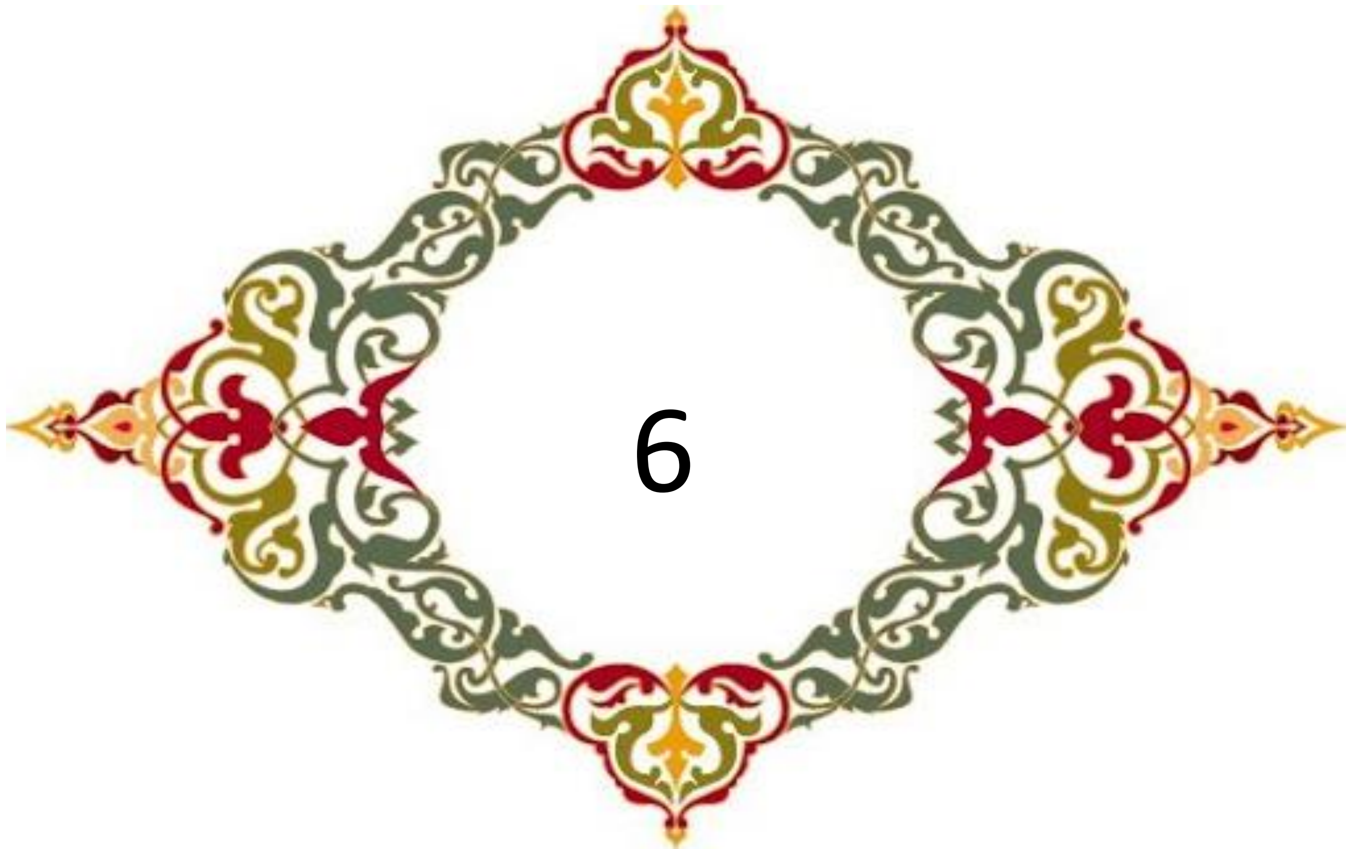
جبرائيل

ميكائيل

عزرائيل

| | | |
|---|---|---|
| ٣ | ٨ | ١ |
| ٧ | هههههه<br>وهصم | ٥ |
| ٢ | ٤ | ٦ |




6

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# اليسر والتيسير ١
# في تركيب البسط والتكسير

محمد حمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

مهم

١ علم الحرف من أجل العلوم وأسماها. ولم يخل دهر أو زمان من علماء أثروا باجتهاداتهم هذا الفن و أثنوا عليه. فجاءت كتبهم ورسائلهم زاخرة بفنون و معارف ذوقية لا زالت الأجيال حائرة في معانيها وحل ألغازها.

ل * ومن أجمل الفنون التي لاقت إقبالا لقيمتها العلمية ومكانتها الروحية ما اصطلحوا على تسميته في رسائلهم علم التكسير، حتى قيل فيه. علم التكسير خير من الإكسير.

ل * وفي درسنا سنحاول إلقاء الضوء على بعض هذه الطرق التكسيرية العجيبة من خلال فكرة طرحها بعض الإخوة في مجموعتنا التابعة للقناة. يستفسر عن

عن طريقة أشار إليها العلامة الخروصي رحمه الله
بنمط عجيب به ألغاز ومعاني لا يدركها إلا أصحاب
الفن. ولما اطلعت عليها رأيت أنها فائدة جعلها
تستحق الاهتمام ليستفيد منها الجميع.



②بدأ العلامة الخروصي رحمه الله موضوعه بالكلام على
الحروف النورانية بصيغة طرف سمك النصيحة
وأدخلها في شباك التكسير وأخرج لها عزيمة و
روحانية وأخرى سفلية مرتبا ذلك في دعوة لا تفحة
بالمقام.
كما تدرج في شرحه بالطالب الراغب في الخلوة و
شروطها على المستوى العالي. وهذا ما سنحاول شرحه
ليسهل على الطالب فهم القاعدة والعمل عليها.
* الخروصي رحمه الله استهل رسالته في هذا النمط
بمنابع الحروف النورانية وأتى ببعض صيغها حسب
روايات العلماء والعارفين وذكر لها ما يناهز 40
صيغة.

وأشار إلى اهتمام الخاص والعام بها واستعمالها في حياتهم اليومية. ذلك أن الله حسنها في قلوب أوليائه وجعل لها حلاوة في القلب وطلاقة في اللسان.

وقد ألفت فيها المجلدات والكتب مما يضيق الوقت في سرد عناوينها. وأنه لا يعقل أسرارها إلا أهل المكاشفات.

ثم أثنى الخروصي بأحوال مقامات هذه الحروف النورانية في طبقات الملكوت بوصف لا يدركه إلا من دخل من بابهم وشرب من مائهم.



## ③ الدخول في الموضوع.

هذا الدرس هو شرح لذرة جليلة في باب الخبير و المكاشفات. وهذا ما يبحث عنه الكثير من الطلبة. وكأن الخروصي رحمه الله ينطق بلسان حال هذا الوقت. فأفرد لها نمطا غريبا من باب التصريف بالحروف النورانية لكشف المغيبات ومصاحبة روحانيتها، والجلوس مجلس

الرجال في هذا المقام.

بسط رحمه الله الحروف النورانية وكسرها بقاعدة يغلب عليها الغموض تاركا للطالب فرصة البحث.

ونحن سنغير الوجهة من الحروف النورانية إلى إسمين جليلين لهما نفس الخاصية وهما ظاهر باطن

* دخلنا بالإسمين في شباك التكسير هكذا.

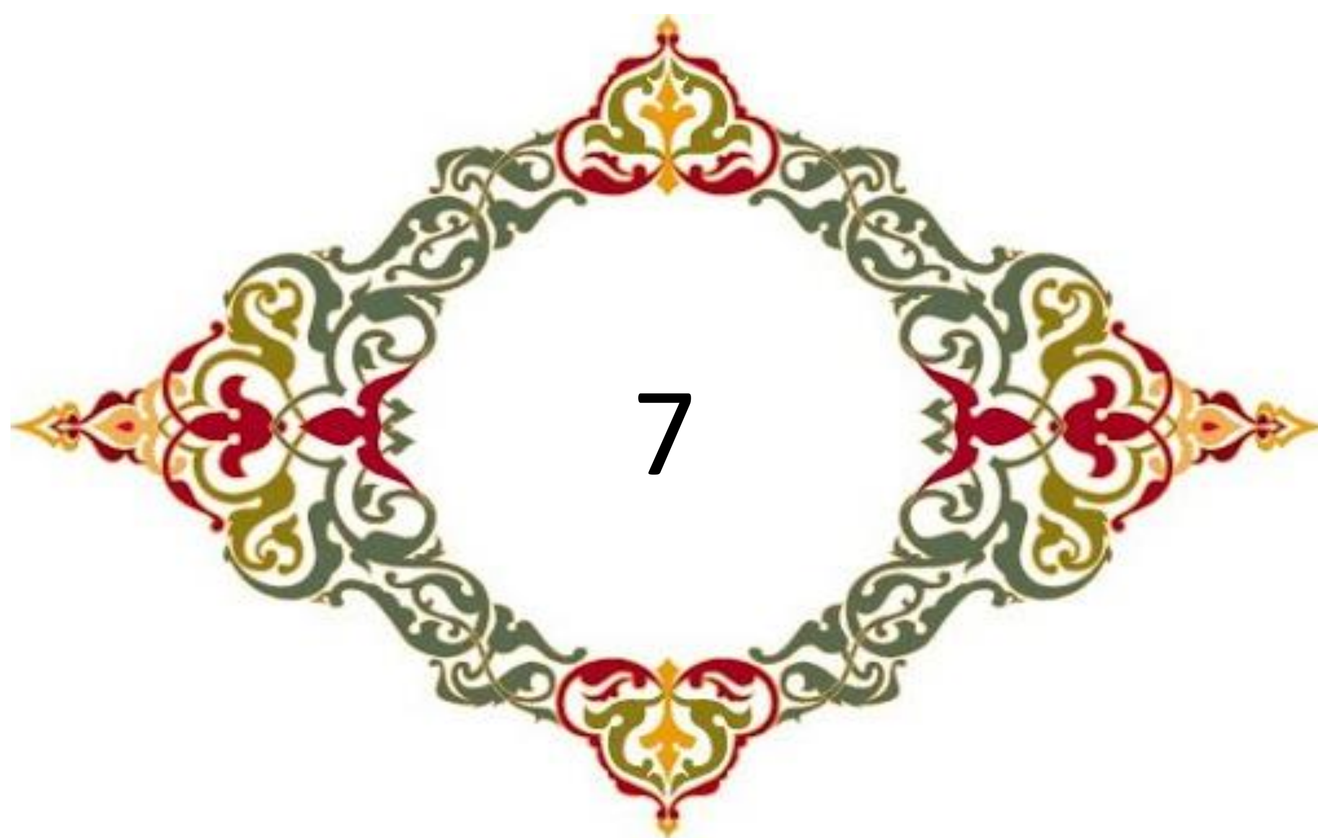
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ظ | ا | هـ | ر | ب | ا | ط | ن |
| ا | هـ | ر | ب | ا | ط | ن | ظ |
| هـ | ر | ب | ا | ط | ن | ظ | ا |
| ر | ب | ا | ط | ن | ظ | ا | هـ |

ملاحظة. التكسير في هذه القاعدة يكون من أربعة أسطر فقط. ثم نقوم بنظم أسماء رباعية من الشباك دون أن نلحق بها أي لفظة تبجيل. هكذا.

ظاهر باطن اهرب اطنظ هربا طنظا رباط نظام. وهذه الأسماء هي العزيمة. وخادمها ومددها من الفيض الرباني الذي لا يعلمه إلا هو سبحانه.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



7

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# الميسر والتيسير II
## في تركيب البسط والتكسير

(1)

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ن | ط | ا | ب | ر | هـ | ا | ظ |
| ظ | ن | ط | ا | ب | ر | هـ | ا |
| ا | ظ | ن | ط | ا | ب | ر | هـ |
| هـ | ا | ظ | ن | ط | ا | ب | ر |

* بعد أن كسرنا الحد سميا أربع مرات فقط نأخذ من هذا الشباك الحروف التي جاءت في أواخر السطور و هي: ن . ظ . ا . هـ .

وهذه الحروف نبسطها بسطا عدديا هكذا.

خ م س ي ن . ث م ا ن م ا ئ ة . و ا ح د . خ م س ة .

أيضا هذا البسط العددي لأواخر سطور التكسير السابق نكسره أربع مرات مثل الأول. هكذا.

محمد حمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| خ | م | س | ى | ن | ث | م | ا | ن | م | ا | ى | ة | ا | ح | د | خ | م | س | ة |
| م | س | ى | ن | ث | م | ا | ن | م | ا | ى | ة | ا | ح | د | خ | م | س | ة | خ |
| س | ى | ن | ث | م | ا | ن | م | ا | ى | ة | ا | ح | د | خ | م | س | ة | خ | م |
| ى | ن | ث | م | ا | ن | م | ا | ى | ة | ا | ح | د | خ | م | س | ة | خ | م | س |

ل* نقوم بمثل ما سبق في الجدول ونقيم منه هذا الشباك أسماء رباعية مذيلة بلفظة آبيل أو بايل . وهي هذه .

. خمسابيل . نثماابيل . نمايابيل . هاحدابيل .
. خمسهابيل . مسبنابيل . ثمانابيل . مايهابيل .
. احدخابيل . مستغابيل . سبنثابيل . مانمابيل .
. ايهاابيل . حدخمابيل . سهخمابيل . بنثمابيل .
. انمابيل . يهامابيل . حخمسابيل . هخمسابيل .

وهذه هي الأرواح القائمة بعملنا ومنا منها ومددها من الملك العلوي .

**إذا استخرجنا العزيمة وأسماء الأرواح العلوية لم يبقى إلا الأعوان السفلية .**

محمد حمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ك* وطريقة استخراجها أننا نبسط أواخر الحروف التي
في الروحانية ونضعها في شباك ونكسرها كما سبق
أربع مرات ومنه ننظم أسماء رباعية مذيلة بلفظة
طوش أو نوش أو أوش.



وهذه صفة أواخر حروف الروحانية.

ى ا ى ح س ى ا ى ح س ى ا ى ح س ى ا ى ح س س

نكسرها هكذا أربع مرات.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ى | ا | ى | ح | س | ى | ا | ى | ح | س | ى | ا | ى | ح | س | ى | ا | ى | ح | س | س |
| ا | ى | ح | س | ى | ا | ى | ح | س | ى | ا | ى | ح | س | ى | ا | ى | ح | س | س | ى |
| ى | ح | س | ى | ا | ى | ح | س | ى | ا | ى | ح | س | ى | ا | ى | ح | س | س | ى | ا |
| ح | س | ى | ا | ى | ح | س | ى | ا | ى | ح | س | ى | ا | ى | ح | س | س | ى | ا | ى |

وهذه أسماء السفلية.

. يايحطوش. سيايطوش. حسياطوش. يحسيطوش.
. ايحسطوش. سايحطوش. سيايطوش. حسياطوش.
. يحسياطوش. ايحسطوش. سيبحطوش. سيايطوش.
. حسيا طوش. يحسيطوش. ايحسطوش. سياحطوش.
. سيايطوش. حسياطوش. يحسيطوش. ايحسطوش.
. سيابطوش.

وهذه الأرواح السفلية مفاهيمها عالم الفساد يعني الملك الأدني.

ـــ

② بعد كل هذا الجهد استخرجنا من الأسماء الجليلين ظاهر باطن العزيمة وأسماء الروحانية وأسماء الأعوان السفلية.

ثم ينتقل الخروصي رحمه الله ملغنا الطالب إلى الرجوع الى الأسماء ونكسرها إلى غاية ظهور سطر الزمام منسلغية ونعمل على الشباك.

وفي الصفحة التالية صفة تكسير الأسماء كما نرى.

الله جل جلاله

محمد عليه السلام



8

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# اليسر والتيسير
# في تركيب البسط والتكسير

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

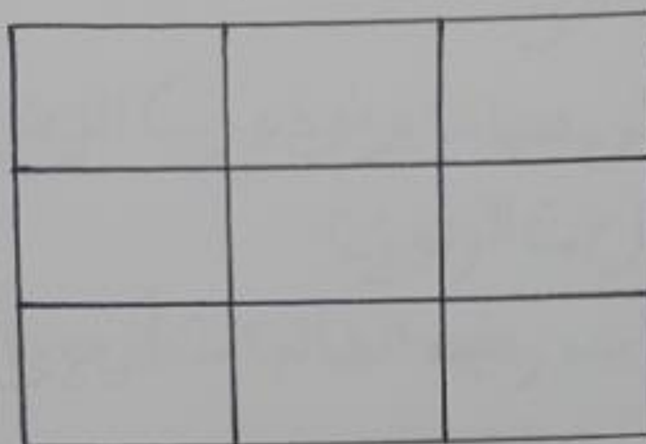
1 وهذا شباك تكسير الحسيب.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ن | ط | ا | ب | ر | ه | ا | ظ |
| ظ | ن | ط | ا | ب | ر | ه | ا |
| ا | ظ | ن | ط | ا | ب | ر | ه |
| ه | ا | ظ | ن | ط | ا | ب | ر |
| ر | ه | ا | ظ | ن | ط | ا | ب |
| ب | ر | ه | ا | ظ | ن | ط | ا |
| ا | ب | ر | ه | ا | ظ | ن | ط |
| ط | ا | ب | ر | ه | ا | ظ | ن |

* هذا التكسير الجليل القدر إما يكتب على رق غزال طاهر أو ينقش على لوح من الفضة النقية.

* ترسم الشباك أولا وعند وضع أول حرف تكتبه أو تنقشه تقرأ عليه العزيمة مرة واحدة. وإذا وضعت الحرف الثاني تقرأ العزيمة عليه مرة واحدة. وهكذا إلى آخر الشباك.

بإذا انتهيت من رسم الشباك كتابة أو نقشا نأخذ عدد الاسمين وادخل بهما في مثلث أكتبه أو انقشه خلف الشباك . وهذه صورته .



بإذا رسمت المثلث دورته العزيمة والروحانية العلوية والأعوان السفلية.

محمد سعودي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

# الباب في رفع الحجاب وإماطة النقاب

ع وصلنا إلى مقام واجب على الطالب الالتزام بالشروط والتحلي بالأدب المطلوب من رياضة الأسماء والاستعداد لتلقي الفيض النوراني من الشكل الجمالي المرسوم

أمامه. وذلك.

ل* أن يهيئ لعمله بيتا نظيفا يغلب عليه الظلام ويقفل النوافذ ويسد أي شق قد يدخل منه النور ويطفئ الأضواء.

ل* يستحضر مصباحا وقوده زيت الزيتون أو دهن الورد مع قليل من الزعفران.

ل* توفير ما يقدر عليه الطالب من أرفع وأجود أنواع البخورات الطيبة

ل* يبخر الطالب نفسه وثيابه والغرفة التي هو فيها ويبخر أيضا الرق أو لوح الفضة.

* ثم يشرع في قراءة العزيمة مع الأرواح بما سيأتي عدد 14 مرة.

**فإذا شرع في العزيمة يتحرك** ملقي الفيض النوراني بالأسرار على صاحب المقام الموكل بالقدرة ﷺ بأرواح الأشكال فيهبط بأمر الله على كل روح من أرواح الحروف في أكثر من سبعين روحاني ثم يلقون بالأمر فيتلقاه السفلية فيغني

أمامه. وذلك.

* أن يهيئ لعمله بيتا نظيفا يغلب عليه الظلام ويقفل النوافذ ويسد أي شق قد يدخل منه النور ويطفئ الأضواء.

* يستحضر مصباحا وقوده زيت الزيتون أو دهن الورد مع قليل من الزعفران.

* توفير ما يقدر عليه الطالب من أربع وأجود أنواع البخورات الطيبة

* يبخر الطالب نفسه وثيابه والغرفة التي هو فيها ويبخر أيضا الرق أو لوح الفضة.

* ثم يشرع في قراءة العزيمة مع الأرواح كما سيأتي عدد 14 مرة.

**فإذا شرع في العزيمة يتحرك** ملقي الفيض النوراني بالأسرار على صاحب المقام الموكل بالقدرة ﷺ بأرواح الأشكال فيهبط بأمر الله على كل روح من أرواح الحروف في أكثر من سبعين روحاني ثم يلقون بالأمر فيتلقاه السفلية يعني

الأعوان كما سبق شرحه. فتحضر بالقوة في أقرب من طرفة العين للطالب الداعي. غير أنهم محجوبون عنه.

* فإذا تلى الطالب العزيمة فإنه يقسم على الأعوان السفلية بأشخاص الأرواح العلوية فيقول هكذا.

أقسم عليكم أيتها الأرواح السفلية النارية المستخرجة من دقائق الحروف ولطائف صفاتها أجب سيا يحطوش ويا سيا يطوش ويا حسبا طوش الخ السفلية واعلموا أنكم مأمورون بحق الأرواح الروحانية الحاكمة عليكم والآخذة بنواصيكم المستخرجة من دقائق الحروف ورقائق معانيها أجب يا ممسيابيل وأنت يا نثمابيل .... الخ الروحانية. إلا ما رابطتم مجلسي ووقفتم في حضرتي ولبيتم دعوتي وقضيتم حاجتي وكنتم لي كالشمس للقوة الباصرة ولزمتم لي أعمال ملك البروج وجعلتموني في الإقامة و حققتم لي ما تريد علي من الجناب الأقدس. هـ.

س* فإذا وصل الطالب بالدعوة إلى هذا المقام أجابته عوالم الجن سمعيا ويسمع أصوات الخدام من كل جهة من أمامه ومن خلفه صغارا وكبارا ويلقون إليه بالإشارة الحسية أنهم في خدمته وتحت أمره ولقوله فاعلون.

**وإذا داومت على عملك في خلوتك لأيام على** هذا النظام والترتيب تظهر لك الأرواح العلوية و الأعوان السفلية وسمعت أثرها في الأشكال و أشرقت بأمر الله على مقام من فيكون. ويكشف لك بإذن الله على عالم الأرواح هابطة طالعة من العرش إلى الفرش.



س* فإذا اشتكوا جهارا فقل لهم.
أعاهدكم الله تعالى أنكم متى طلبتكم حضرتم وما أمرتكم به فعلتم. ولا تتأخروا عني وعن خدمتي ساعة واحدة.

س* فإذا أخذت عليهم العهد فتصرفهم بسورة الفاتحة وتصرفهم بقلبه لا بلسانه.

*وبعمل عليه الطالب بعد الإجابة الرق أو اللوح لا يفارقه.

*ومتى ما طرئت على الطالب حاجة وأراد حضور الروحانية أطلق البخور على الرق أو اللوح فإنهم يحضرون إليه في أقرب من لمح البصر.

*وصاحب هذا المقام تنفعل له الأشياء بأمر الله ويتنبأ بالغيوب ويعلم ما في سر الفلك وما يصير في الأعوام والسنين. هـ

**وهذا هو المقام الأعظم وأعلى مطالب الرجال.**

محمد سموسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

# الصلاة المنجية

اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تنجينا بها من جميع الأهوال والآفات

وتقضي لنا بها جميع الحاجات

وتطهرنا بها من جميع السيئات

وترفعنا بها أعلى الدرجات

وتبلغنا بها أقصى الغايات

من جميع الخيرات

في الحياة وبعد الممات



9

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# الرماطة الكاملة

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

## تمهيد

(أ) يصاب المريض بالجن أو المس أو المسحور بحالة من الارتباك والذعر عند تشخيص مرضه ومعرفة ما يعتريه من نوبات وحقيقتها. من هنا تبدأ رحلة المعاناة في طلب العلاج عند الشيوخ والطلبة وغيرهم وأغلبهم ممن لا علم له بفنون العلاجات وقواعدها. فيصفون للمريض وصفات متعددة مدتها لا تتعدى أسبوعا في أغلب الحالات.

وهذه الوصفات كلها تحتوي بخورات وحجابات وماء للاستعمال أو الشرب. فعلا تنعكس حالة المريض لفترة ثم سرعان ما تنقلب حالتهم إلى أسوأ ما كانت عليه. فيعانون معانات مضاعفة أغلبها انتقامية. وتخترق أجسادهم من الجن وأنواع المس

* ودرسنا اليوم هو محاولة في مساعدة المعالجين

والمرضى على السواء في كيفية اقفال منافذ الجسد بعد العلاج فيبقى محكما متى لا يخترق مرة ثانية من أي عارض بل تزداد بهذا العمل قوة حالة المريض مما يجعله في مأمن من أي اختراق خارجي

## 2 كيفية عمل الثقاف الحافظة.

* كتابة الخاتم الآتي بيانه ويدور به الآيات الآتية. والكتابة تكون من نسختين. الأولى في ورقة ويعلقها عليه المريض رجل أو امرأة. والنسخة الثانية في طبق أبيض تمحى بماء نصبه للشرب و النصف الثاني يجعل معه مسك قليل ويدهن به جسده كاملا. بما يجعل ذلك تعافي بإذن الله.

وهذا ما يكتب دائرا بالخاتم.

* الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم الخ الفاتحة.

الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين إلى المفلحون.

الكابوس. ولا يخطر به خاطر السوء. ومن هيجان الدم والغثيان. ومن شر ما ينزل من السماء وما يعرج فيها ومن شر ما يخرج من الأرض وما ذرأ فيها إنك أنت الله الذي أنزلت الكتاب وتتولى الصالحين. صم بكم عمي فهم لا يرجعون. إنا جعلنا في أعناقهم أغلالا فهي إلى الأذقان فهم مقمحون وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا فأغشيناهم فهم لا يبصرون. والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ. إنا نحن نزلنا الذكر وإنا لـــه لحافظون. طاش 2 طشوش 2 طاش 2 طشي 2 طاش 2 طشبش 2 اهيا 2 هشوش 2. لا تدنون ولا تدخلوا على حامل هذه الأسماء ولا تقربوه بأذية ولا تنزعوه ولا تضروه لا في ليل ولا في نهار ولا في خلوة ولا في ظلام قبايل مورش مربوقد قابش صمدرش كرهش لينغليطارش. أجيبوا واحفظوا حامل كتابي هذا بحق هذه الأسماء وما فيها من الأسرار وعافوه وخذوا لمسكم وريحكم وأذيتكم عنه. واحفظوا يا ملائكة

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ابحسبتم إنما خلقناكم عبثا إلـــى وأنت خير الراحمين.



والصافات صفا إلـــى ثاقب.

حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم إلى المصير.

قل هو الله احد الـخ. قل اعوذ برب الفلق الــخ

قل اعوذ برب الناس الخ.

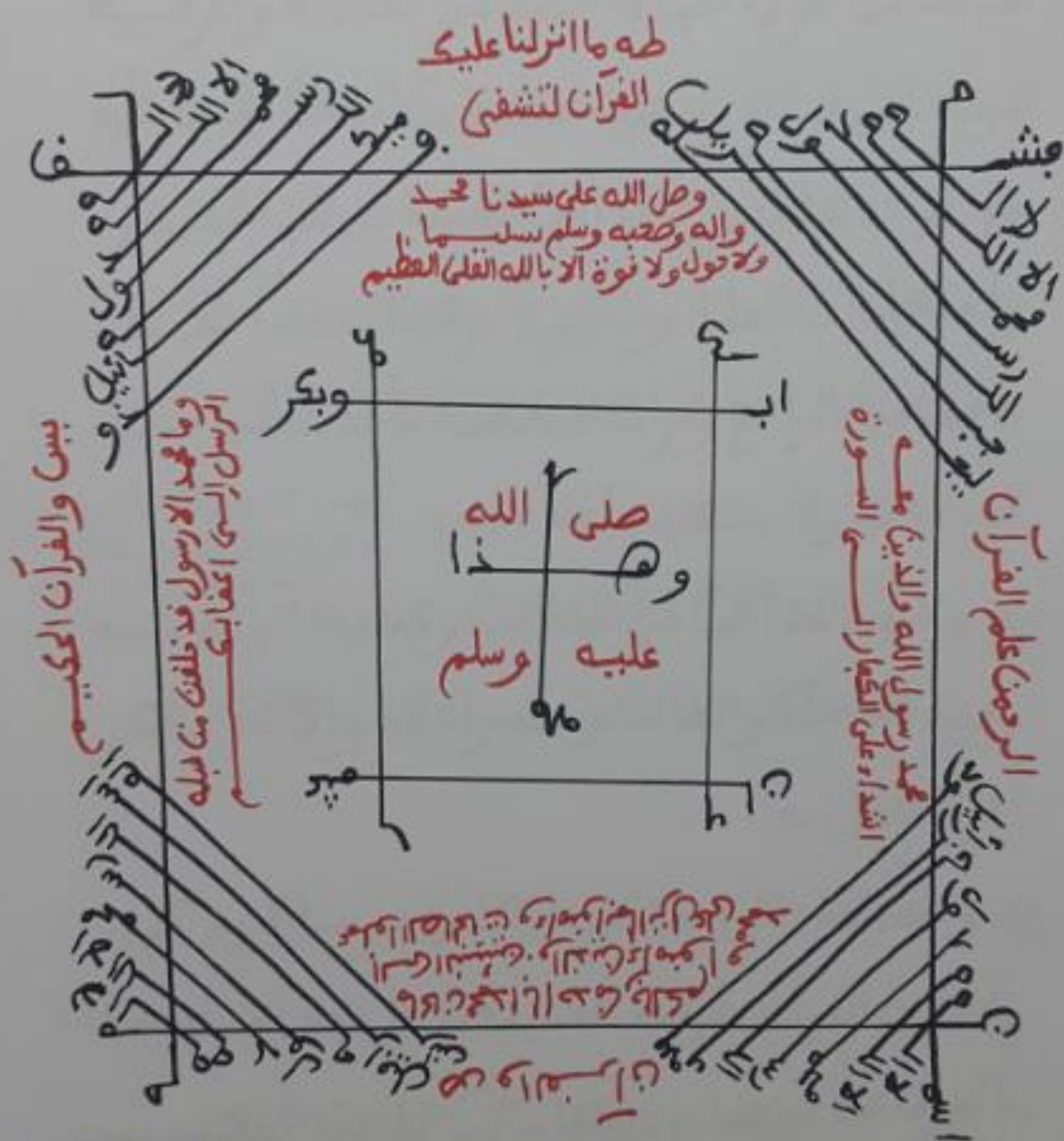
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم 3 مرات

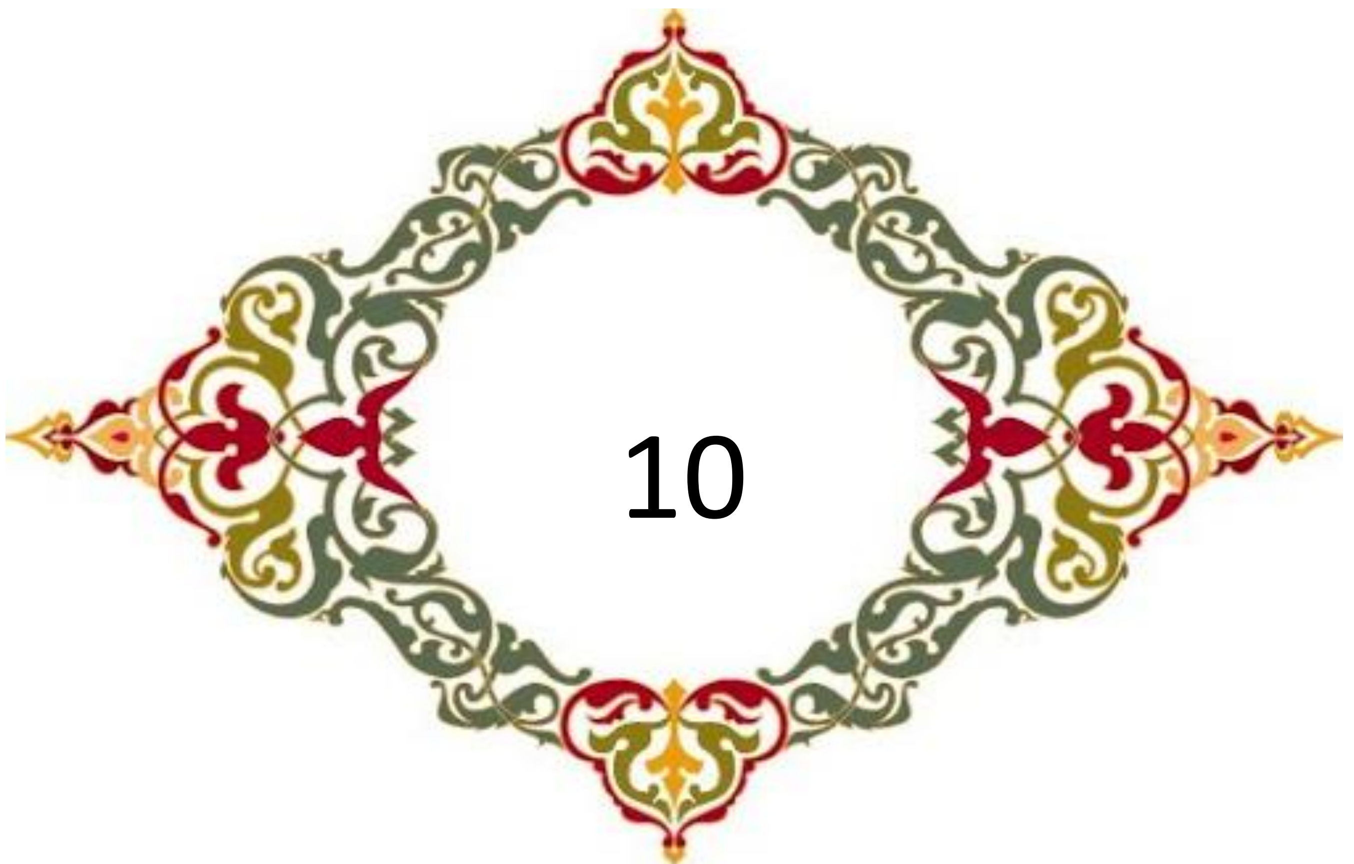
أعوذ بنور وجه الله الكريم وبكلماته التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر من شر ما ينزل من السماء وما يعرج فيها. وما ذرأ من الأرض وما يخرج منها ومن شر فتن الليل والنهار ومن شر طوارق الليل و طوارق النهار إلا طارقا يطرق بخير يا رحمن.

بسم الله الرحمن الرحيم هو الله الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البـــارئ المصور الغفار القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليـــم

القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير. ... الخ أسماء الله الحسنى. ونختم في نهايتها بعد اسمه الصبور جل شأنه وتقدست أسماؤه.

* وهذه صفة الخاتم.





10

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# إعادة شرح 2

# طلسم: جلب العون بطلسم الكون



1 الحديث عن طرق صناعة الطلاسم العددية والحرفية المركبة على قواعد رياضية فلكية من الصعب الإحاطة بكل قواعدها لتنوع المذاهب العلمية في هذا المضمار واجتهادات العلماء والشيوخ. وهذا يتطلب بحث دقيقا في المراجع وتراث السابقين يأخذ من الباحث كل حياته ولا ينتهي مبلغه فيه.



* وتنوع المذاهب في هذا الفن وكيفية صناعته رحمة للباحث والطالب وتيسيرا عليه والأخذ بما هو أقرب للعمل به.

* والطريقة التي سنتكلم عليها في درسنا اليوم هي من ضمن القواعد المركبة العديمة المثال فقد اجتمع فيها ما تفرق في غيرها. وعليها يركب الطالب الطلاسم

حسب الأغراض العارضة في الحال. اذا فالنتابع هذا الشرح وعلى الله الاتكال.



# الدخول في أصول العمل

..

ج) وهو توضيح الدخول في أصول هذه الصناعة وبيان بنيان تركيب الطلسم.
أردنا أن نركب طلسما على الأصول المتعارف عليها في إدراك غرض معين فإننا سنحتاج لبعض العوامل اللازمة في هذه القاعدة.

أ. نأتي باسم الطالب وأمه مع حاجته. ونحسب الجميع بالجمل الكبير. والعدد الذي يخرج معنا نضيف إليه أحد الأعداد التالية. وسنبينها مع مخرجها.

* 999 ومخرجه ـــ الأنبياء => رفيع الدرجات
* 476 ومخرجه ـــ العلماء => فعال لما يريد
* 443 مخرجه ـــ الحكماء والأولياء => فأسقيناكموه
* 635 مخرجه ـــ سلطان => ورفعناه مكانا عليا

2. إذا جمعت إسم الطالب وأمه مع حاجته وإضافة عدد من الأعداد السابقة ضف على المجموع هذا العدد و هو 8760 . والخارج الأخير منه نعرف يوم العمل وكوكبه. وملك اليوم العلوي والأرضي واسم من أسماء القمر وحرف من حروف ب ج ش ث ظ خ ز وذلك بقسمته على 7 .

3 . نقس المجموع نفسه على 12 والباقي نعرف به اسم البرج واسم الشهر العربي والعجمي واسم من أسماء التيجان الإثنى عشر.

4 . أيضا نقس المجموع نفسه على 28 والباقي نعرف به واحد من أسماء البرهتية وإسم منزلة من المنازل القمرية وحرف من الأبجدية وءاية من سورة الجن.

5 . نقس العدد أيضا نفسه على 4 والباقي نعرف به الطبيعة المسيطرة على عملنا. نأخذ حروفها مع ~~الخا~~ إضافاتها كما سيأتي بيانه.

تنبيه. كل البواقي التي أخذ نابها اللوازم الـ

محمد سموحي السباعي
6.24.73.85.86
الدار البيضاء

السابقة نجمعها عددا لوحدها ونمشيها على
الضروبات الآتية. نضربه في :
4 ثم 6 ثم 7 ثم 12 ثم 24 ثم 28.
وكل ناتج من أحد هذه الأعداد نضعه لوحده لأنه
سيضرب في عدد سر الطبيعة كما سنبينه.

# إيضاح وبيان للوازم الطلسم



③ وهذه إيضاحات وبيان للوازم المذكورة سابقا - لتتضح أمام الطالب كل اللوائح المطلوبة للعمل.

1. لوازم اليوم والكوكب والملك العلوي والأرضي وأسماء القمر وحروف بجش تظغز.

هكذا.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

| الحرف | أسماء القمر | الملك الأرضي | الملك العلوي | اليوم |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ى | لياخيم | مذهب | روفيايل | أحد |
| ج | ليالغو | مرة | جبريايل | إثنين |
| ش | ليامور | احمر | سمسمايل | ثلاثاء |
| ث | لياروث | برقان | مكيايل | أربعاء |
| ظ | لياروغ | شمهروش | صرفيايل | خميس |
| خ | لياروش | أبيض | عنيايل | جمعة |
| ز | لياشلش | ميمون | كسفيايل | سبت |

باب

# بيان الشهور والبروج العربية والعجمية وأسماء التيجان .

محمد سومي السباحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

| اسماء النبـــــجان | الشهر العجمي | الشهر العربي | اسم البرج |
|---|---|---|---|
| شمخ ذلاهاموشيطثون | يناير | محرم | حمل |
| دنواملغوثوا جيموثون | فبراير | صفر | ثور |
| كورعش ارعيشطوخ دخون | مارس | ربيع أول | جوزاء |
| دهموش ارخا ارخبم ارخيمون | أبريل | ربيع ثاني | سرطان |
| ثيخوثيم رازبش ارفش دار عليون | ماي | جمادى أولى | اسد |
| ميثموا ميثوا احبون منـون | يونيه | جمادى ثاني | سنبلـة |
| اصبا شراهيا ادوناى اصاؤتا صباونون | يوليوز | رجب | ميزان |
| دهميثا دهلليلوا اله مبططرون | غشت | شعبـان | عقرب |
| نوربورف ارميش ارعشيش شلغشون لغشون | شتنبر | رمضان | قوس |
| شبيرا شرو اشمخ اشغا اشغون | اكتوبر | شوال | جدى |
| ملكون مالخ ملخ مليغا مالخون | نونبر | ذو القعدة | دلو |
| علام عالم ارغل ارغى ارغوث ثرنونا تمزنون | دجنبر | ذى الحجة | حـوت |


محمد حمدي (السباعي) 06.24.73.85.86 الدار البيضاء

وهذا بيان جدول الذي تقسم العدد على 28 وتستخرج منه المنزلة والحرف وإسم منا البرهتية وءاية منا سورة الجن

| أسماء البرهتية | الحرف رقميا | المنزلة | وآيات سورة الجن المباركة |
|---|---|---|---|
| برهتية | الف | نطح | قل أوحي إلــى عجبا |
| كرير | با | بطين | يهدي الى الرشد إلى بربنا أحدا |
| تتليه | جيم | ثريا | وإنه تعالى إلــى ولد ولدا |
| طوران | دال | دبران | وإنه كان يقول إلــى شططا |
| مزجل | ها | هقعة | وإنا ظننا إلـــى على الله كذبا |
| بزجل | واو | هنعة | وإنه كان رجال إلــى رهقا |
| ترقب | زاى | ذراع | وإنهم ظنوا إلــى احدا |
| برهش | حا | نثرة | وإنا لمسنا السماء إلى شهبا |
| غلمش | طا | طرفة | وإنا كنا نقعد إلى رصدا |
| خوطير | يا | جبهة | وإنا لا ندري إلــى رشدا |
| قلنهود | كاف | خرثان | وإنا منا الصالحون إلى قددا |
| برشان | لام | صرفة | وإنا ظننا إلـــى هربا |
| كظهير | ميم | عوا | وإنا لما سمعنا إلــى رهقا |
| نموشليخ | نون | سماك | وإنا منا المسلمون إلى رشدا |

محمد عبدوس السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

محمد عبدوس السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

| أسماء البرهتية | الحرف رقميا | المنزلة | آيات سورة الجن المباركة |
|---|---|---|---|
| برهيوه | صاد | غفر | وأما القاسطون إلى حطبا |
| بشكيلخ | عين | زبانا | وأن لو استقاموا إلى غدقا |
| فزمز | جا | اكليل | لنفتنهم فيه إلى صعدا |
| انغلليط | ضاد | قلب | وأن المساجد لله إلى أحدا |
| قبرات | قاف | شولة | وأنه لما قام عبد الله إلى لبدا |
| غياها | را | نعايم | قال إنما أدعو إلى أحدا |
| بيدهوه | سين | بلدة | قل إني لا أملك إلى رشدا |
| شمخاهر | تا | سعد ذابح | قل إني لن يجيرني إلى ملتحدا |
| شمهاهر | ثا | سعد بلع | إلا بلاغا من الله إلى فيها أبدا |
| شمهاهير | خا | سعد السعود | حتى إذا رأوا إلى وأقل عددا |
| بكهطهونيه | ذال | سعد الأخبية | قل إن أدري إلى ربي أمدا |
| بشارش | ظاد | فرغ مقدم | عالم الغيب إلى أحدا |
| طهونش | غين | فرغ مؤخر | إلا من ارتضى إلى رصدا |
| شمخا.روخ | شين | رشا | ليعلم أن قد أبلغوا إلى عددا |

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

وأما أشرنا إليه فيما يخص الطبائع وإضافتها فهي.

| النار | | |
|---|---|---|
| فوله جبرائيل مازر موسى توراة اهطم فسذ | السر= | 3600 |


محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء


| تراب | | | |
|---|---|---|---|
| الحق داوود | عزرائيل يحطم زبور بوينا ضنظ | السر= | 1360 |

| هواء | | |
|---|---|---|
| ولـه اسرافيل طيكل عيسى انجيل جزك صفتغ | السر= | 4356 |

| ماء | | |
|---|---|---|
| الملك ميكايل فسورة محمد قرآن دحلع رخش | السر= | 4672 |

* أما العدد الذي ذكرناه سابقا 8760 فمخرجه هو من مجموع ساعات الليل والنهار 24 مضروبة في 365 و يسمى عدد سراج حاطة الفلكية.


محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

فإذا وصلنا إلى هذا المقام يظهر معنا خمسة مجاميع بقيت معنا كالآتي.

1 - مجموع الأصل وهو المكون من الطالب وغرضه مع أحد الأعداد السابقة.

2 - مجموع الذي قسمناه على سبعة وأخذنا به اليوم والكوكب والملك العلوي والأرضي الخ مامعه.

3 - مجموع الذي قسمناه على إثنى عشر وأخذنا به البرج والشهر العربي والعجمي وإسم واحد من أسماء التيجان.

4 - مجموع الذي قسمناه على ثمانية وعشرين وأخذنا به إسم من البرهتية ومنزلة قمرية وحرف هجائي وءاية من سورة الجن المباركة.

5 - مجموع الذي قسمناه على أربعة وأخذنا به الطبيعة المسيطرة على العمل مع توابعها.

* ثم نأخذ مجاميع هذه الخمسة مجاميع عددا واحدا ونضربه في 4 و 6 و 7 و 12 و 24 و 28. ونحتفظ بكل عدد على حدة بعد الأضروبات. وذلك أننا سنضرب

كل واحد في عدد السر . والمقصود بعدد السر هو الذي ذكرناه أمام كل طبيعة . يعني الطبيعة المسيطرة على العمل . وذلك نأخذ عدد سرها ونضربه في الأعداد السنة الناتجة من الضروبات السابقة .

أنتهى شرح وبيان كل الآليات التى سنحتاجها لنهتني بها وعليها الطلسم في عمل جلباو دمعا .
وسنضرب لذلك مثال يقاس عليه حتى تتضح أمام الطالب الصورة .



**المثال .**

محمد يرقى عند الخلق جاها ويوضع له القبول في الأرض .



**يتبع .**

يا سبحان
يا سلطان

آمنت بالله
وملئكته
وكتبه ورسله
واليوم
الآخر

يا حنان
يا منان

الله وحده لا شريك له لا إله إلا الله محمد رسول الله لا إله إلا الله

الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم

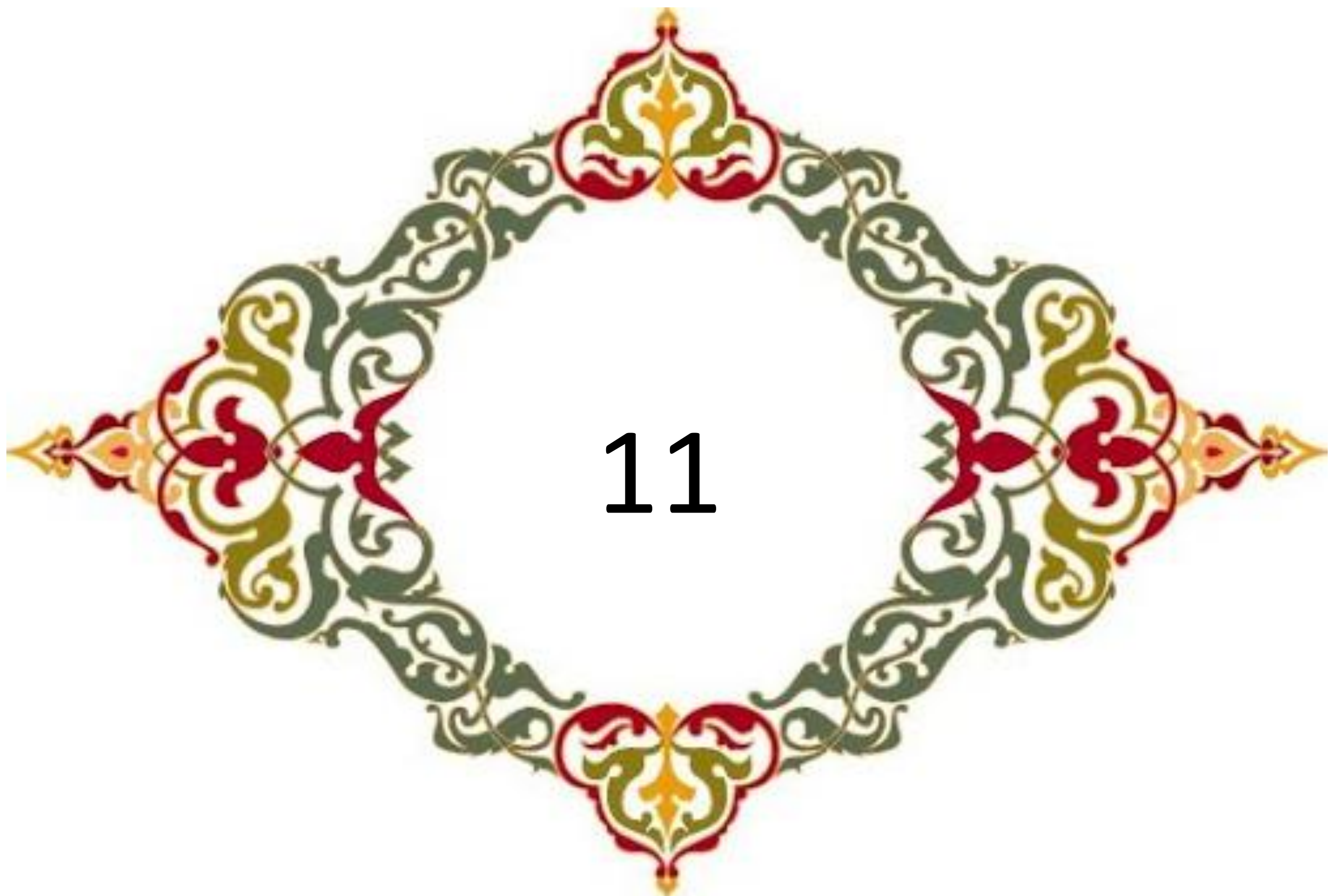
وسع كرسيه السموات والأرض

يا الله

يا ديان
يا برهان

خيره
وبالقدر
وشره من الله
تعالى والبعث
بعد
الموت

يا رحمن
يا رحيم



11

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله وصحبه

# إعادة شرح

## طلسم: جلب العون بطلسم الكون



تابع

② محمد يرقى عند الخلق جاها ويوضع له القبول في الأرض.

* هذا هو المثال الذي سيكون نبراسا نبني عليه طلسمنا وعليه تكون القاعدة بأصولها.



وعدد هذا الطلب هو 2105.

2105 نضيف عليه عدد ءاية رفيع الدرجات. لما لها من الخاصية في المعنى. وعددها 999 وما خرج معنا نزد عليه عدد 8760 وهو عدد ساعات السنة. هكذا.

$$11864 = 8760 + 999 + 2105$$

* وهذا العدد 11864 يسمى عدد الأصل الأول نفسه على 4 والباقي نعرف به طبيعة عملنا. هكذا.

11864 ÷ 4 = 2966 والباقي 0. عندما يخرج معنا الباقي 0 يكون العمل على المقسوم عليه 4 وهو يدلنا على طبيعة الماء. ولها من الأعداد ما يلي

الملك 121. ميكايل 111. فسورة 611. محمد 92

قرآن 351. دملع رخش 1912.

ومجموع هذه الأعداد هو = 3198.

÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷

② بعد أن عرفنا طبيعة عملنا وعرفنا ما لها من الأعداد نأخذ نفس العدد الذي هو 11864 ونقسمه على 7 لمعرفة يوم العمل وكوكبه والملك العلوي والأرضي واسم من أسماء القمر وحرف من سوافط الفاتحة فجش تظخز كما بيناه في جدول البيانات سابقا.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

11864 ÷ 7 = 1694 والباقي 6.

سرنا بعدد 6 على الأيام وقف بنا على يوم الجمعة وله من الكواكب الزهرة. ومن الملوك العلوية عنيايل ومن الأرضية الأبيض وله من أسماء القمر لياروش ومن حروف

السوافط حرف الخاء. وهذا توضيح صورة العمل.
جمعة 118. زهرة 217. عنيايل 172. أبيض 103
لياروش 1247. ومن الحروف [خ] 600.
ومجموع هذه الإدخاجات هو. 2457



⟨ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ⟩

③ نرجع مرة ثانية لعدد الأصل ونفسمه على 12 لمعرفة البرج والشهر العربي والشهر العجمي وماله من أسماء النيجان الإثنى عشر. هكذا.
11864 ÷ 12 = 988 ومعنا باقي 8.
سرنا بالثمانية على البروج ووقف بنا العدد على برج العقرب وله من الشهور العربية شهر شعبان ومن الشهور العجمية شهر غشت ومن أسماء التيجان. دهميشا دهليلوا الهميططرون. وهذا صفة العمل.
عقرب 372. شعبان 1123. غشت 2300.
دهميشا دهليلوا الهميططرون 1006
المجموع العام لهذه الإدخاجات هو 4801

﴿ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ﴾

④ أيضا نرجع لنفس العدد 11864 نفسه على 28 لنعرف به إسم واحد من أسماء البرهتية وإسم المنزلة وحرف من الأبجدية رقميا وءاية من سورة الجن المباركة. وهذا صفته.

11864 ÷ 28 = 423 ومعنا باقي 20

سرنا بعدد 20 على أسماء البرهتية وقفنا على غياها وعلى المنازل النعايم ومن ءايات سورة الجن قل انما ادعو ربي ولا اشرك به احدا. [وهذا صفة العمل. ومن الحروف [را]

غياها 917. نعايم 171. الاية 1977. حرف را 201. مجموع هذه الإضافات هو 3266.

## خلاصة الإضافات.

* سوف نرى أنه اجتمع لدينا من مجاميع الإضافات وتوابعها خمسة أعداد والتي هي أساس الطلسم هكذا

(3266 - 4801 - 2457 - 3198 - 11864)

هذه الأعداد الأخيرة نقوم بجمعها عددا واحدا يكون الخارج الأخير هو 25586.

محمد سوسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ملاحظة . العدد الأخير الذي هو 25586 هو في باطنه عدد بسيط يحتاج إلى تدريجه في سلم الارتقاء فمثله كمثل المعدن الخام الذي لم يصفى بعد من أوساخ الطبيعة لهذا استهدف هذا العدد ونرقيه بين عوالم الأعداد حتى يصير جوهره قابلا للأنوار العلوية متناسقا ومنسجما معها قلبا وقالبا وذلك بضربه في مفاتيح الفلك التي هي .



28 — 24 — 12 — 7 — 6 — 4

وهذه صورة الضربات للترقية .

25586 × 4 = 102344

25586 × 6 = 153516

25586 × 7 = 179102

25586 × 12 = 307032

25586 × 24 = 614064

25586 × 28 = 716408

* وأشير إلى أن كل واحد من هذه النتائج يضرب

في عدد سر الطبيعة المسيطرة على عملنا وكانت هي طبيعة الماء وسرها هو 4672. وهذا العدد ثابت بعلبي معرف أصله من اسم الجدولة ومن غيره يتعطل جميع أعمال الغالب عليها الماء في هذا المذهب.



**بعد كل هذا الجهد لم يبقى إلا الترتيب النهائي وهو على شقين. إما عن طريق الربط أو عن طريق المثلث.**

* أولا نضرب أعداد النتائج الأخيرة في سر الطبيعة.

102344 × 4672 = 478151168

153516 × 4672 = 717226752

179102 × 4672 = 836764544

307032 × 4672 = 1434453504

614064 × 4672 = 2868907008

716408 × 4672 = 3347058176

* سنبدأ بطريقة الربط أولا وهذه كيفيتها.

الأعداد الأخيرة التي ظهرت معنا من ضربها في عدد

سر الطبيعة بها يكون الربط على الشكل الآتي بحيث

يكون الربط بداية بالطالب وختما به أيضا.

92 1177774752 92 478151168 92

92 1434453504 92 836764544

92 3347058176 92 2868907008

* يكتب بالحبر الروحاني في أي وفق أو ينقش في فضة

ويحملها عليه أو كذلك يكتب بالحبر الروحاني ويمحى بماء

ورد بعد تبخيره ويمسح به وجهه عند خروجه للناس.

*** فإن اكتفى الطالب بهذه الرتبة من صناعة**

**الطلسم فبها الكفاية. وإلا انتقل بالأعداد**

**ورفقها في الجدول كما سيأتي بيانه.**

محمد سرومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

محمد سموسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

# إعادة شرح 3

## طلسم: جلب العون بطلسم الكون

4 بعد أن وصلنا إلى إخراج العمل في شكله السابق بمعنى طلسم الربط وهذا المقام فيه مجابة لمن طلب الاختصار والادخل بعمله في قالب جدولي والإشارة إلى شكل المثلث على هذا النمط الفريد.

* ولشحن عملنا في المثلث نرجع للعدد الأصل الذي هو 25586. نضربه في عدد سر الطبيعة المسيطرة 4672.

.11953792 = 4672 × 25586

هذا الناتج الأخير ندخل به في شكل المثلث على القاعدة الآتية.

* الآية التي أدرجناها في عملنا عددها. 999.

* نأخذ عدد. 11953792 نطرح منه عدد 999

والخارج نفسه على 3 والثلث ندخل به في خانة القطب هكذا.

11953 7792 - 999 = 11953 6793

11953 6793 ÷ 3 = 39845597 وكسر 2

ندخل بالخارج في بيت القطب.

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| | 39845597 | |
| | | |

2. نأخذ الثلث ونزد عليه واحد والخارج نزد عليه الكسر ونضع العدد الأخير في خانة الزاي هكذا.

3985597 + 1 = 3985598 + الكسر 2 = 39845600

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| 39845600 | | |
| | | |

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

3 - ثم نأخذ عدد القطب ونطرح منه 999 والخارج نضعه في خانة الواو. هكذا.

39845597 - 999 = 39844598

محمد سموعي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | 39844598 |

4- نأخذ الثلث ونطرح منه عدد واحد والخارج نضعه في خانة الجيم.

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| 3985596 | | |
| | | |

$3985597 - 1 =$

3985596

* ثم نأخذ ما في خانة القطب ونزد عليه 999 وما خرج نضعه في خانة الدال.

* ثم نرجع إلى العدد الذي في خانة الزاي ونطرح منه 999 وما خرج معنا نضعه في خانة الحاء.

* ثم نطرح عدد 999 من العدد الذي في خانة الحاء وننزل بالخارج في خانة الطاء

* أيضا ما في خانة الجيم نزد عليه عدد 999 والخارج ننزل به في خانة الباء

* ثم نزد على ما في خانة الباء عدد 999 والخارج ننزل به

محمد سعودي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

في خانة الخلف.

فيكون المثلث النهائي على الشكل الآتي.

| | | |
|---|---|---|
| 39846596 | 39843602 | 39846595 |
| 39845596 | 39845597 | 39845600 |
| 39844601 | 39847594 | 39844598 |

انتهى بحمد الله عمل تركيب الطلسم بكل ما يحتاجه من آليات وقواعد.

والكتابة سواء طلسم الربط أو المثلث تكون يوم الجمعة ساعة الزهرة والطالع العقرب يكون غاية. والكتابة على نحاس أحمر نقشا بمسمار هند ويوضع في طبع الماء ونسخة ثانية في ورقة وتحملها الطالب عليه. ولا بد من إطلاق بخور الكوكب وإن النافش صائما يكون أحسن.

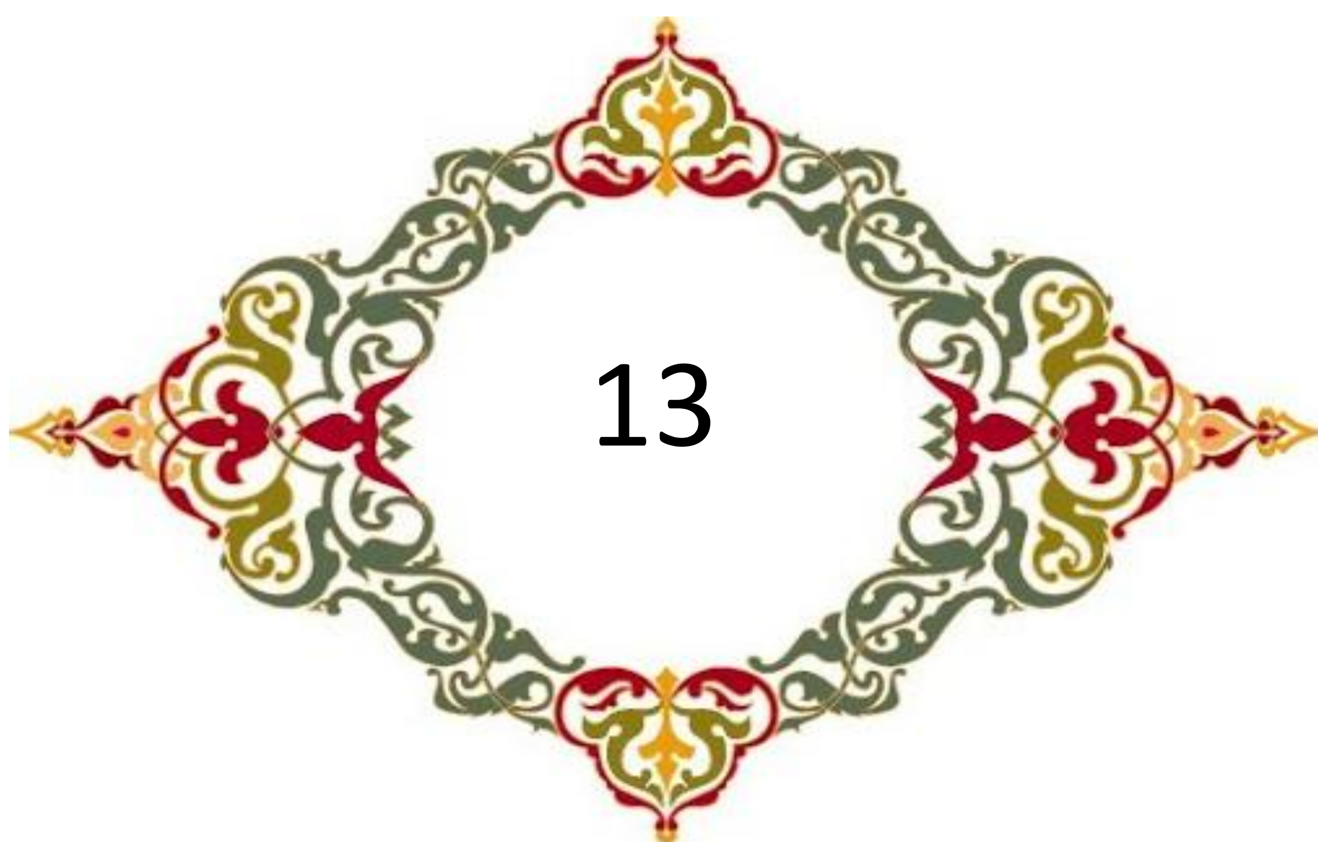
تنبيه: وإن أردت الغاية في تحريك الطلسم عيانا بيانا فعلق عملك على سيبة رمان حلو أو جريد نخلة عذراء

واطلق بخور الكوكب واحرق العمار واتلو البرهتية الـ
الكبرى التي فيها أسماء التيجان. عدد 45 مرة وسورة
الجن 7 مرات. وءاية. أومن كان ميتا الخ الآية. 28م
ن بعد. ومن باب الكمال ان تتبع ساعات الزهرة في
كل يوم وليلة حتى تتم 7 جلسات فذلك هـــو
الأفضل والأحسن. م.

محمد حمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء


هو

إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

محمد سرومي (السباعي) 06.24.73.85.86 الدار البيضاء

# إعادة شرح

# طلسم: جلب العون بطلسم الكون

① العمل على الشق المخفي عند الشيوخ لسهولتها.

* في نهاية الدرس السابق بينا للطالب كيفية العمل وتركنا له حرية الاختيار إما عن طريق الربط أو الدخول في المثلث. وشرحنا طريقة التفعيل.

* أما العمل بهذا الشق الأخير من تركيب الطلسم لم يذكره الشيوخ لسهولته ونفاذ قوته.

* دائما الرجوع إلى الأصل يعني نأخذ الذي في مثالنا 11864 ونضربه مع 25586. وهو الذي استخرجناه من جمع الأعداد الخمسة.

محمد سرومي (السباعي) 06.24.73.85.86 الدار البيضاء

$11864 \times 25586 = 303552304$.

والناتج نضربه في عدد سر الطبيعة هكذا.

$303552304 \times 4672 = 1418196364288$

العدد الأخير هو المعبر عنه بالسر المكنوم والسهم النافذ والجوهر الخفي.

* ينقش على خاتم فضة نقية وذلك بدون مراعات الشروط التي ذكرناها سابقا.

* يعلق الخاتم بخيط حرير أبيض من بيبة ويتلى عليه ما ذكرناه سابقا دون زيادة أو نقص.

* وهذا الطلسم هو فاعل بنفسه دون القراءة عليه غير أن العزيمة عليه تعوض ضعف همة الطالب.

* وهذا صفة الطلسم النهائي.

محمد سموحي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

14181963642288

نلاحظ أن أول الطلسم عدد 8 وآخره 1

نرسم الطلسم بوضع الرقم الأول آخرا والآخر أولا.

٢٤١٨١٩٦٣٦٤٢٨١

* ملاحظة. طبع معدن النقش في عملنا كان النحاس وغيرناه بالفضة. لأن النحاس يصدأ وقد يسبب

حساسية الجلد ويتغير لونه إلى السواد.

ك* كل طلسم مس جسد الميت بطل سره ومات بفعله وعلى حامل هذا الخاتم أن يتحفظ من القاذورات وأماكن النجاسة.

ك* أما إن كان العمل على الجدول والربط فيطوى العمل طيًّا محكما وتخرزه فيما يصونه مع قليل من المسك الأسود وإلا أي عطر عادي.

محمد سعودي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

## إحاطة الكاملة

① بعد أن يعالج المريض بأي علاج مناسب من خلاله له أحس المريض براحة وخوفا عليه من عودة الأرياح مرة ثانية نكتب له هذه إحاطة الشاملة حفظا له.

* وهذه إحاطة تنفع أيضا لزوال أرياح الجان ودفع أذى القرائن والتوابع وابطال السحر والعوارض النفسية والجنية والشيطانية. وبالجملة هي إحاطة مجربة شاملة.

## كيفية العمل.

* يكتب الخاتم في نسختين. الأولى في طبق وينقع ليلة كاملة ونمحي بماء طاهر. النصف يستحم به والنصف الثاني للشرب.

والنسخة الثانية في كاغط وتبخر بما هو طيب الرائحة ويحمله عليه.

محمد سحوني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

# صورة الإحاطة.

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. بسم الله العظيم الأعظم الكبير الأكبر اه له وه ده هراهيل اه شراهيا اصباؤت أدوناي ال شداى. صبور الله الشافي. الله المعافي. اللهم يا شافي يا معافي يا كافي يا حفيظ. يا لطيف. يا باقي. يا رحيم ارحمنا يا الله واشفي وعافي عن حامل كتابي هذا عبدك الضعيف فلان المخطئ برحمتك العفو واللطف والحفظ يا حفيظ احفظه من كل عارض وعرض ومارد ومرض ووجع وقريب وشيطان رجيم وحاسد وساحر وجنون وخبل وخلل وخلط وريح ووسواس وخلعة وفجعة ونظرة وسحر. ومن شر الرياح وكل مؤذي من الطوارق والطوائف والعمار والهوام ومن الحمى والصداع والسفيفة والضارب والدوران والدوخة والهزل والهذيان ومن أم الصبيان ومن طوارق الليل والنهار إلا طارقا يطرق بخير يا رحمن. ومن

محمد سحوني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

الكابوس. ولا تخطر به خاطر السوء. ومن هيجان الدم والغثيان. ومن شر ما ينزل من السماء وما يعرج فيها ومن شر ما يخرج من الأرض وما ذرأ فيها إنك أنت الله الذي أنزلت الكتاب وتتولى الصالحين. صم بكم عمي فهم لا يرجعون. إنا جعلنا في أعناقهم أغلالا فهي إلى الأذقان فهم مقمحون وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا فأغشيناهم فهم لا يبصرون. والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ. إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون. طاش ع طشوش ع طاش ع طشى ع طاش ع طشبش ع اهيا ع هشوش ع. لا تذنون ولا تدخلوا على حامل هذه الأسماء ولا تضربوه بأذية ولا تفزعوه ولا تضروه لا في ليل ولا في نهار ولا في خلوة ولا في ظلام فبايل مورص مربوفد فابش صمدرش كرهش لينغليطارش. أجيبوا واحفظوا حامل كتابي هذا الحف هذه الأسماء وما فيها من الأسرار وعافوه وخذوا لمسكم وريحكم وأذيتكم عنه. واحجبوا يا ملائكة

محمد سوسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

# وهذا خاتم إحاطة


محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء


أن لا تعلوا

انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون

حفيظ وكيل حفيظ وكيل

| | | | |
|---|---|---|---|
| له معقبات ٢١٣٢ | من بين ٢١٤٦ | يديه ٢١٤٣ | ومن خلفه ٢١٣٩ |
| من بين ٢١٤٤ | يديه ٢١٣٨ | ومن خلفه ٢١٣٣ | يحفظونه ٢١٤٥ |
| يديه ٢١٣٧ | ومن خلفه ٢١٤١ | يحفظونه ٢١٤٨ | من امر ٢١٣٤ |
| ومن خلفه ٢١٤٧ | يحفظونه ٢١٣٥ | من امر ٢١٣٦ | الله ٢١٤٢ |

فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين

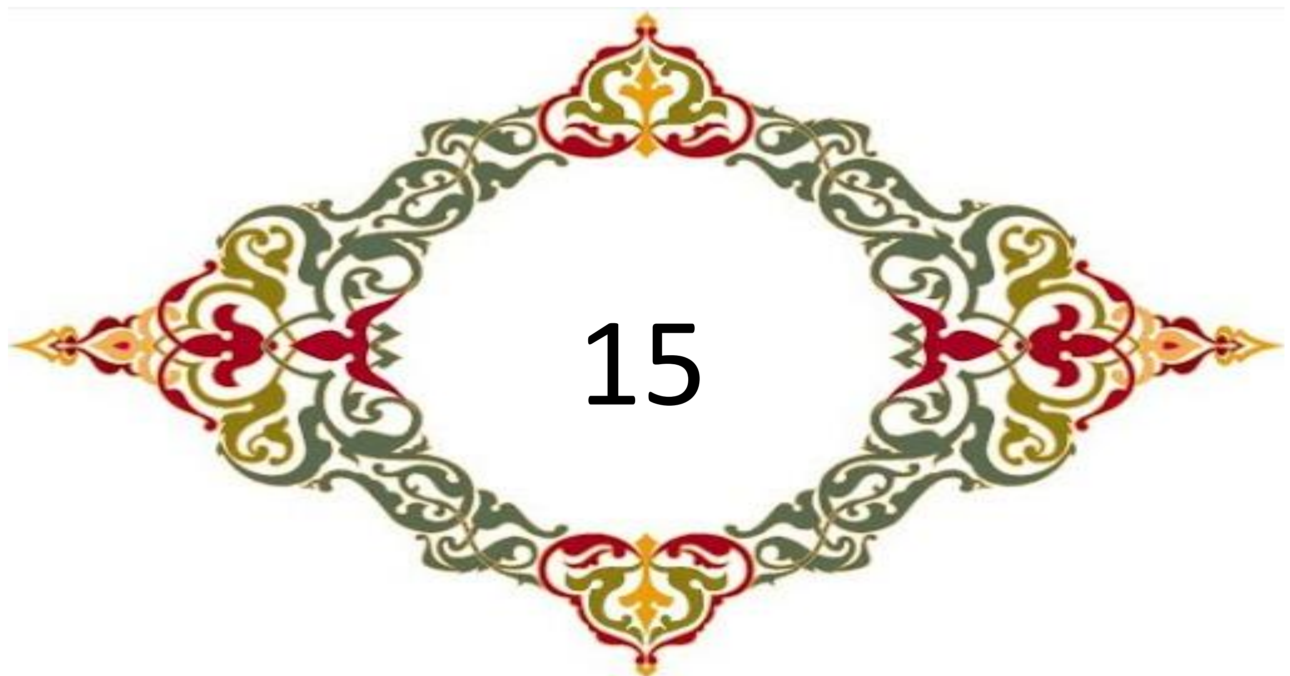
بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ

الله

علي

بسم


محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء


15

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

# الورد الروحاني

## لكي تكون ناجح في مجالك

1) في المجال الروحاني نرى الكثير من الطلبة وخاصة المبتدئين والمدفوعين بحماس مفرط نحو هذا العلم يخوضون عن جهل وعدم معرفة كافية بحر الدعوات والعزائم والأوراد الروحانية وغالبيتهم يصابون بالفشل فينتقلون بكل بساطة إلى دعوة أو عزيمة أو رياضة أو خلوة وطبعا دون شيخ أو عارف مرشد.

* بهذا النقص في معرفة القواعد الروحانية تضيع حياة الطالب بين دعوة أو رياضة الخ دون أن يعرف المجال الروحاني الذي يمكنه التخصص فيه.

* ودرسنا اليوم هو محاولة وضعها أهل العلم و المعرفة للطالب الذي ضل الطريق ولا يدري أي مجال يمكنه اتباعه والنجاح فيه.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* وقليل من الطلبة ممن من الله عليهم بميزات التخصص في عدة مجالات. إذ للوصول لهذا المقام يتطلب التضحية بالوقت والجهد والمال والشيخ.

# الدخول في الورد

1/4

* هذا الورد هو ترتيب يغلب عليه طابع المرشد الروحي وتوضيح الطريق للسالك في أول سيره للتخصص في مجال يناسب طبعه ويتلائم مع عوالمه.

* وإذا ما تمسك الطالب بهذا الورد العجيب بهذا الترتيب الغريب رأى من يدله على الطريق الروحاني المناسب له.

* فإذا ما ظهرت للطالب إشارة السلوك رأى من عوالم الروحانية الاستجابة في كل أعماله حسب ما تخصص فيه.

1 - اختيار مكان مناسب للذكر والقيام بالورد.

2 - طهارة البدن والمكان والثوب.

3 - استقبال القبلة وصلاة ركعتين لله تعالى بنية قضاء الحاجة.

4 - الاستغفار بأي صيغة عدد 100 مرة ثم الصلاة على النبي عدد 100 مرة بأي صيغة.

ثم الشروع في قراءة سورة يس كاملة مرة واحدة بعد صلاة الصبح ثم تلاوة سلام قولا من رب رحيم عدد 102 مرة.

ثم ذكر آية الكرسي عدد 45 مرة. ونتبعها بتلاوة إسميه تعالى (ياحي ياقيوم) عدد 2502

* ما سبق من ترتيب الذكر يكون نهارا كما ذكرنا. وفي الليل قبل أن يحل نصفه الثاني. تطبق الشروط الأربعة السابقة.



* تقرأ سورة يس مرة واحدة وتتبعها بتلاوة سورة والضحى عدد 7 مرات ثم تنام. قبل أن يحل النصف

الثاني من الليل:

# النتيجة من هذا الورد

## النتيجة الأولى.

* إذا رأى الطالب في منامه أنه طائر في الهواء فذلك إشارة من خدام الورد أن طريقك هي طريق الدعوات الكبرى والصغرى والخوض في العزائم العالية ومواجهة الخدام وتحدي أهوال الخلوات والرياضات مصحوبا بلطف الله وسلامته.

* الإشارة الثانية

* وإذا رأى الطالب في منامه يركب ظهور الحيوانات المفترسة كالأسود والنمور الخ فذلك إشارة من روحانية الورد أن طريقك واختصاصك هو العلاجات على اختلافها الجسمانية والروحانية. وأيضا تكون له سطوة وقهر على سائر الروحانية في مجاله.

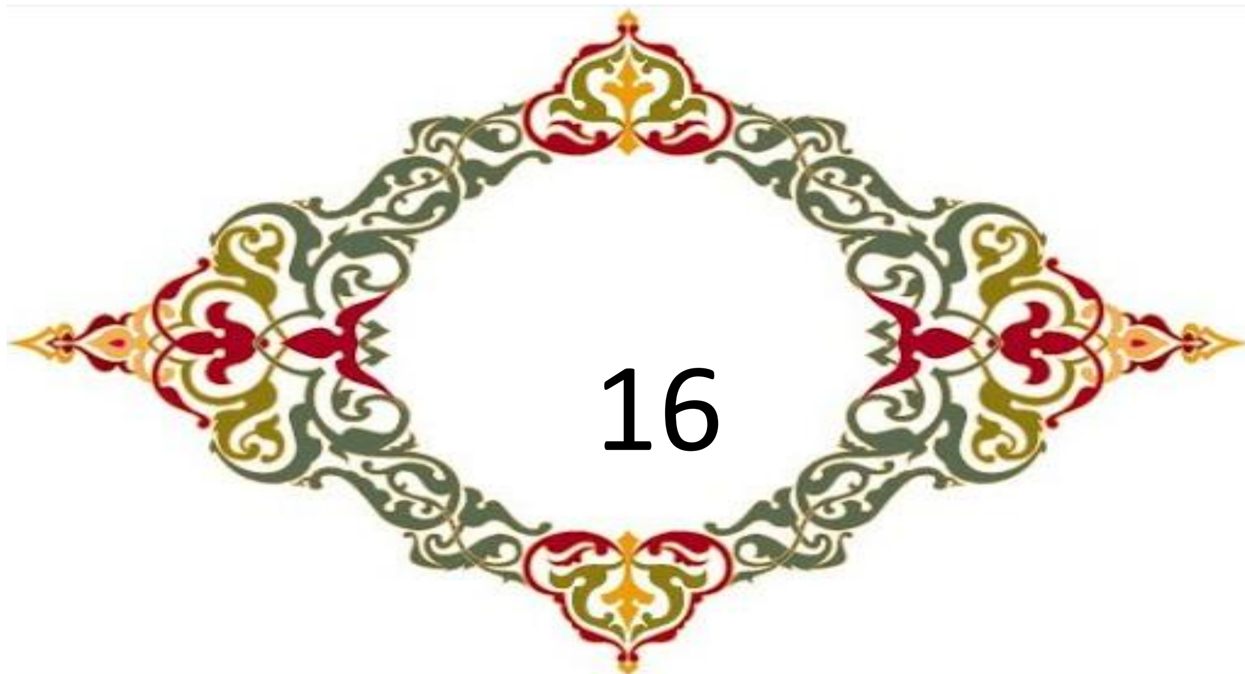
* الإشارة الثالثة.

* إذا رأى الطالب نفسه في المنام جموع الناس و الجن على اختلاف أجناسهم وألوانهم فتلك إشارة توجهك أنك تنجح في مجال الإطلاع على الأخبار من سائر الأقطار وتتيسر لك المشوفات.

## * الإشارة الرابعة

* وإذا رأى الطالب نفسه وقد اجتمعت عليه الجموع من كل حدب وصوب مقلدين بأثقل الأسلحة مطوقين بالأفاعي والحيات والثعابين فتلك إشارة من الروحانية أن الطالب * يكون له من كل مشرب نصيب وينال حظا وافرا من كل فنون العلم الروحاني ويصاحب أهل الجن. هـ.

محمد سرومي السباحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء


16

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# البرهتية 13

## سلطان الدعوات وبوابة العوالم الروحانية



1) تحت نزال البرهتية تدهشنا باختلاف الروايات الواردة فيها وعجائب أنها لم تصر بعضها وطرق استخدامها التي أخفاها العلماء لسهولة العمل بها وسرعة إجابتها.

* والبرهتية المشهورة في سائر الأمصار هي ثمانية وعشرون إسم جاءت بالنقل المتوارث عن السلف وصحت أعمالها في خوارق العادات وغيرها. والرواية الأصل المشار إليها في أمهات الكتب هي المكونة من أربعة وعشرون إسم، قسمها العلماء على العناصر الأربعة. فكان كل طبع له ستة أسماء تناسب بالقسمة جوهر الطبيعة.

## بيان تقسيم البرهتية على العناصر

ج وكل منا أمل لا يخفى عليه أن العناصر الأربعة هي

أصل القواعد التي عليها بنيت الدعوات والعزائم و

الأقسام وأصول المناهج الحربية.

فجاء تقسيم البرهتية على العناصر كما قرره أهل الفن

على الشكل الذي يأتي وخصصوا لكل قسم تصاريفا لائقة

به منسجمة مع الطبع.

* السنة أسماء الأولى خصصت لطبع النار.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

برهتيه ٢ كريرٍ ٢ تتليه ٢

طهوران ٢ مزجل ٢ بزجل ٢

ومن خواص هذه السنة أسماء مجموعة فإن لها في فعل

التهييج والمحبة الشيء العظيم وكذلك في طرد الموانع عن

الكنوز وإبطال جميع أنواع الأسحار.

* والعمل بها تنقش الأسماء السنة الأولى كما ذكرنا

في لوح من الحديد ويكون البخور شغال وفن العمل. والنقش

ساعة المريخ من يوم الأحد.

فإذا تم النقش يتلى عليه البرهتية كاملة عدد 19 مرة

واحتفظ بهذا اللوح عندك. حتى إذا ما أردت تهييجا أو محبة جرد التوكيل باسم الطالب والمطلوب وتقرب اللوح من حرارة النار وأنت تقول. كما الفيت اللوح في النار الفيت محبة كذا في قلب كذا.

* وإن أردته في بطال السحر اجعل اللوح في ماء طاهر واسقيه لمن به السحر لمدة سبعة أيام على الريق فإنه يبرأ سريعا باذن الله.

* وإن اردته في بطال وعقد الألسنة. فاكتب إسم من تريد وأمه في قطعة من الورق الأبيض وتبخره بالجاوي وانلو عليه البرهتية 3 مرات وتوكل بعقد لسان من تريد وهو ينطق في حقك إلا بخير. واجعل المكتوب بين حجرتين الذي في الأعلى أثقل من الذي في الأسفل. وهذا عقد وثيق من المهمات. تم.

## السنة أسماء الثانية

* وهذه الأسماء السنة الثانية خصصت لطبع التراب.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

تموقب ٣ بوهش ٣ غلمش ٣
خوطهير ٣ فلنهود ٣ بوشان ٣

ومن خواص هذه الأسماء مجموعة فلها الفعل القوي في الفراقات والشتات وأمور الدفع الشيء العظيم.

* فمن احتاج إلى شيء من ذلك لضرورة شرعية تكون له معه يوم القيامة أن يكتب الأسماء على عظم الجيفة فان عدم ففي قشر حنظل أو شقف فخار نيء والبخور شغال وهو الكندر فان عدم فكل ماله رائحة خبيثة مثل الكبريت أو الحنتيت ويتلى عليه البرهتية كاملة ٢١ مرات ثم تمحى بماء الراكد وتسحق المكتوب عليه في خرقة زرقاء وتدفن في مكان من تريد ترى له سرا عظيما.

* وإن كان العمل في بطال أماكن اللهو والعبث. أكتب الأسماء على شقف طاجين قديم وتمحى بماء كرنا وترش في المكان الذي تريد. ووقت العمل يوم الأربعاء في الساعة الخامسة منه وهي ساعة المريخ. هـ

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

# الستة أسماء الثالثة

—

وهذه الستة أسماء الثالثة خصصت لطبع الهواء. وهي:

كطهير ٢ نموشلخ ٢ برهيوه ٢

يشكيلخ ٢ فزمز ٢ انغليط ٢

ذكر العلماء أنها مجموعة لها من التجارب في اشغال الأدم نفسها في لوح نحاس احمر الأسماء السابقة يوم الجمعة عند طلوع الشمس يعني ساعة الزهرة ويكون البخور شفال وهو الحرمل ويتلى عليه الدعوة 7 مرات ولا بد من ذكر إسم الظالم أو الظالمة مع التوكيل بالغرض و يوضع اللوح في ماء جاري ~~//////~~ فإن الأمر ينفع بإذن الله. ولا يجوز ذلك إلا شرعا.



—

# الستة أسماء الرابعة

—

قبرات ٢ غياهاه ٢ كيدهوه ٢

شمخاهر ٢ شمخاهير ٢ شمخاباروخ ٢

وهذه الأسماء خصصت لطبع الماء. وهي كما ذكرنا.
ولها في تغوير المياه الشيء العجيب تكتب على طين
لين مع النويل. بغور ماء هذا البئر أو الكنز أو غير ذلك
وترمي اللبنة في الماء يكون ذلك بإذن الله.
* وكذلك لطرد عمار أي مكان اكتب الأسماء على
جلدة حوصلة ديك أبيض أفرق ويتلى عليه الدعوة
ستة مرات وضعها في المكان الذي تريد فإن عماره -
ينصرفون. والبخور زريعة الفجل.
وعدد العزيمة في التغوير 21 مرة.



# 17

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

# البرهتية 14

# سلطان الدعوات وبوابة العوالم الروحانية

محمد سموني السباعي
.24.73.85.86
الدار البيضاء

① ذكر العلماء لدعوة البرهتية في رسائلهم وكتبهم الكثير من التجاريب والخواص الشيء الكثير مما لا يمكن إحصاؤه، ارتبطت أغلبها إما بطلاسم أو خواتم أو بعض الأشكال الحرفية.

* سنحاول أن نأتي ببعض الأشكال الجدولية أو المشتركة في شكلها بين الحرف والعدد قصد رفع الحرج على الطالب في استعمال الدعوة.

وأعني بذلك ماينوب من الأشكال الروحانية في حالة الضرورة والعمل بها دون غيرها. وبذلك نتيح للطالب الفرصة في توسيع مداركه العلمية.

* وهذه بعض الأشكال الشاملة لسر البرهتية و جائز العمل بها في كل تصريف من خير وشر.

# خاتم السر الأكبر

لها

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| G | ﻫ | IIII | # | م | ‾III | ✡ |
| ✡ | G | ﻫ | IIII | # | م | ‾III |
| ‾III | ✡ | G | ﻫ | IIII | # | م |
| م | ‾III | ✡ | G | ﻫ | IIII | # |
| # | م | ‾III | ✡ | G | ﻫ | IIII |
| IIII | # | م | ‾III | ✡ | G | ﻫ |
| ﻫ | IIII | # | م | ‾III | ✡ | G |

لها

# خاتم السر الباهر

لها

محمد سحومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

جبريل

| | | |
|---|---|---|
| د | ط | ب |
| ج | هـ | ز |
| ح | ا | و |

ميكائيل

عزرائيل

إسرافيل

من خواتم البرهتية الغريبة

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

# خاتم العهد المرصود

وهذا الخاتم يصلح لكل أمر من خير وشر. يكتب وبدور به التوكيل. وهو يعمل من غير رياضة والعمل به كل وقت. ويتلى عليه البرهتية 45 مرة.

ب ط د
ز هـ ج
و ا ح

التوكيل.

توكلوا بإخدام هذا الخاتم والأسماء واعملوا كذا وكذا الوحا العجل الساعة.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# إرسال هاتف

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

444

(1) لما فسد الزمان وكثر الغدر والخيانة بين الأهل والأصدقاء والإخوان. وحلت المحسوبية والزبونية في الإدارات. وضاعت حقوق الضعفاء والمساكين. واستقوى أهل البغي بنفوذهم واستغلوا أموال المستضعفين.

* يقول بعض أهل العلم.

**سيوف العلم خير من سيوف الهند.**

فجاءت نفحات ربانية من أهل العلم لنصرة من سلبت حقوقهم في صيغة أبواب من العلم الروحاني يلجئ إليها وقت الحاجة.

ومن هذه الفوائد المؤلفة في هذا الشأن ما اصطلح على تسميته. إرسال **الهاتف**.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

444

(2) وهذا النوع من الأعمال الروحانية لا يحصى من كثرة

تنوعه. مكتب العلماء زاخرة بأنماط مركبة في الشكل والمضمون لتسع القدرة العلمية والعملية لكل عامل.

* ومساهمة منا سنحاول إلقاء الضوء على بعض الرسائل النافذة والتي شهدت لها التجربة بالصحة والنفاذ.



## كيفية العمل.

* كتابة الخاتم الآتي على ورقة بيضاء واحترس من الخطأ ثم يطوى طيا محكما ويعلق في أعواد شبكة من الرمان الحامض إن وجد وإلا في أعواد سلطان الغابة.

* عندما يعلق الجدول في الشبكة يكون تحته جدول مسبع محصر بحروف ف ج ش ث ظ خ ز.

* والبخور الجاوي والقمير.

* العزيمة بدون عدد حتى يدور الجدول. وهي علامة الإجابة. وهذه العزيمة



3 العزيمة.

العزيمة هي الآيات الخمس المشهورة..

بسم الله الرحمن الرحيم. كما أنزلناه من السماء

فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشيما تذروه الرياح.

ر* هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة

هو الرحمن الرحيم.

ر* يوم الآزفة إذ القلوب لدى الحناجر كاظمين

ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع.

ر* علمت نفس ما أحضرت. فلا أقسم بالخنس

الجوار الكنس والليل إذا عسعس والصبح إذا تنفس.

ر* ص والقرآن ذي الذكر. بل الذين كفروا في

عزة وشقاق.

محمد سموصي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

التوكيل.

أجيبوا يا خدام هذه الأسماء في هذه الليلة

كبيركم وصغيركم حركم وعبدكم وادخلوا على

فلان في صور مفزعة ومفزعة وازعجوه واقلقوه

وبينوا له صورتي وهيأتي متى إذا أصبح أتوه

لعندي دليلا مقبرا ليقضي حاجتي وهي كذا وكذا

الوحا الوحا العجل العجل الساعة .هـ

* كتابة الخاتم بماء ورد وزعفران .

* الطهارة الكاملة .

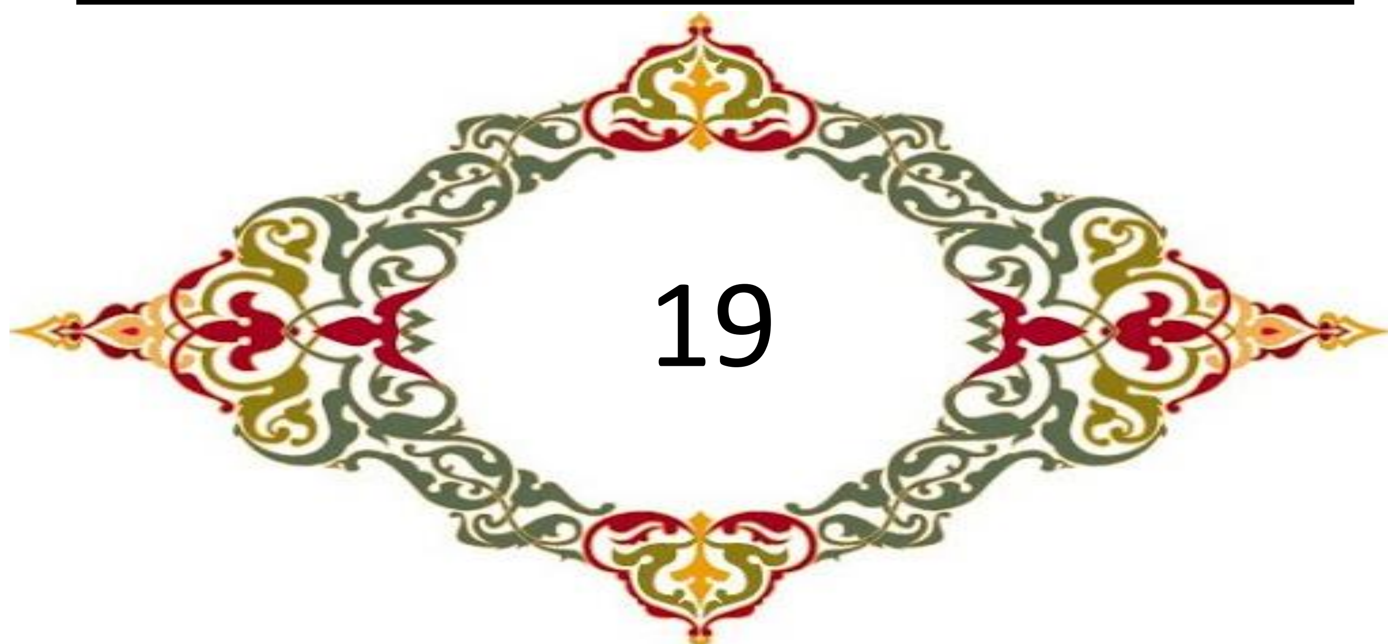
محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

## وهذا صفة الخاتم:

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ميكائيل | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | | جبرائيل |
| | بجدوتا ابن بجدونة | ق | س | ع | م | ح | بجدوتا ابن بجدونة | |
| حكيم | ط | ص | ع | ى | هـ | ك | ة | [illegible] |
| مجيب | ـ | ى | هـ | ك | ص | ع | ع | [illegible] |
| عزيز | ع | ك | ص | ع | ى | هـ | م | [illegible] |
| سريع | ش | ع | ى | هـ | ك | ص | م | [illegible] |
| قريب | ف | هـ | ك | ص | ع | ى | م | [illegible] |
| | بجدوتا ابن بجدونة | ق | س | ع | م | ح | بجدوتا ابن بجدونة | |
| إسرافيل | | قريب | سريع | عزيز | مجيب | حكيم | | عزرائيل |

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

الله



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

# صرع الجـــان

# بأسرار ءاي القرآن

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

(1) طرق صرع الجان زخرت بها الكتب والرسائل. ولا تكاد تطالع كتابا في الروحاني إلا وتجد فيه نماذج مختلفة من علاجات الجن. وكلها جاءت متنوعة بتنوع أنماط الجن وطبقاتهم.

ومن أشهر ما ألف في هذا النمط رسالة ابن الحـــاج التلمساني في كتابه شموس الأنوار على لسان دهموش العفريت بمختلف الحالات وعلاجاتها وهي رسالـــة جليلة القدر ما عدتها العزيمة الدهروشية.

* وسنلقي الضوء على بعض هذه الطرق الصحيحة في صرع الحالات وتخليص الجنس البشري من تسليـــط الجن بأي سبب من الأسباب.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* فإذا جائكم من به ريح الجن أو ظهرت عليه بعض علامات الإصابة فأجلسوه مقابلا لكم وجها لوجه والمعالـــج

مستقبل القبلة:



## طريقة العمل:

لـ* العزيمة مركبة من سور قرآنية وتوابع لا حقة حسب حسب ما يظهر من علامات على المريض وتفاعله مع المعالج. وهذه هي السور المعتمدة في العلاج.

طه . الجن . الزلزلة . الطارق

لـ* عندما تجلس المريض بين يديك اشرع في قراءة سورة طه إلى قوله تعالى المعتدين. عدد 3 مرات. وأنت تنظر إلى المريض. فإن ضحك فإن به ريح الجن من السحر فزد وكرر عليه السورة. وأنت تبخر بورقات مكتوب فيها هذه الأسماء.

أكشم اكشم أيا هول جول أيا هول جول عمارة الله أنزلي بجسد فلان ابن فلانة. والأوراق تكون سوداء اللون ومعها قطران وقصبر.

فإن عارضه بقهر قهرا ويطلب الخلاص فاحكم به كما تريد.



فإذا تم علاجه وأردت تحصينه وحفظه وقفل جسده

فاكتب له البسملة ثلاث مرات. عزمت عليك يا ميمون بالله نور السموات والأرض إلى أن ترفع هذه العلة من جسد فلان ابن فلانة: تدمر كل شيء بأمر ربها إلى أن يبرئ. صم بكم عمي فهم لا يرجعون.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

2 أما إذا كنت تقرأ عليه سورة طه كما ذكرنا وصار يبكي فاعلم أن به مس الجن بسبب غير السحر. عندها إقرأ عليه سورة الجن إلى قوله تعالى شططا. عدد 3 مرات وأنت تنفث بهذا المكتوب.

تطوه تطوه فدوم فدوم احرقوا هذا الجان العاصي من هذه الجثة الآدمية.

فإذا عارضه طلب الخروج فاسمح له بذلك وضع يدك على رأسه واقرأ قوله تعالى:

يا أيها الذين أوتوا الكتاب ءامنوا بما نزلنا مصدقا لما معكم من قبل أن نطمس وجوها فنردها على أدبارها أو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت وكان أمر الله مفعولا.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

وكذلك إذا كتبت هذه الآية في طبق صيني أبيض ومحيت بماء، ورششته على جبين فعلة وجه المصاب فإن حقيقة إصابته تظهر عليه بقوة ووضوح.

3 وأيضا إذا كنت تتلو عليه سورة طه كما وضحنا لك ولم يظهر عليه أي شيء، ولكن الدلائل عكس ذلك فزد في القراءة سورة الطارق إلى قوله تعالى الترائب وكررها عليه مع البخور المذكور في أول طه. فإنه يظهر لك ما به حقيقة بلا شك.

* ونصحته بعد العلاج سورة الطارق مطلا وكتابة وشربا. مع آيات الشفاء الستة المعلومة.

4 كذلك إذا كنت تقرأ عليه سورة طه بالترتيب السابق ولم يتكلم وظهرت عليه السكينة والسكون فزد في العزيمة سورة الزلزلة عدد 3 مرات فإنه غالبا تصيبه رعشة خفيفة فأمر بخروج ما به من جن أو عين

وانت تبخر بأوراق البخور المذكورة في سورة طه. و

تحصينه بعد العلاج.

ماكان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله و

خاتم النبيين. ويعلقه عليه.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

## تذييل.

* صاحب الذي تتلو عليه سورة الجن بعد سورة طه هو

بان الذي أحياها لمحيي الموتى إنه على كل شيء قدير.

* وهذا الخاتم يكتب لجميع ما ذكرنا ويدور به التحصين.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| يا | لم | يلد | الله | احد | الله | هو | قل |
| ولم | يا | لم | يلد | الله | احد | الله | هو |
| يولد | ولم | يا | لم | يلد | الله | احد | الله |
| ولم | يولد | ولم | يا | لم | يلد | الله | احد |
| يكن | يولد | ولم | يا | لم | يلد | الله | الله |
| له | يكن | ولم | يولد | ولم | يا | لم | يلد |
| كفوا | له | يكن | يولد | ولم | يا | لم | لم |
| احد | كفوا | له | يكن | يولد | ولم | يولد | يا |

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

الله

Disaing
RESHAT BDWOI mon 28.05.2012
www.flickr.com/photos/53971502@N04



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# دفع أذى عفاريت الجان II

# بأسماء النبي العدنان



الله

1) في الدرس السابق تكلمنا عن شكل من أنواع علاجات الجان يسهل على الطالب والباحث العمل لمن اكتفى به. ودرسنا اليوم هو علاج نوراني من خصائصه أنه يعالج أنواع كثيرة دون تمييز النوع من أرهاط الجان مهما كانت رتبتها ومكانتها. و هذا العمل هو ذرة نافذة في هذا المجال.



الله

2) الدخول في العمل.

* فإذا تأكد لديك أن المريض يعاني من مس بأي طريقة من طرق الكشف. فعالجه بهذا الباب العجيب.

* اكتب الجدول المسدس الآتي في ثلاث نسخ والكتابة على ورق أحمر. وكل جدول تدور به سورة الجن بكمالها مع هذه الأسماء الحسنة.

. اللطيف. المحيط. الحفيظ. الحصين. المانع. الستار.

ونزيد أيضا أسماء النبي صلى الله عليه وسلم وعددها 201 إسم شريف لذاته الطاهرة. وهي:



1* محمد احمد حامد محمود احيد وحيد ماح حاشر عاقب طه يس طاهر مطهر طيب سيد رسول نبي رسول الرحمة قيم جامع مقتف مقفى رسول الملاحم رسول الراحة كامل الكليل مدثر مزمل عبد الله. حبيب الله. صفي الله نجي الله كليم الله خاتم الأنبياء خاتم الرسل محي منجي مذكر ناصر منصور نبي الرحمة نبي التوبة حريص عليكم معلوم شهير شاهد شهيد مشهود بشير مبشر نذير منذر نور سراج مصباح هدى مهدي منير داع مدعو مجيب مجاب حفي عفو ولي حق قوي امين مامون كريم مكرم مكين متين مؤمل وصول ذو قوة ذو حرمة ذو مكانة ذو عز ذو فضل مطاع مطيع قدم صدق رحمة بشرى غوث غيث غياث نعمة الله هدية الله عروة وثقى صراط الله صراط مستقيم

ذكر الله سيف الله حزب الله النجم الثاقب مصطفى
مجتبى منتقى أمي مختار اجير جبار أبو القاسم
أبو الطاهر أبو الطيب أبو ابراهيم مشفع شفيع صالح
مصلح مهيمن صادق مصدق صدق سيد المرسلين
إمام المتقين قائد الغر المحجلين خليل الرحمن بر
مبرّ وجيه نصيح ناصح وكيل متوكل كفيل
شفيق مقيم السنة مقدس روح القدس روح الحق
روح القسط كاف مكتف بالغ مبلغ شاف واصل
موصول سابق سائق هاد مهدٍ مقدم عزيز
فاضل مفضل فاتح مفتاح مفتاح الرحمة مفتاح الجنة
علم الإيمان علم اليقين دليل الخيرات مصحح الحسنات
مقيل العثرات صفوح عن الزلات صاحب الشفاعة
صاحب المقام صاحب القدم مخصوص بالعز مخصوص بالمجد
مخصوص بالشرف صاحب الوسيلة صاحب السيف صاحب
الفضيلة صاحب الإزار صاحب الحجة صاحب السلطان
صاحب الرداء صاحب الدرجة الرفيعة صاحب التاج. صاحب
المغفرة صاحب اللواء صاحب المعراج صاحب القضيب صاحب

البراق صاحب الخاتم صاحب العلامة صاحب البرهان
صاحب البيان فصيح اللسان مطهر الجنان رؤوف رحيم
أذن خير صحيح الإسلام سيد الكونين عين النعيم
عين الغر سعد الله سعد الخلق خطيب الأمم علم الهدى
كاشف الكرب رافع الرتب عز العرب صاحب الفرج. ص



(3) عدد أسماء النبي 201 إسم.
عدد الأسماء الحسنى 2284.
عدد سورة الجن كاملة 73796.
201 + 2284 + 73796 = 76281.
76281 وهو عدد ضلع المسدس الثاني.
* أما العدد العام بالجمل الكبير لأسماء النبي صلى الله عليه وسلم هو 105422. ذكرنا هذا العدد ربما ينتفع به من أراد.



وهذه صفة المسدس الشريف

البراق صاحب الخاتم صاحب العلامة صاحب البرهان
صاحب البيان فصيح اللسان مطهر الجنان رؤوف رحيم
أذن خير صحيح الإسلام سيد الكونين عين النعيم
عين الغر سعد الله سعد الخلق خطيب الأمم علم الهدى
كاشف الكرب رافع الرتب عز العرب صاحب الفرج. ﷺ

الله

3 انتهت أسماء النبي صلى الله عليه وسلم.

عدد أسماء النبي 201 وجملتها 2284.
وعدد سورة الجن 73796.

$$201 + 2284 + 73796 = 76281$$

76281 هو عدد الذي شحن به المسدس الأول لهذا العلاج.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| اللطيف ١٢٦٩٦ | المحيط ١٢٧٣٥ | الحفيظ ١٢٧٢٩ | المحصي ١٢٦٩٨ | المانع ١٢٧٢٧ | الستار ١٢٧٥١ |
| المحيط ١٢٧٢٤ | المحصي ١٢٧٥٣ | الستار ١٢٧٢٣ | اللطيف ١٢٧٢٢ | الحفيظ ١٢٧٥٦ | المانع ١٢٧٥٢ |
| المحصي ١٢٧١٩ | الستار ١٢٧١٨ | المانع ١٢٧١٥ | المحيط ١٢٧١١ | اللطيف ١٢٧٥٩ | الحفيظ ١٢٧١٤ |
| الستار ١٢٧٥٨ | المانع ١٢٧١٢ | المحصي ١٢٧١٦ | الحفيظ ١٢٧١٧ | المحيط ١٢٧١٤ | اللطيف ١٢٧١٣ |
| الحفيظ ١٢٧٥٧ | اللطيف ١٢٧٢١ | المحيط ١٢٧٥٤ | المانع ١٢٧٥٤ | الستار ١٢٧٢٤ | المحصي ١٢٧٢٥ |
| المانع ١٢٧٢٦ | الحفيظ ١٢٦٩٧ | اللطيف ١٢٦٩٩ | الستار ١٢٧٢٨ | المحصي ١٢٧٥٥ | المحيط ١٢٧٣١ |

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

21

# اعمال

# تهاييج الايام في الجلب و المحبة باضمارات و احراقات الكواكب

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

# أعمال

## تصابيح الأيام في الجلب والمحبة بأسماء وأمراضات الكواكب

محمد سموسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

1 لعل من أشهر الإجراءات في أعمال المحبة والجلب و سلب العقول التي قلما نجد مخطوط أو كتاب أو رسالة إلا وتداولها الشيوخ في كتبهم وأوصوا بها بعضهم وتلاميذتهم.

* وما أثار انتباهي في هذه المحبة العجيبة هو التنوع والتميز في الشكل والصورة. وفي درسنا هذا سنأتي بالصورة التي عملت بها ونجحت معي نجاحا منقطع النظير وأيضا سنذكر ما جاء عن الشيوخ من الخدم والاجتهادات وطرق التصريف بهذا العمل.

2 والعمل بهذا النمط من الإجراءات سهل لمن وفقه الله تعالى مع حضور الهمة والتركيز. وتحري الوقت المناسب

واحضار ما يلزم من بخور وأدوات.

* البداية: الأحد الأول من الشهر العربي. والكتابة الساعة الأولى منه.

* رسم خاتم يوم الأحد وما حوله بمداد روحاني طاهر

* تستحضر 7 حبات من القزبر.

* تقرأ على كل حبة ، اية.

زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب.

هذه الآية تقرأ على كل حبة من القزبر عدد 70 مرة و تضعها في الورقة. تفعل هكذا في كل حبة. مع قراءة التوكيل في كل مرة من الآية. اللهم اسلب عقل فلان بمحبة أبيه فلان.

* فإذا انتهيت من الكتابة في الوقت المذكور بالطريقة السابقة اتركها إلى الليل عند ما ينام الناس وقم بإحراقها فإذا رأيت صعود الدخان تقوم هذا التوكيل تكرره حتى ينتهي الدخان. اللهم احرق فلان بمحبة أبيه فلان.

محمد حمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ملاحظة. الطالب الراغب في العمل بهذه المائدة أول مرة لابد له من الأحد الأول من الشهر العربي حتى إذا استجابت معك اعملها في أي يوم.



* إصابة العامر ضروري وفن الحرف.
* التحصين لازم لأن خادم المائدة عون شديد.
* كل شكل تكتبه في يومه وفي الليل يكون الاحراق.
* تحصيل الإذن والإجازة من الشيوخ.
* المائدة ليست للتسلية وتلبية شهوات النفس.

③ وهذه صفة إحراقات الأيام كما جربتها.






ج ش الكلم

| | |
|---|---|
| الحمل العقرب | سمسمائيل |
| لبابمور | |
| المريخ | الاحمر |




خ ظ والعمل

| | |
|---|---|
| القوس الحوت | صرفيائيل |
| لباروغ | |
| المشتري | شمهروش |








محمد سموسي السباحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

بسم الله الرحمن الرحيم



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# أعمال II
# تصابيح الأيام في الجلب والمحبة
# بإضمارات وإحراقات الكواكب

محمد حمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

① وفي هذا النمط العجيب لهذه المحبة ما وجدناه في بعض الرسائل الروحانية مع زيادة معمودة صحت بها التجربة. قال الشيخ رحمه الله.

* إذا أردت جلب أحدا إلى أحبه أو زوجته. اكتب الخواتم الآتية كل خاتم في ورقة وبخرهم بالجاوي والقزبر وكل ليلة تحرق ورقة عند رقود الناس وعزم على كل ورقة وهي في النار عدد سبع مرات. وهذه العزيمة.

طشوش سلهوب ملهوب أين الرياحة أين الرياشة أين الغامة أين من كان منكم في مشارق الأرض ومغاربها. أجيبوا فإني أقسمت عليكم بأسماء الشمس وأسماء القمر. توكلوا يا عبد النار بجلب كذا إلى كذا حتى لا يأكل ولا يشرب ولا يجلس في مجالس الرجال

حتى العقل حتى يرى وجه أبيه بلدن. أجيبوا قبل أن تحرق هذه الأسماء ومزائم النار محيطة بكم بالذي قال للسموات والأرض إلى طائعين. يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم إلى يومرون. هـ.

ك* وهذه صفة أشكال الخواتم.



ليا خيم اجب يا مذهب بكذا وكذا
روقيائيل بحق اه اه اه
شمس
الى كذا أنت وأعوانك

ليا الغوا اجب يا مرة بكذا وكذا
جبرائيل بحق سام سام سام
قمر
الى كذا أنت وأعوانك

ليا بور أجب يا أحمر بكذا وكذا
سمسمائيل بحق نهاد ملخ ملخ
مريخ
الى كذا أنت وأعوانك

ليا روش أجب يا برقان بكذا
ميكائيل بحق اهيائيل اهيائيل
عطارد
إلى كذا أنت وأعوانك

ليارون أجب يا شمهورش بكذا الى كذا أنت وأعوانك
صرفيائيل وبحق دميش ٣٣

# مشترى

ليارش أجب يا أبيض بكذا إلى كذا أنت وأعوانك و
عنيائيل وبحق الملائكة والروح سبوح قدوس رب

# زهرة

ياشلش أجب يا ميمون بكذا إلى كذا أنت وأعوانك و
كسفيائيل وبحق أبي الزرار ٣

# زحل



٥

باب

ومن الأعمال المتداولة لهذه المعبة العجيبة ما استحسنته من بعض الرسائل الروحانية.



* قال الشيخ رحمه الله.

إذا أردت أن تسلب عقل أحد بالوجه الشرعي إلى أحد

تأخذ سبع ورقات واكتب في كل ورقة خاتما خاتما يا أنثي
على ترتيب الأيام واجعل في كل ورقة سبع حبات من القزبر
بعد أن تقرأ على كل حبة ماية زين للناس إلى المآب. سبعين
مرة والحرق ليلا وأنت تقرأ عليها والسماء ذات البروج
إلى الحريق أحرقوا يا خدام هذه الأسماء قلب كذا بمحبة كذا
والبداية من الأحد الأول من الشهر العربي في ساعة
الزهرة وهي الساعة الثانية بعد طلوع الشمس. وهذه
خواتم الأيام.



الأحد الشمس مذهب روقيائيل
ليا خيم البه ☆ ب اللهم اجلب
عقل كذا بمحبة كذا بحق
ياه ياه

الاثنين القمر مرة جبريائيل
ليا الغو يصعد ااا ف اللهم
اجلب عقل كذا بمحبة كذا
بحق سام سام

الثلاثاء المريخ الأحمر سمسمائيل
ليا بور الكلم م ح اللهم اجلب
عقل كذا بمحبة كذا بحق
دمليخ دمليخ

الأربعاء عطارد برقان ميكائيل
ليا روث الطيب # م اللهم اجلب
عقل كذا بمحبة كذا بحق
اهياش اهياش

الخميس المشتري شمهروش صرعيائيل
ليارونخ والهل ////خ اللهم
اجلب عمل كذا بمحبة كذا الحف
دردمبش دردمبش

الجمعة الزهرة الابيض عنيائيل
ليا روش الصالح حم اللهم اجلب
عمل كذا بمحبة كذا الحف سبوح٢
قدوس٢ رب الملائكة والروح

السبت المقاتل ميمون كسبيائيل
لباشلش يرمعه ى ت اللهم
اجلب عمل كذا بمحبة كذا الحف
انوخ٢ ازلي٢ ازرار٢


23

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

# أعمال

## تهاييج الأيام في الجلب والمحبة بإضمارات وإحراقات الكواكب



١) في هذا الباب سنحاول أن نأتي ببعض أنماط محبات الأحراق والتي لا ترتبط بكوكب أو بيوم غالبا.

* قال الشيخ رحمه الله.

تأتي بسبعة أوراق واكتب في كل ورقة ما يلي. وكل ليلة تحرق ورقة بعد رقود الناس. فإذا صعد الدخان اشرع في قراءة والسماء ذات البروج إلى المحريق. حتى ينقطع الدخان. وهذا ما تكتب في كل ورقة. والبخور لا يقطع أثناء العزيمة وهو الجاوي والقزبر.

الغاسق ٣ الشهيق ٣ الذهيق ٣ المحريق ٣ احرقوا قلب كذا ابن كذا. بالجلب السريع والتهييج الحميق والشد الوثيق متى لا يكون لها في السماء مصعد ولا في الأرض

مقعد وحد يكون لها سمع وحد بصر وحد عقل وحد تجلس في مجالس النساء وحد جمع الرجال. وحد تأكل وحد تشرب وحد تنام حتى ترى وجه زوجها فلان وحد صبر لها عليه وبات بمحبته ومودته. احرقوا قلبها وأوقدوا في قلبها نار محبة زوجها فلان الوحا العجل الساعة.

* وهذا الجدول نكتبه مع الحروف أيضا.

توكلوا يا خدام هذه الأسماء واحرقوا وهيجوا قلب كذا بمحبة كذا

توكلوا يا خدام هذه الأسماء واحرقوا وهيجوا قلب كذا بمحبة كذا

توكلوا يا خدام هذه الأسماء واحرقوا وهيجوا قلب كذا بمحبة كذا

| | | | |
|---|---|---|---|
| ب | د | و | ح |
| ح | ب | د | و |
| و | ح | ب | د |
| د | و | ح | ب |

[illegible]





## ومن مستخبات الكتب في المحبة والجلب ما نصه.

* قال الشيخ رحمه الله.

هذا العمل ما يسمى بسلب العقول.

*إذا أردت العمل بهذا الباب المكتوم فأحضر سبع ورقات كل ورقة على لون ملك اليوم والعمل الأحد الأول من الشهر العربي. واكتب على كل ورقة دعوتها مع الخاتم ويكون معك سبع حبات قزبر وسبع حبات فلفل أسود تقرأ على كل حبة قزبر آية زين للناس إلى المآب عدد سبع مرات والتوكيل آخر كل مرة. ثم تأخذ الفلفل وتقرأ على كل حبة والسماء ذات البروج إلى المحيط مع التوكيل في كل مرة وعدد العزيمة سبع مرات.

*ويكون عندك عود زيتون مشقوق الرأس تضع فيه الورقة وعند تمام العزيمة على حبات القزبر والفلفل ترميها في النار مع البخور.



*وهذا ما تكتب في الأوراق السبعة لكل يوم ورقة.

يوم الأحد. بسم الله الرحمن الرحيم روفيائيل مذهب الشمس لبا خيم العرد الجد وبحق ٥١٥١٥١ أولبس تراود إنا إليه وبحق اسم الله الحي القيوم بصمصوب - صمصوب ذي اللطف الخفي. يا الله يا الله يا الله و

بحق برج الأسد وبحق الشمس وشعاعها وبحق بيوم الأحد وبحق بالله هو الولي إلى قدير. توكلوا يا خدام هذه الأسماء بسلب عقل كذا إلى كذا.

2- يوم الاثنين. البسملة جبرائيل مرة ليالغو جبار هوزح بحق سام سام الذي بناها خلقنا يصعد وبحق القوي الشديد بعصمع ذي النور والبهاء. يا الله يا الله يا الله. بحق برج السرطان وبحق القمر ونوره وبحق يوم الاثنين وبحق قل اللهم مالك الملك إلى قدير. توكلوا يا خدام هذه الأسماء بسلب عقل كذا إلى كذا.

3- يوم الثلاثاء. البسملة سمسائيل الأحمر المريخ ليا قبور شكور طيكل دملبخ دملبخ خلق عن الكلم وبحق بسم الله الملك القدوس بطهطهوب طهطهوب الذي له العظمة والكبرياء. يا الله يا الله يا الله وبحق برج الحمل والعقرب وبحق المريخ واحراقه وبحق يوم الثلاثاء وبحق جاعل الملائكة رسلا إلى قدير. توكلوا يا خدام هذه الأسماء بسلب عقل كذا وكذا إلى كذا.



4- يوم الأربعاء. البسملة مكيائيل برقان الكاتب ليا روت تواب

منصع أهباش أهياش السموات نفسه الطبيب ونحق
بسم الله الكبير المتعال بهيهلبوب بهيهلبوب الملك الموكل
بالأعوان. يا شمهروش. اللهم يا رؤف يا هادي الذي بنوره
أضائت القلوب بالمعت الأنوار من نوره. يا الله يا الله يا
الله بحق برج الجوزاء والعذراء وبحق الكاتب وسرعته وبحق
يوم الأربعاء وبحق ما ننسخ من آية إلى قدير. توكلوا يا
خدام هذه الأسماء بسلب عقل كذا إلى كذا.

5 يوم الخميس. البسملة صرفيائيل شمهروش مشتري لباروغ
ظهير ضفر دردميش دردميش والأرض قد والهل
وبحق بسم الله الفتاح الرزاق وببيهوب سيهوب ذي
الجمال والكمال. يا الله يا الله وبحق برج القوس والحوت
وبحق يوم الخميس وبحق خالدين فيها أبدا رضي الله عنهم
إلى قدير. توكلوا يا خدام هذه الأسماء بسلب عقل كذا
إلى كذا.



6 يوم الجمعة. البسملة عنيائيل الأبيض الزهرة ليا روش
خبير سنتخ سبوح سبوح قدوسا قدوس رب الملائكة
والروح بغادر شفقها الصالح وبحق بسم الله الغني

الكافي بهمهوب مهمهوب الذي له النصر الشامخ
والنور التام. يا الله يا الله. بحق برج الثور والميزان و
بحق يوم الجمعة وبحق مشوا جيه وإذا أظلم عليهم السى
قدير. توكلوا يا خدام هذه الأسماء بسلب عقل كذا السى
كذا وكذا.

7 يوم السبت. البسملة كسبيائيل ميمون زحل ليا تشلش زكي
ذ ظغش أزلي أزلي أزرار أزار على حبا يرمعه وبحق بسم
الله الشديد ذو القوة بكهكهوب بكهكهوب الذي بنوره
نارت كل الأنوار. يا الله ٣. وبحق برج الجدي والدلو وبحق يوم
السبت وبحق تبارك الذي بيده الملك إلى قدير. توكلوا يا خدا م
هذه الأسماء بسلب عقل كذا إلى كذا.

* وهذا الخاتم الذي يكتب مع كل ديباجة.

توكل يا شمهروش بسلب عقل كذا الى كذا

توكل يا زوبعة بسلب عقل كذا الى كذا

توكل يا أبيض بسلب عقل كذا الى كذا

| | | |
|---|---|---|
| | توكل يا مذهب بسلب كذا الى كذا | |
| توكل يا برقان بسلب عقل كذا الى كذا | | توكل يا مرة بسلب عقل كذا الى كذا |
| | ا بج ١١م ا بج [illegible] | |

محمد سعيدي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم

بسم الله الرحمن الرحيم

ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الذين آمنوا وكانوا يتقون

لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم

١٤٣٥

24

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# أعمال /

## تصابيح الأيام في الجلب والمحبة بإضمارات وأحرافات الكواكب

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

① من المجربات في الجلب والمحبة بالأحراف مرارا على يدي هذه الفائدة الرائعة.

* تأتي بسبعة أوراق لونها أزرق واكتب الشكل الآتي على كل ورقة وضع في كل واحدة عدد سبعة حبات فلفل أسود وسبع حبات من قرون الشطة الحارة السودانية الحمراء ثم اطوي الأوراق واطلي كل ورقة بالقطران الرقيق. وارمي ورقة في النار الهادئة وأنت تقرأ سورة الهمزة على كل واحدة حتى ينقطع الدخان ثم ترمي الورقة الثانية وهكذا إلى الأوراق.

تفعل هكذا كل ليلة سبعة أوراق. وإن وضعت في كل ورقة شيء من أثر المطلوب كان أفضل وأحسن وأسرع

فإن استجيب لك فذلك وإلا نكمل حتى يستجيب لك الروحاني. ولا بد من التوكيل عند تلاوة السورة في كل مرة. ولا بد من التحصين لقوة الخادم.

وهذا صفة الخاتم.



| |
|---|
| ١٣ ٩٩٧٧٦٨٧٨٨١ |
| هاروت وماروت اجب يا ابو محرز الاحمر وانزل على قلب كذا بمحبة كذا |
| [illegible] ٩٩٨٨ // // ٨٨١١ |
| هاروت وماروت احضروا يا مرة بن الحارث عقل كذا بمحبة كذا |
| [illegible] /// /// ٨٨ [illegible] |
| هاروت وماروت عجل يا مذهب ابو عبد الله سعيد والهب واحرق قلب كذا بمحبة كذا |
| ٨ ١ ٧١٣ [illegible] |
| هاروت وماروت احرق يا برقان يا ابو العجائب قلب كذا بمحبة كذا |
| [illegible] |
| هاروت وماروت امكن يا شمهورش قاضي الجن قلب وعقل كذا بمحبة كذا |
| [illegible] ٨٩٣٤٨ |
| هاروت وماروت اسكن يا ابو الحسن زوبعة الابيض قلب كذا بمحبة كذا |
| [illegible] ٨٣٧٥٥٤ ٣ ١٩ |
| هاروت وماروت طير يا ابو نوح ميمون عقل كذا بمحبة كذا وكذا. |

محمد سوسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

## 4 من الأعمال المشهورة المجربة عند أهل التصريف

ولا أنصح به المبتدئ. قال الشيخ أن هذا الباب من أصح الأبواب في الجلب والتهييج بين الإخوة والأصدقاء.

* تحضر 33 ورقة بيضاء، وتبخرها قبل أن تكتب عليها أي شيء، باللبان الذكر. ثم اكتب عليها ما يأتي: إما يوم الخميس أو الجمعة أو الاثنين نهارا وتحرق الأوراق ليلا من نفس اليوم. وعندما يصعد دخان الورقة تعزم عليها 7 مرات ولا تحرق الثانية إلا عندما ينتهي دخان الأولى ونضع مع كل ورقة قطعة لبان ذكر. [عند نوم الناس].



* وهذا ما تكتب في الأوراق.

الغاسق² الحارق² ميه من الحوارق والحوارق الحوارق - الحوارق من الشرفية الشغبية والتهييج والحب السارق كذلك يسرق قلب كذا بمحبة أخيه كذا بحق كسبيابيل الموكل عليها.

* العزيمة. والسماء ذات البروج إلى الحريق كذلك يحرق قلب كذا بمحبة كذا بحق كسبيابيل الموكل عليها. هـ

* لا بد من التحصين.

(1) ومن المنتغبات المجربة هذا السر العجيب في الجلب

* العمل بهذا الباب في أي أول الشهر الساعة الأولى منه نأتي بسبعة أوراق البيضاء واكتب عليها في الوجه الأول العزيمة وفي الوجه الثاني الطلسم.

* ثم خذ قصبة وشق رأسها وضع فيها ورقة بعد أن تقرأ عليها العزيمة عدد 4 مرات ثم ادهن الورقة بالقطران الرخيص والبخور فن العزيمة هو. فزبر وجاوي وميعة سائلة وبعد العزيمة والبخور ارمها في النار.

* داوم على العمل لمدة أسبوع وعلامة الاجابة يدخل عليك اثنين من القطط. الأول مخطط والثاني أسود اللون وهو الذي يدخل أولا ثم المخطط ويتعلقون بك. فتكلم من حيث لا تدري بزجر تتلوه عليهم.

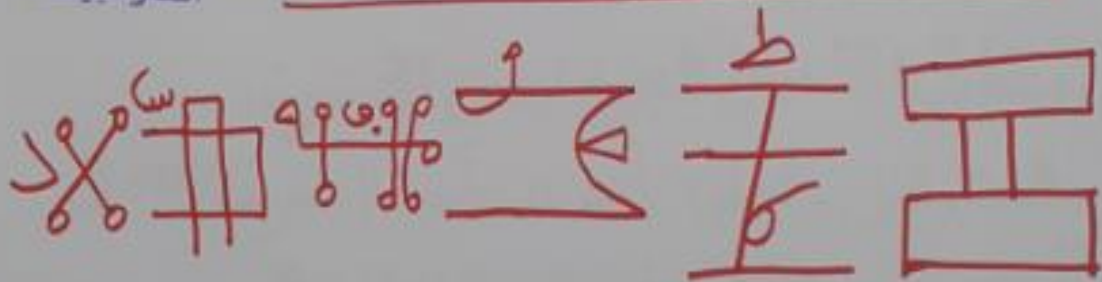
* وهذا ما نكتب في الأوراق وبه نعزم.

شكيال ٢ مكيال ٢ نوح ٢ روح ٢ ادم ٢ زبربخ ٢ وبيخ ٢ اهطمهشد. توكلوا يا خدام هذه الأسماء واحرقوا قلب كذا بمعية كذا قبل أن تحرق هذه [redacted] الورقة

والكتبة المكتوبة. فأصابها إعصار فيه نار فاحترقت. أين جبريائيل وخدامه أين دنيال وخدامه أين زليغة و خدامها أين بنت الخطاف التي تخطف من رؤوس الجبال اخلعوا قلبها وعقلها وزلزلوا فراشها حتى لا تأكل ولا تشرب ولا تنام حتى ترى وجه زوجها بحق الجفا والسما، ذات البروج الــــ المحرقة. احرقوا قلبها بمحبة زوجها. هيا هيا الوحا الوحا العجل العجل الساعة.

* وهذه الطلاسم التي تكتب في الوجه الثاني:





* ومما استفدناه من بعض الاخوان هذا الجلب.

* وهي محبة عظيمة ومجربة بلا شك.

* اكتب الطلاسم الآتية في سبعة أوراق. وكل ليلة تحرق ورقة. وتعزم على كل ورقة بسورة الزلزلة إلى آخرها

عدد 7 مرات والحرف يكون عند الغروب بداية من يوم السبت
فإن المطلوب يؤثر فيه الهل أينما كان. وهذا ما نكتب.

حكم ٣ ١١١ ه ككككككك ٩٩٩٩٩ ٤ ه ٣٣

لمحى

لا ١١١ ٩ ١١١ ه ور ٣ ٤ ٢ ٨ ٨ ١١ ٩ ١١ ٩ ٩ ع ه

توكلوا يا خدام هذه الطلاسم بجلب وتهييج كذا
بمحبة كذا. م

اللهم

① أيضا من الأعمال المجربة لبعض الإخوة.

* للجلب والميل والعطف: نأخذ عدد آية فالل عبريت 3004
يضرب في نفسه 3004×3004 = 9024016.
9024016×4 = 36096064.
36096064 × 7 = 252672448
252672448 × 9 = 2274052032
2274052032 × 12 = 27288624384

والناتج الأخير هو الطلسم الذي عليه الهل هذا.

ينفش العدد الأخير على شمعة مع التوكيل بالغرض
على جهات الشمعة المربعة.

* توكلوا يا خدام هذه الكتابة الشريفة بسلب وجلب
وتصييح وعطب وحرق قلب كذا بمحبة كذا.

٢٧ ٢٨٨ ٦٢٤٣٨٤

توكلوا يا خدام الـخ.

محمد حمومي السياحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

أدب يا هو



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

# أعمال 5

## تصابيح الأيام في الجلب والمحبة بإضمارات وإمرافات الكواكب

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

1) من الأعمال المجربة في الجلب والمحبة. ما ذكره بعض الشيوخ. قال رحمه الله.

* تأتي بسبعة أوراق بيضاء واكتب على كل ورقة الخاتم الآتي واجعل في كل ورقة سبعة حبات فزبر. والكتابة يوم السبت عند طلوع الشمس أو وقت الغروب وحرق الأوراق يكون ليلا عند رقود الناس. ورقة واحدة كل ليلة بعد أن تعزم على كل واحدة مائة مرة بهذا البيت.

ويا نافع انفعني بعلمك واهدني

ويا نور كن للنور في القلب مشعلا.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* والجدول تدور به هذه الأسماء.

انوخ ٢ لروخ ٢ ارواخ ٢ كرمخ كروخ سروخ مسروخ ياسروخ يامسروخ مالجاج ٢ مالجيج ٢ احرقوا يا عبد النار قلب كذا و

كذا بمحبة كذا. وهذا صفة الخاتم.

بجكسه ح بجكسه ح بجكسه

| | | |
|---|---|---|
| ٢٢٣ | ٢٣٥ | ٢٢٥ |
| ٢٢٨ | ٢٢٦ | ٢٢٤ |
| ٢٢٧ | ٢٢٢ | ٢٢٩ |

انوخ انوخ لروخ لروخ اروخ

اروخ كروخ كروخ سروخ

اجزع واجزع واجزع واجزع

اهرفوا يا عبد النار قلب كذا وكذا

بمحبة كذا كذا احضروا الساعة نعيم.

٢ ونبقى أيضا في نفس السياق لبعض ما صحت به التجربة

* وهذه المحبة يعرفها الكثير لكن هنا كاملة تامة وهي معبة الثوم الأحمر.

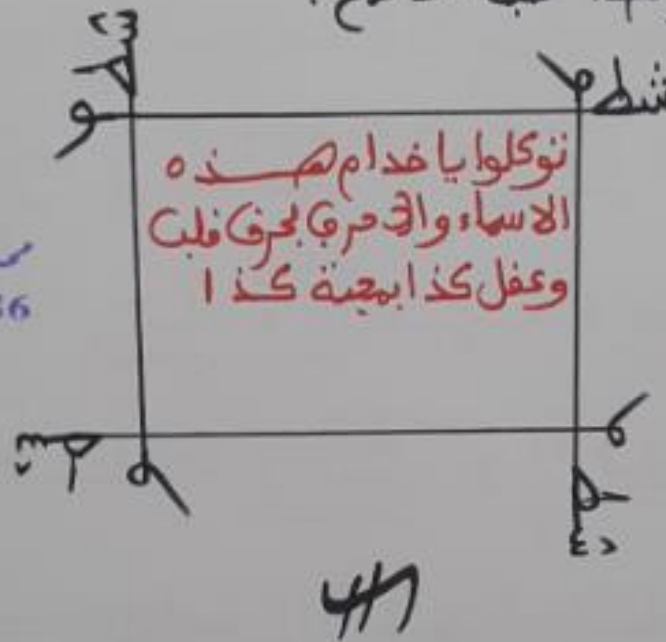
* تأتي بسبعة فصوص من الثوم الأحمر واكتب على كل فص حرف من الحروف الآتية. ثم تأتي أيضا بسبعة أوراق واكتب في كل ورقة الخاتم الآتي. وضع فيها حبة ثوم. والعمل عند رقود الناس دائما ومعها أيضا سبعة حبات فزبر.

* والحروف يكون بالترتيب [redacted]. والقي الورقة في النار وأنت تقرأ عليها سورة البروج إلى الحريق اللهم

احرق قلب كذا بمحبة كذا.

وعزم على الخولي حتى ينقطع دخانها ثم ارسم الفص الثاني وهكذا بترتيب الحروف.

ف ك س ح ر ف ا ع . نكرر الحرف في كل فص سبع مرات. وهذا صفة الخاتم.






3 ومنا بعض المنتخبات والتي جربها أخ لنا وكانت لها نتائج رائعة.

* وهذا الباب يصلح لجلب الغائب والقريب والبعيد وكيفية العمل: تنقش الطلاسم الاتية على شقفة نية وتبخرها بفلفل ولبان ذكر وعود. وكانت الكتابة

ساعة الشمس من يوم الأحد . لأنها نارية . وإن كان

القمر في برج ناري كان أفضل .

محمد سوسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* وهذا ما تنفش على الشفعة .

لا + لا ممواا ه م ه ع لح ك ه

مشلشغ ملطلخ كاكلسطع شلفلخ تبلتمقغ

موكما

فلو و ممه ه لسلع

مهططلع اصابؤت ال شداى

مهططعع عوح

مح فلوع مكل

لابلا

* فإذا انتهينا من نفش الشفعة في الوقت المذكور اعطلها

قرب حرارة النار . وانفش التوكيل في آخر الطلاسم

وهو:

أقسمت عليكم يا خدام هذه الأسماء بحق هـــــذه الأسماء عليكم اجيبوا واحرقوا كذا وكذا حتى يأتي إلى كذا وكذا. الوحا الوحا العجل العجل النار النار.


25

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

# أعمال

# تحابيج الأيام في الجلب والمحبة بإضمارات وامرانات الكواكب

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

## الشموع

1) من أجمل ما انتخبته في الجلب بأعمال الشموع هذه العائدة. وهي.

* تحضر سبع شمعات لكل يوم شمعة وبداية العمل من الأحد على ترتيب جفج مخمت. وتعزم على كل واحدة ليلا عند رقود الناس بالدعوة المنقوشة عليها بعدد حروف اليوم كما سنبينه. والشموع تكون عادية بدون ترتيع.

* شمعة الأحد. انقش عليها. فالله هو الولي وهو يحيي الموتى وهو على كل شئ قدير. الأحد مذهب روقيائيل الشمس ليا خيم ءال ءال الله الفرد الواحد الذي

لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوًا أحد. الحمد لله رب
العالمين الجد الحي القيوم. اللهم بقدرتك العظيمة أن تجلب
كذا إلى محبة كذا.

* شمعة الاثنين. قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من
تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء
بيدك الخير إنك على كل شيء قدير. الاثنين مرة ابن الحارث
جبرائيل القمر ليالغو سام سام الله الجبار مكور الليل و
النهار وخالق الشمس والقمر السيار. إياك نعبد وإياك
نستعين هورح السريع القريب اللهم بقدرتك العظيمة
أن تجلب كذا إلى محبة كذا.

* شمعة الثلاثاء. جاعل الملائكة رسلا أولي أجنحة مثنى
وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء إن الله على كل شيء
قدير. الثلاثاء. الأحمر سمسمائيل المريخ ليابور دملبخ
دمليخ الله الشكور معنى الخلائق بالموت. غير المغضوب
عليهم ولا الضالين طيكل القهار العزيز. اللهم بقدرتك
العظيمة أن تجلب كذا إلى محبة كذا.

محمد سروسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ك* شمعة الاربعاء. ما ننسخ من اية أو ننسها نات بخير منها أو مثلها. الم تعلم أن الله على كل شئ قدير. الاربعاء برقان ميكائيل عطارد لياروش اهياش اهياش. الله ثابت مفرق الارزاق ومقدر الاعمار سبحانه وهو الواحد القهار الذي عنده كل شئ بمقدار. ملك يوم الدين منصح الودود مقلب القلوب. اللهم اقلب قلب كذا بمحبة كذا.

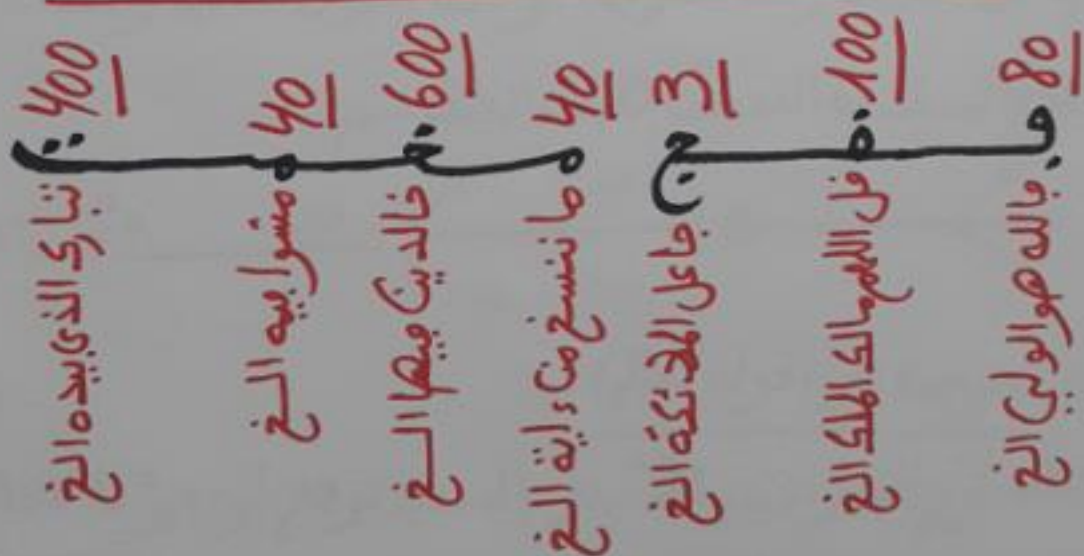
ك* شمعة الخميس. فالدين فيها أبدا رضى الله عنهم ورضوا عنه ذلك الفوز العظيم. لله ملك السموات والارض وما بينهما وهو على كل شئ قدير. الخميس شمهروش صرصيائيل المشتري لياروغ درد ميش درد ميش الله الظاهر مبدل السوائع. ومفضلها على عباده شائع. صراط الذين انعمت عليهم وصفر الحكيم العليم. اللهم بقدرتك العظيمة أن تجلب كذا الى محبة كذا.

ك* شمعة الجمعة. مشوا فيه وإذا أظلم عليهم قاموا ولو شاء الله لذهب بسمعهم وأبصارهم إن الله على كل شئ قدير. الجمعة زوبعة الابيض عنيائيل الزهرة لياروش

سبوح سبوح قدوس قدوس رب الملائكة والروح. الله الخبير البصير الذى لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير الرحمن الرحيم ستتخ العطوف الرؤوف اللهم بقدرتك العظيمة أن تعطف قلب كذا ابمحبته كذا.

* شمعة السبت. تبارك الذى بيده الملك إلى قدير. السبت ميمون كسبيائيل زحل لياشلش أزلى أزلى أزرار أزرار الله الزكى متبارك الله أحسن الخالقين. اهدنا الصراط المستقيم ذ ظغش القادر المقتدر. اللهم بقدرتك العظيمة أن تجلب قلب كذا ابمحبة كذا.

* بيان عدد حروف الأيام وبأعدادها تكون العزيمة.




والبخور كل ماله رائحة طيبة.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

① ومنا مجرباتي القديمة هذا الجلب.

* نأتي بشمعة مربعة بيضاء اللون وانقش على كل وجه الأشكال الآتية.

محمد سموسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

1 الوجه الأول. بســـــــم التوكيل. م ذ ه ب ج ب ر ى ل

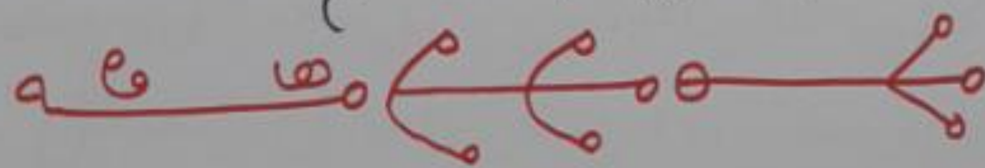
2 الوجه الثاني. اللـــــــه مع التوكيل. م ر ة م ى ك ا ى ل

3 الوجه الثالث. الرحمـــــن مع التوكيل. الاحمر اسرا ف ى ل

4 الوجه الرابع. الرحيـــــم مع التوكيل. ب رقان ع ز را ى ل

* والعمل في مكان لوحدك. وتكون مستحضر على قضيب من الرمان الحامض اكتب عليه هذه الحروف.

ق ول ه ال ح ق ول ه ال م ل ك. وهذا القضيب تشير به على الشمعة وقت العزيمة. وأيضا تكون كاتب وسط كفك الذي تمسك به القضيب هذه الطلاسم.



* العزيمة هي قوله تعالى.

الله نور السموات والأرض إلــى ترجع ارجعوا يا خدام هذه الأسماء والآية بقلب وقلب كذا بمحبة كذا بحق جبريل

محمد سموسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ومكائيل واسرافيل وعزرائيل. اجب يا مذهب ويا مرة
ويا احمر ويا برقان ويا شمهروش ويا أبيض ويا ميمون
بحق بنوخ ٢ برنوخ ٢ صيعوا وطيروا عقل كذا بمحبة
كذا بحق [redacted] هذه الأسماء. بدوح بدوح بدوح إنه من
سليمان إلى مسلمين مسرعين طائعين لله رب العالمين. م

41

## ٢ من الأعمال المجربة عن أهل العلم هذا الجلب.

* تأتي بشمعة كبيرة الحجم بلون أحمر مربعة الوجوه. واكتب في كل وجه مايلي:

* والسماء ذات البروج إلى الحريق. أجب يا مذهب ويا مرة ويا أحمر ويا برقان ويا شمهروش ويا أبيض ويا ميمون أجيبوا وتوكلوا بجلب كذا على محبة كذا بحق الملوك العلوية الحاكمون الغالبون عليكم روقيائيل وجبرائيل وسمسمائيل وميكائيل وصرفيائيل وعنيائيل وكسفيائيل -
أجيبوا أجيبوا أجيبوا بحق شمس قمر مريخ عطارد مشتري زهرة زحل توكلوا بحق ليا خيم ليا لغو ليا مور لياروث لباروخ لياروش لياشلش توكلوا بحق مازر مطم قسورة طيكل

نوكلوا أيها الرؤوس الأربعة بجلب كذا إلى كذا. حتى
لا يأكل ولا يشرب ولا يسمع ولا يرى ولا ينام ولا يرتــاح
ولا يجلس في مجالس النساء والرجال صحيح العقل و
البدن حتى يرى كذا ويأتيه كما يأتي الميت إلى القبر و
العطشان إلى الماء. هيا هيا العجل العجل الساعة الـ
الساعة إن كانت إلا صيحة واحدة إلــى محضرون. و
لقد علمت الجنة إلــى محضرون. وهو على جمعهم إذا يشاء
قدير. هـ.
* ثم تشعل الشمعة أمامك وعزم عليها بسورة والشمس
وضحاها إلى آخرها عدد 71 مرة. والبخور القزبر وجاوي
أسود وأبيض وصبغة سائلة ومسكة.
* ملاحظة. إذا قدم الطالب لهذا العمل رياضة بالسورة
تلاوة كل ليلة عدد 71 مرة.
* بعد الرياضة افعل ما تريد.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

③ ومن الأعمال المجيبة في الجلب والمحبة ما يلي.

* وهذا الجلب للرجال والنساء. تأتي بشمعة مربعة حمراء واكتب في الوجه الأول. أسماء القمر وأسماء الشمس وأسماء الملوك العلوية والأرضية كمش معمش يلطاوش — طهلكوش ياهركوش ياملهوم يا طمطهابش يابهلوش ياهركماش بعزة الله عليكم ياخدام ملوك الشمس إلا ما عجلتم بجلب كذا بحق الله نور السموات والأرض إلى ترجع اللهم ارجع قلب كذا إليه كذا.



* الوجه الثاني. أسماء القمر.

لياخيم ﻫ لبالغوج لباجورش لياروث ث لياروغ ظ لباروش خ لبا شلش ز يكاد البرق يخطف أبصارهم إلى ما موا كذلك تفور النار في قلب كذا محبة كذا.

* الوجه الثالث.

روفيائيل ★ جبرائيل ااا سمسمائيل م ميكائيل # صرفيائيل //// عنيائيل ﻫ كسفيائيل ﻫ إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه كذلك يصعد في قلب كذا

محبة كذا .

ل* الوجه الرابع .

مذهب ا مرة ه احمر ط برقان م شمهروش ك

ابيض ش ميمون ذ إنا أرسلنا الشيبا طين على الكافرين

نؤزهم أزا مع التوكيل .

ل* العزيمة سورة يس مع الله نور الى نرجع اللهم ارفع قلب

كذا بمحبة كذا .

ل* البخور . العود والريحان والفلفل الابيض وجاوي

وقرنفل ومسك وند اسود .

ل* عدد العزيمة . سبع مرات .

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



26

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

# أعمال 7

# تطابيع الأيام في الجلب والمحبة بإضمارات وإموافات الكواكب

محمد سحومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

## الفتائل

(1) ومما أخذته بالتجربة عن أحد الممارسين هذا الجلب.

* وهو نقله عن شيخه عن الشيخ سيدي سليمان الغازي قال. تأخذ سبعة فتائل من الحرير الأبيض ويكون عندك فنديل له سبعة ألسن واجعل كل طلسم في لسان واملأ الفنديل بزيت الزيتون البكر التي لا غش فيها. ثم أوقد الفتائل واشرع في العزيمة وهي:

* أجب يا ميمون الغمام ويا ميمون الغواص ويا ميمون التغال ويا ميمون الهندي ويا ميمون الطيار ويا ميمون الطحام ويا ميمون السحاب. أقسمت عليكم أيها الملوك السبعة بحق الله وعظمته عزمت عليكم بما عزم به سليمان بن داوود

عليه السلام وبحجب اسم الرسول وبضياء النهار و
بشعاع الشمس وبنور القمر وبيوم الجمعة وبليلة القدر و
بحفاظه وبس لا أكل ولا شرب ولا جلوس لعلان حتى
يأتي لكذا. يرسل عليكما شواظ من النار تنتصران وبحق
سليمان بن داوود عليه السلام.

* البخور كل ماله رائحة طيبة.

* والعمل ليلا بعد رقود الناس.

* وهذه صفة ما تكتب على الفتائل.

طططا ١٩ ٥ ٥ ٢ ٢ ٢ ١١

تسوس ... س

فلمسططططططكرص عا

صططططكمهـا

ططكرطرقصل

صططسططططروا

مرسرصصهلومرسملك

٣) ومما ارسله لي بعض أهل العلم ومدح به كثيرا مان

* تأتي بثوب المطلوب ذكرا كان أو أنثى واجعل منه
سبعة فتائل واكتب في كل فتيلة الطلاسم الآتية واجعل
مع كل فتيلة سبع حبات فزبر. وأوقد كل ليلة فتيلة بعد أن
تعزم على الفتيلة بسورة البروج السن الحريف عدد 71 مرة
وكل مرة تقول التوكيل. اللهم احرق قلب كذا بمعنة كـذا

* والبخور. فزبر وميعة سائلة.

* وهذه صفة الطلاسم التي نكتب على الفتائل.

ع ااطالام ادالاوداه لام لااك ٥اا
لااوك اوااول ازلالاك ااك ااس ااا
سع ودك اسالك الله ط لا ع ع ع ك ااا لا اا لا
اااامالم لم اا لا ٩٩١ ااا سوه ٧٨ االم
ع ٠٠اا٠ا٠اام ٤اع ا لاامح ط ٧ ط ٤ ٥ ه

التوكيل.

محمد سموني السياحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

# أعمال أهل العلم في الجلب الذي لا يخيب عامله.

(1) هذا العمل من المجربات القوية في الجلب والتهييج ولا يخيب عامله أبدا.



ك* تأتي بثوب المطلوب واجعل منه سبعة فتائل واكتب على كل فتيلة مايلي:

1- انزل يا مذهب بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق يوم الأحد عليك وبربك الشمس وبحق الملك الغالب عليك روفيائيل بياه ياه.

2- انزل يا مرة بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق يوم الاثنين عليك وبربك القمر وبحق الملك الموكل بك الغالب عليك جبرايل بسام سام.



3- انزل يا أحمر بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق يوم الثلاثاء عليك وبربك المريخ وبحق الملك الموكل بك الغالب عليك سمسايل وبد ملبخ د ملبخ.

4- انزل يا برقان بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق يوم الأربعاء عليك وبربك الكاتب وبحق الملك الموكل بك

الغالب عليك ميكاييل وبأهباش اهباش.

5- انزل يا شمهروش بخيلك ورجالك وأهل طاعتك و بحق يوم الخميس عليك وبحق المشتري وبحق الملك الموكل بك الغالب عليك صرفيايل وبدرد ميش دميش.

6- انزل يا أبيض بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق يوم الجمعة عليك وبحق الزهرة وبحق الملك الموكل بك الغالب عليك عنيايل وبسبوح سبوح قدوس قدوس رب الملائكة والروح.

7- انزل يا ميمون بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق يوم السبت عليك وبحق المقاتل وبحق الملك الموكل بك الغالب عليك كسفيايل وبأزلي أزلي أزرار أزرار.

## مثال على كيفية كتابة العزائم

مهم

② العزائم التي ذكرناها تكتب على الشكل الآتي وليس كما ذكرناه سابقا هكذا.

محمد حمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

مثال على فتيلة يوم الأحد.

الغالب عليك روفيابيل بياه
اجب يامذهب بحبلك

لياخيم
شمس

الشمس وبحق الملك



## الدخول في التطبيق عمليا.

* يكون عندك منديل له سبعة السن واجعل فتيلة في كل لسان.

* تستحضر ورقة من الفنديرو صور منها دمية على شكل المطلوب. واكتب على رأسها لياخيم روفيابيل مذهب أجيبوا بجلب كذا الى كذا.

وعلى صدرها ليالفو جبريل مرة اجيبوا بجلب كذا وكذا.

وعلى يدها اليمنى. ليامور سمسمايل احمر نوكلوا بجلب كذا وكذا

وعلى يدها اليسرى. لياروش ميكائيل برقان نوكلوا بجلب كذا وكذا

وعلى رجلها اليمنى. لياروغ صرمايل شمهروش اجيبوا المجلب كذا.

وعلى رجلها اليسرى. لياروش عنبايل ابيض توكلوا المجلب كذا وكذا.

* باذا انتهيت من هذا كله معلق الصورة في سببة مناسبة وأوقد تحتها القنديل واشرع في تلاوة الدعوة الآتية عدد مائة مرة واحدى عشر 111 مرة.

* والبخور لهذا العمل. جاوي والغزبر.

* الكتابة على القنائل تكون يوم الأحد وقت الظهر و تصلي عليهم الظهر والعصر والمغرب والعشاء.

* انتظر مدة ساعة بعد العشاء ثم اشرع في العزيمة.

* وتحصين هذا العمل.

، ابة الكرسي والمعوذتين والاخلاص.



# العزيمة

بسم الله السريع القريب المجيب الذي له مقاليد السموات و الأرض مفرج الأهوال ذي الجلال والاكرام. أقسمت عليكم يا معشر الملائكة الكرام. السادات السبعة. انزل يا مذهب

بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق يوم الأحد عليك ود ربك
الشمس وبحق الملك الغالب عليك روفيابيل بياه ءاه. انزل يا
مرة بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق يوم الاثنين عليك
ود ربك القمر وبحق الملك الموكل بك الغالب عليك جبر بابيل
بسام سام. إنزل يا أحمر بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق
يوم الثلاثاء عليك ود ربك المريخ وبحق الملك الموكل بك الغالب
عليك سمسمايل وبد مليخ د مليخ. إنزل يا برقان بخيلك و
رجالك وأهل طاعتك وبحق يوم الأربعاء عليك ود ربك الكاتب
وبحق الملك الموكل بك الغالب عليك ميكايل وبأهيا ش أهيا ش
أنزل يا شمهروش بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق بيوم
الخميس عليك ود ربك المشتري وبحق الملك الموكل بـــك
الغالب عليك صرفيايل وبد ردميش د ردميش. انزل يا
أبيض بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق يوم الجمعـــة
عليك ود ربك الزهرة وبحق الملك الموكل بك الغالب عنيايل
وبسبوح سبوح قدوس قدوس رب الملائكة والروح. انزل يا
ميمون بخيلك ورجالك وأهل طاعتك وبحق بيوم السبت عليك

ودريك المقاتل وبحق الموكل بك الغالب عليك كسبيايل
وبأزلي أزلي أزرار أزرار.
انزلوا بحق هذه الأسماء عليكم إذ ما جلبتم كذا وكذا.
هـ

3 ومن أعمال القبائل التي جربها الكثير من الإخوان
* هذه الفتيلة من اجمل ما رأيت وهي عجيبة كثيرا.
تأتي بثوب المطلوب واكتب عليه هذا الطلسم وادهنه
بزيت الزيتون وضعه في فنديل فيه أيضا زيت الزيتون
وأوقدها فإنه ما يتم حرق الفتيلة حتى يقع المراد. وإن
عدم ثوب المطلوب فبدله ثوب أبيض وأيضا يمكن أن تسقها
له. وهذه صفة الطلسم.

ا ط ا ٧ لها لا كا ـ ع ٥ اكا ٧ ١٨١ ٧ الح للاطه الى
١ ٤ ك لها امع الهواد ١١ ما ١٩ ٦ ١ ٦ ١ ٩ ١ ٨

توكلوا يا خدام هذا الطلسم وما فيه من السر المرقوم اجلبوا
واحرقوا قلب كذا ابن كذا.
هـ

محمد حمزي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء


27

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# أعمال //

## تصابيع الأيام في الجلب والمحبة بإضمارات وإمراقات الكواكب

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

(1) ومن الأعمال الجيدة التي أفادني بها بعض الإخوان محبة مجيبة. وهي من الأعمال التي تعلق في الهواء.

* البسملة. الحمد لله رب العالمين كذا بحمد كذا بمحبة كذا الرحمن الرحيم كذا يرحم كذا طاعة لله تعالى ولفاتحة الكتاب الشريفة. مالك يوم الدين كذا يملك كذا طاعة لله تعالى ولفاتحة الكتاب الشريفة. إياك نعبد كذا بمحبة كذا طاعة لله تعالى ولفاتحة الكتاب الشريفة. وإياك نستعين استعان كذا بكذا بالله وبفاتحة الكتاب الشريفة ليكون طائعا له وتحت إرادته في أقواله وأفعاله. إهدنا الصراط المستقيم اهتدى واستقام كذا إلى كذا إستقام محبة واستماع قول طاعة لله تعالى ولفاتحة الكتاب الشريفة

صراط الذين أنعمت عليهم. نعم كذا بجميع ما يطلبه منه كذا و يروم طاعة لله تعالى و بفاتحة الكتاب الشريفة. غير المغضوب عليهم ولا الضالين. كذا ضل في محبة كذا طاعة لله تعالى ولفاتحة الكتاب الشريفة، آمين.

ونزعنا ما في صدورهم من غل إخوانا على سرر متقابلين والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني. لو أنفقت ما في الأرض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم إنه عزيز حكيم.



* الكتابة بزعفران وماء ورد ومسك.
* الكتابة حروف معرفة من غير طمس
* البخور عود وجاوي.
* إلا نبراد. ثم تطوى الحرز واغرز فيه إبرة عادية و (الخياطة)
* تعلق الحرز بخيط من أثر المطلوب في شجرة. وإن لم تجد أثر المطلوب فبخيط حرير أحمر.
* التعليق في الشجرة يكون إلى جهة سكن أو وجود المطلوب وهذا العمل من المجربات.

## وأيضا من أعمال الجلب والتهييج هذه العائدة

* قال بعض أهل العلم.

يكتب الخاتم الآتي في ورقة واكتب حوله الدعوة الآتية مع التوكيل بالغرض. وهذا ما تكتب.

* أجب أيها العون شمغيال ملك الربيع اجلب وهيج كذا إلى كذا الحف هوتجيل ٢ جارجة ٢ جاروج ٢ بما أقسم به سليمان بن داود عليهما السلام إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم أن لا تعلوا علي واتوني مسلمين مسرعين طائعين لأسماء رب العالمين.

أجيبوا الحف بايكياش فاروش وروش يروش هاروش مارش كمتا ٢ رب ٢ اله قدوس مقدس لهيبته نور ٢ مدبر الأمور الذي أضاء كل نور من نوره. فاصم الجبابرة وبالاسم الأعظم وبسر المهابة الحف الخفي المكلل بالنور وبالاسم الأعظم الذي خضع كل مخلوق لهيبته وعظمته واستنار كل شيء بقدرته. الهادي زريال بصعي كعي ممبال مطيعين لك يا آل. عجلوا واجلبوا

محمد حمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

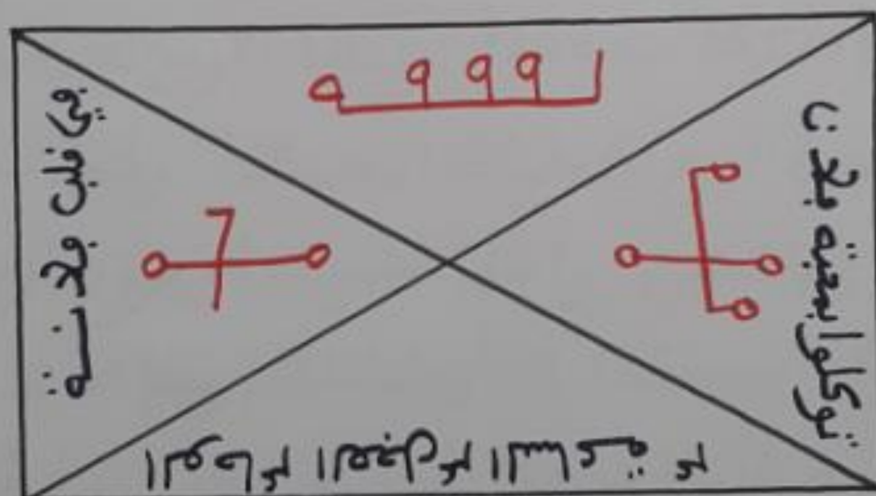
واحرقوا قلب كذا بمحبة كذا. الوحا٢ العجل٢ الساعة٢.

* إذا انتهيت من الكتابة اطلق البخور واشرع في تلاوة ما كتبته عدد ١٤ مرة.

* يكتب منه نسختين، واحدة تعلق للريح. والثاني يحمله عليه الطالب.

* البخور: كندر وسندروس وميعة ناشفة.

* وهذا الوفق الذي ذكرناه سابقا.



ومن أسرار المحبات هذه الفائدة الفوية المجربة.

ل* يكتب الجدول المثلث الآتي ويدور به مايلي.

اجيحشاييل ادجيابيل عفشيابيل اضتنابيل

جلتشابيل اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح

يرفعه كذلك يرفع عقل فلان بمحبة كذا. هو الذي

يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته كذلك ترسل الريح

في قلب كذا على محبة كذا. كماء انزلناه من السماء فاختلط

به نبات الارض فأصبح هشيما تذروه الرياح كذلك تذر

الريح في قلب كذا بمحبة كذا. ولسليمان الريح تجري بأمره

كذلك تجري الريح في قلب كذا بمحبة كذا. ولسليمان

الريح غدوها شهر ورواحها شهر كذلك يروح الرياح

في قلب كذا بمحبة كذا. إنا أرسلنا عليهم ريحا صرصرا

كذلك تصرصر الرياح في عقل كذا بمحبة كذا. فتخطفه

الطير أو تهوي به الريح في مكان سحيق. كذلك تخطف

الريح عقل كذا بمحبة كذا [redacted] ومن آياته أن يرسل

الرياح مبشرات وليذيقكم من رحمته كذلك نرسل

الرياح بي عفل كذا بمعنه كذا .

* بعد الكتابة يبخر بالطيب .

* يعلقا بي شجرة متجهة لناحية المطلوب .

* وهذا صفة المثلث .

| | | |
|---|---|---|
| ٦٦٦٥ | ١٦٦٤٦ | ١٦٦٨ |
| ۴۹۹٥ | | ١٩٩٨٦ |
| ١٣٢٢٦ | ٨٣٢٥ | ٣٣٣٥ |

محمد حمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء


27

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد و آله

# أعمال

## طوابيع الأيام في الجلب والمحبة بإضمارات وإمرافات الكواكب

محمد سعودي السباعي
06.24.73.85.86
الدارالبيضاء

(1). من أهم الأعمال النادرة في المحبة هذا العمل العجيب.

* يكتب الخاتم الآتي بزعفران وماء ورد واكتب حوله الدعوة الآتية وهي.

اللهم أسألك باسمك يابدوح ياصاحب الاسم الممدوح و السر الموضوح. أسألك بما خط به القلم في اللوح وبحق: ادم ونوح والنبي النصوح أن تأخذ لفلان من فلانة القلب والعقل والجسد والنفس والروح بالمحبة الدائمة الشديدة حتى يبكي عليه وينوح. بحق شمليخ سبوح قدوس رب الملائكة والروح. اللهم يا خالق الروح من الروح اجمع بين الروح والروح بحق اسمك الباقي الجواد الدائم الهادي. اللهم ياهادي من اهتدى اهدي فلان الى فلانة ومكنه من ناصيته وعقله ومجامع قلبه واسقه بمحبته جميع عروقه

واجعله طوع يده ولسانه ومنتهى أمره حتى لا
يستطيع الصبر عنه ولا يكون له قرار دونه بحق إسمك
الله الولي الوهاب الزكي الحافظ الطاهر.
أقسمت عليكم أيتها الأرواح الروحانية الطاهرة الزكية
السنية النقية بالواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد
ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد وبحق اسم الله العظيم الأعظم
إلا ما سلبتموه وجلبتموه وهيجتموه واحرقوا قلبه بمحبة
كذا. بحق هذه الأسماء عليكم أيوب ٢ تسبوب ٢ رؤوم ٢
انوخ ٢ كحصوب ٢ شمعيخ ٢. انزلوا ايتها الأرواح الـ
الروحانية واحترقوا على أعضائه واشربوا دمه وصعروا
وجهه وانزعوا عقله من دماغه واصرموا بصره حتى يأتي
الى فلان راضيا حزينا حيرانا ذليلا مذهولا بالعشق
والعشوق بحق الله لا إله إلا هو كل شئ هالك إلا
وجهه له الحكم واليه ترجعون وصلى الله وسلم على سيدنا
محمد النبي الأمي وعلى آله. م

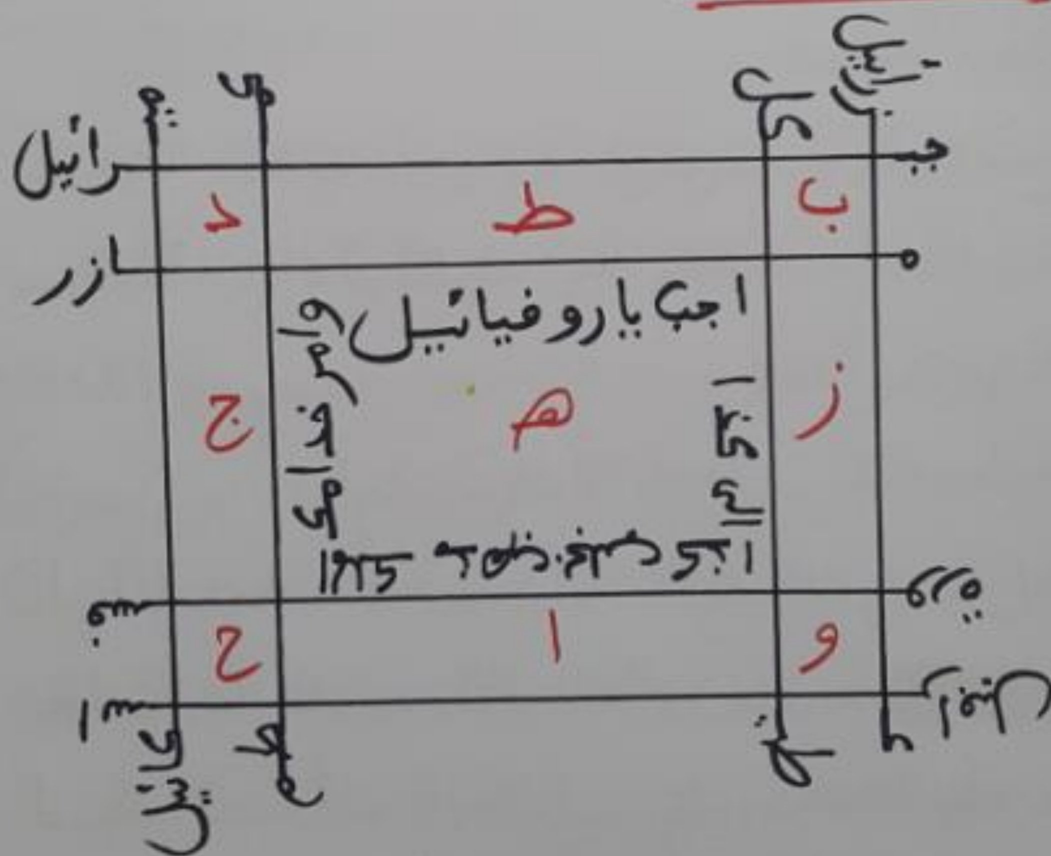
محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ح ثم يعلق الجدول في شجرة رمان حلو. واطلاق البخور

وهو مصطفى وجاوى وفزبر. ثم الشروع في تلاوة الاسم الشريف الذي هو باشمليخ يابدوح بعدد 4000 مرة

* وفي النهاية تقرأ الدعوة السابقة عدد 36 مرة فإن الأمر ينتهي بإذن الله تعالى.

* وهذا صفة الخاتم.





محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ومن عجائب التهييجات ما خطه بعض الإخوة.

1 قال الشيخ رحمه الله. تأخذ عدد 21 ورقة وصور
في كل واحدة الرسم الآتي. وكل ليلة تحرق ثلاث
ورقات وكل ورقة تقرأ عليها العزيمة الآتية عدد
سبع مرات. والبخور وقت العزيمة. مقل احمر وعود
قمري وصيغة سائلة. والعمل ليلا.



وهذه العزيمة.

عزمت عليكم يا معشر ملوك الجن وقيادها بحق العهد
القديم الذي أخذه عليكم النبي سليمان بن داوود عليهما
السلام وهو اعوج ٣ يعوج ٣ جبعوج ٣ ميعوج ٣ الله الله
الله واحد لا شريك له جان المطلوب منكم أن تأتوني مسرعين
العجل العجل بتهييج فلانة الى محبة فلان بحق والذاريات
و [redacted] بحق يس والعاديات وبحق لا إله إلا الله
محمد صلى الله عليه وسلم رسول الله إلا ما أجبت أيها
الملك المنصور أنت وأعوانك وخدامك بحق الذي تجلى
للجبل فجعله دكا وخر موسى صعقا. إنه من سليمان و
إنه بسم الله الرحمن الرحيم الى مسلمين مسرعين ـــ

بشلطلطيش ٢ عملطيش ٢ مهرفيش ٢ شمعوم ٢

انزل يا مذهب باه آه آه وبحق الملك الموكل عليكم روفيائيل

انزل يا مرة بسام سام وبحق الملك الموكل عليكم جبريائيل

انزل يا احمر بد ملبخ ٢ مرتبخ ٢ طربخ ٢ وبحق الملك الموكل

اهيا بكم الغالب عليكم سمسمائيل. انزل يا برقان بأهياش

أهياش أدوناي اصباوت وبحق الملك الموكل بكم الغالب



عليكم ٥ السخ الملوك ....

.انزلي يا زينب بنت هاشم اينيني من مشارق الأرض ومغا

ربها. اين مريم بنت الأحمر. أين بنات الملوك السبعة أين

سعيد الذى له سبع وعشرون لسان ومائة جناح. أين خدام

البيت أين مسعود النصراني أين بزيد السعابي. أين مريد

السعان انزلوا واضربوا خيامكم وامعلوا ما أمرتكم به من

تصبيح هذا حتى تخرج من سحسل عقلها حفاعلى هذا

بحق ما تكلم به ربنا على السموات بما رفعت وعلى الأرض

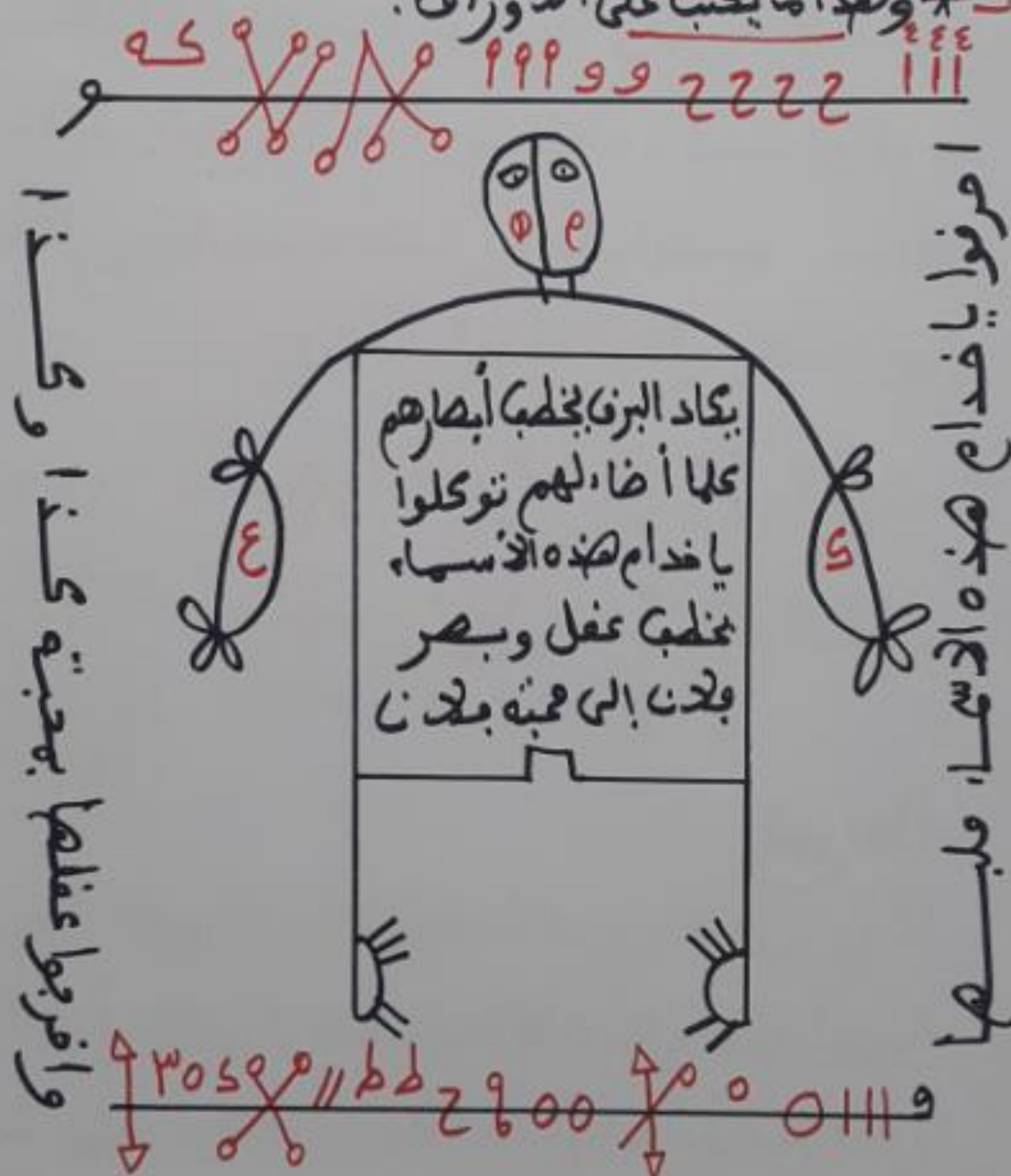
ما ستقرت وعلى الجبال برست وعلى القمر ما ضاء وعلى الليل

ما ظلم وعلى النهار ما ضاء وعلى الشمس ما أشرقت وعلى

البحار بمهد ن وبالحجاب الأقصى وبالنور الأعلى الذي
بين يدي رب العالمين إلا ما أجبتم كذا بني المبين والوقت
خاضعة ذليلة: سألتكم بالله العظيم أن تبلغوا المقصود
بلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.هـ



*وهذا مايكتب على الأوراق.





بسم الله الرحمان الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

# أعمال

# تطابيع الأيام في المحبة والجلب بإضارات وإمرافات الكواكب

محمد حموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

## من أعمال البيض القوية والصحيحة في الجلب.

* تأتي ببيضة دجاجة سوداء في يومها ويكون يوم الخميس تغسلها بالماء واحتفظ عليها إلى يوم الثلاثاء قبل الظهر واكتب عليها ما يأتي.

العزيمة.

أشروش ٢ عيوش ٢ هيطوش ٢ ملطوط ٢ اجيبوا و اسرعوا يا خدام هذه الأسماء اينك يا برقان وأنت يا أحمر وأنت ياسعيد. اقلقوا قلب كذا بمحبة كذا. بحق هذه الأسماء، شروع ٢ عيعروش ٢ أعروش ٢ شعروش ٢ طمروش ٢

أجب يا بزربال ويا حرد يا ميمون افلفوا دماغ كذا حتى
لا تنام وإن أكلت لا تشبع وإن شربت لا تروى وإن جلست
لا تقعد حتى ترى وجه كذا الساعة الساعة. ايتوني بجنودكم
ورجالكم وسيوفكم تلمع ومرابكم تحرق إنه من سليمان وإنه
بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا علي واتوني مسلمين مسرعين
طائعين لله رب العالمين. هـ

* ثم لفها في ثوب المطلوب واجعلها في نار هادئة وترجم
عليها بدعوة البرهتية عدد 7 مرات.



* البخور الفزبر جعلط. هـ

اهـ

2) وأيضا ما أباديته بعض الإخوة هذا الجلب.

* تأتي ببيضة ولدت يوم الثلاثاء واكتب عليها ما
يأتي آخر النهار وكفنها في ثوب المطلوب إن وجد وإلا
في ثوب أبيض واجعلها في قاع المجمرة وغطها بالرماد
وهي بدون عزيمة.



* وهذا ما تكتب على البيضة.

طبو مع ععع ١٨٨١ع ٨٨٠١١١ ٧

٢٢ح و ٧١١١هل مح معه

مح لع ه

نحف هذه الاسماء عليكم هيجوا كذا الى محبة كذا.

3 وهذا عمل آخر على البيضة للمحبة والجلب.

* تأخذ بيضة مطلقا في أي يوم واكتب عليها ما يلي:

أنوِش أنوش شكوِش شكوش نموِش نموش

شهوِش شهوش أحبوِش أحبوش مردوِش مردوش

نحف هذه الأسماء عليكم يا معشر الملوك الروحانية أوفدوا النار في قلب كذا حتى يغيض قلبها بمحبة كذا. م



* العزيمة: والسماء ذات البروج إلى الوفود كذلك

نوقد نار المحبة في قلب فلان ابن فلانة يقبض قلبها بمحبة فلان. م عدد 70 مرة.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ك * والبخور جاوي وفزبر. م

4 ومما أرسله لي بعض المجربين هذا الجلب الغريب.

ك * تأتي ببيضة دجاجة سوداء واكتب عليها ما يأتي واجعلها في رماد المجمرة الحامي واكتبه أيضا في كاغيط وعلقه للريح فإن العمل يؤثر في المطلوب أثرا بالغا. فإن أتاك المطلوب فأطعمه تلك البيضة.

ك * وإن أردت أن تعذبه بالمحبة بعلق البيضة للريح أيضا ترى عجبا. وهذا ما تكتب في البيضة والكاغط. م

ك * الله نور السموات إلى ترمع عجاج عجاج صياح صياح وصراخ وصراخ انزلوا انزلوا بالمذهب ويا مرة ويا أحمر ويا برقان ويا شمهروش ويا أبيض ويا ميمون الغمامي ويا ميمون السياف. انزلوا بخيولكم ورجالكم كباركم وصغاركم ذكوركم وإناثكم أحراركم

وعبيد كم لا سما، نظلكم ولا أرض تقلكم حتى تجلبوا

فلان إلى فلان. بحق إنه من سليمان إلى مسلمين

مسرعين طائعين بحق الله رب [redacted] العالمين. ص.

5 ومن المحبات الشديدة هذه العائدة للدهروشية.

* تأتي ببيضة من دجاجة بلدية يوم الخميس أو يوم الجمعة أو يوم الأحد ثنيتها في ساعة سعيدة واكتب عليها ما يأتي.

والسماء ذات البروج إلى الحريق اللهم أمرض قلب كذا و كذا بمحبة كذا وكذا.

* العزيمة: الدهروشية الصغرى عدد 71 مرة.

* البخور الجاوي والقزبر

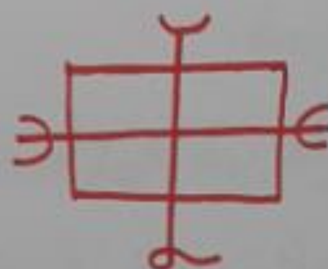
6 ومما جربه بعض الإخوة فأجاب معه هذه المحبة.

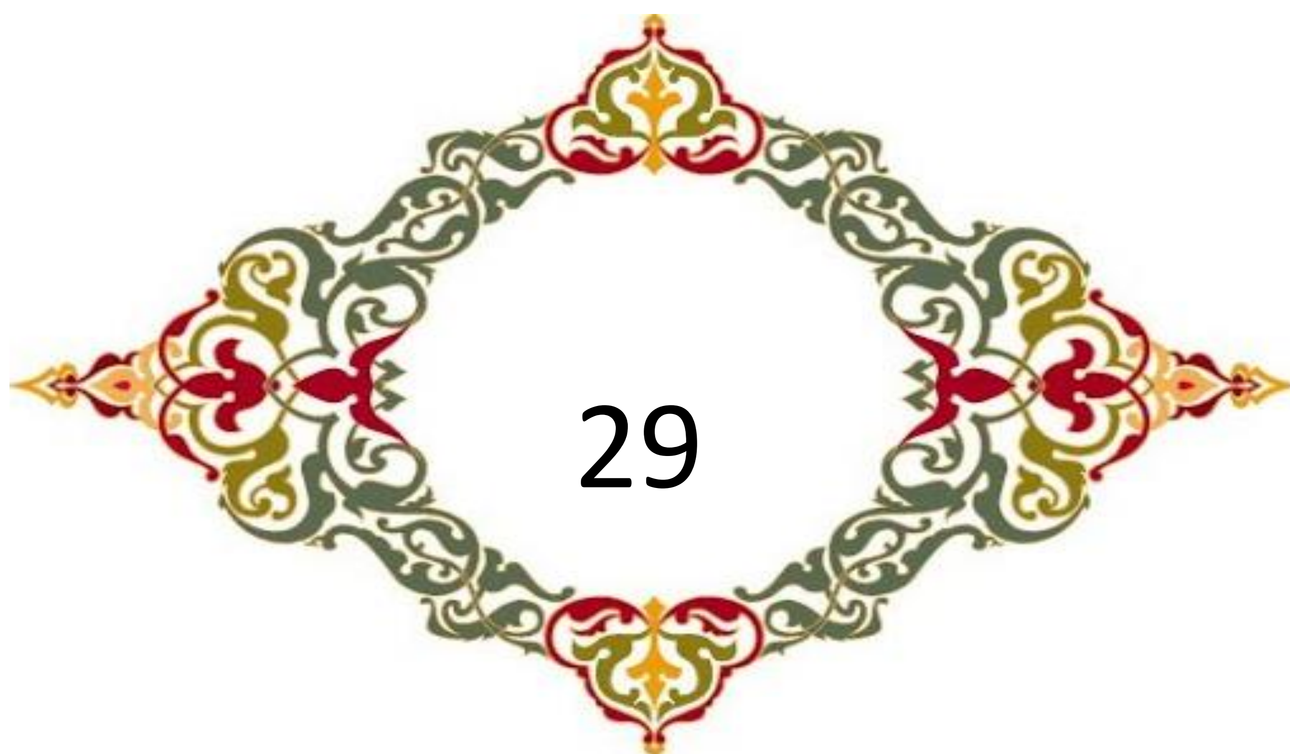
* والمطلوب بنفاذ لطالبه بشكل عجيب.

أكتب ما يأتي من حرز واجعله في بيضة خاوية و

بعجين مسوس ثم اربطها بشعرة من ذيل الخيل و
علقها في الصور على شجرة طويلة بمانكتب عجبا. و
العزيمة على الحرز قبل طيه مع البخور وهو الجاوي و
القزبر.
والعزيمة هي سورة الجن كاملة عدد 1 مرة. وهذا
مانكتب على [redacted] الحرز.
بحق ابن مدينة وبلوش ٢ وطلوش ٢ اسماعيل ٢
وسروش ٢ سلطانكم. أين خديمكم انزلوا وامرفوا قلب
كذا بمحبة كذا.






29

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

# أعمال

## نصائح الخيام في الجلب والمحبة بإضرارات وإسرافات الكواكب

(1) ومن الجلوبات المجيبة في أقرب وقت هذه الفائدة.

قال ناسخها الأول لا تتعدى ثلاثة أيام.

* كيفية العمل تكتب من الخاتم الآتي نسختين واحدة يحملها الطالب والثاني يعلق في سبسبة أمامك وقت العزيمة.

* والعزيمة هي اسمه تعالى ياهادي عدد 500 مرة دبر كل صلاة مدة ثلاثة

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* البخور جاوي وعنبر وعود

* نقرأ الدعاء الآتي على رأس كل مائة من العزيمة.

ياهادي اهد لي قلب كذا بمعنة كذا. أقسمت عليك عليك يا دردياييل بحق اسم الله الهادي أن تتوكل

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

بكذا . م

* وهذا صفة الخاتم العجيب .

محمد سموني السباحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

د ر د يـــايل

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٤ | ١ | ٥ | ٣ | ١ |
| — | الهادى | الهادى | الهادى | ٥ |
| ٣ | الهادى | اسم الطالب اسم المطلوب | الهادى | ٣ |
| ٥ | الهادى | الهادى | الهادى | ١ |
| ٤ | — | ٣ | ٥ | ٤ |

د ر د يـــايل

② ومن المنتخبات الجليلة القدر في تليين القلوب مايلي.

* تأتي بشقفة فخار غير مطبوخ وانقش عليه الخاتم الآتي وحوله اسمه تعالى ودود عدد 20 مرة .

* تضع الشقفة في مجمرة جديدة وغطها بالرماد وأوقد

عليها النار.

* اطلق البخور: مزبر وجاوي.

* العزيمة اسمه تعالى يا ودود عدد 2000 مرة.

* وهذه صحة ما تنفش على الشفقة.

اللهم يا مؤلف

ودود ودود ودود ودود

| | | |
|---|---|---|
| ٧٤ | ٨٥ | ٧٣ |
| ٧٤ | ٧٦ | ٧٨ |
| ٧٩ | ٧٢ | ٧٧ |

القلوب ألف بين هذا وهذا

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

3. ومن العطوجات الجاذبة للقلوب النافرة هذا السر.

* اكتب الخاتم الآتي ودوره العزيمة نسخة تعلقها في الهواء، أو كل طبيعة نسخة. ونسخة يحملها الطالب عليه. ويداوم العامل على العزيمة دبر كل صلاة وهذا ما نعزم به وندوره بالخاتم.



* بسم الله الرحمن الرحيم أقسمت بالقسم السرياني على من أيده الله بالطاعة الملك ميططرون عليه السلام صاحب العز والرفعة إلا ما أمرت خديمك بَرْجِيل بأنيني تبغيل العقول وجذب القلوب من الرجال والنساء حب ود زار حبيبه وأمده بمناه وهاج عليه هيجان الماء في البحر ونطق بحبه وباح بموده وعشقه. ووصله نوصيله. حُبّ وعطف وتمييل وتهييج وأجابه بالقبول والميل وألقى عليه سناديس حبه وشراب منانته وعطفه. يا بلدنة أقبلي ولا تنفري فقد وكلت عليك الطلاسم العرانية والعلوم الهندسية والتواريخ السحرية. توكل بها يا عبد النار وإن غبت أومت توكلوا بها يا أهل بسا له ملكه وقواد جنده وخدام عزائمه. أين صاحب البغلة

الحمراء الذي له سبعة رؤوس الذي يأتي الإنسان في
النوم ويغيل عقله ويخطف عقل العروسة. سام سام
سماسوم سماسوم شام شام شراهيا ءاه ءاه نوكلوا
باروحانية المشين بخدام هذه العزيمة المكتوبة والمتلوة
عليكم نوكلوا بالفعل والطاعة إفعلوا ما نومرون. نوكل
بذلك أيها الملك ميططرون عليك السلام بحق مفسط
جامع. اللهم يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اجمع فلانة
مع زوجها فلان بالمحبة الدائمة والعطف والتهييج فلما
رأينه اكبرنه إلى آخر الآية. يحبونهم كحب الله إلى آخر الآية.
لو أنفقت ما في الأرض إلى الحكيم. عسى الله أن يجعل
إلى رحيم. والقيت عليك محبة فلان بحق يا مفسط
يا جامع. هـ.

* وهذا صفة الخاتم الذي ذكرناه سابقا.
* اكتب في الخانة الخالية مايلي.
* الطالب والمطلوب والجدلة.
* في نهاية العزيمة. ترددها بهذا البيت المعلوم.

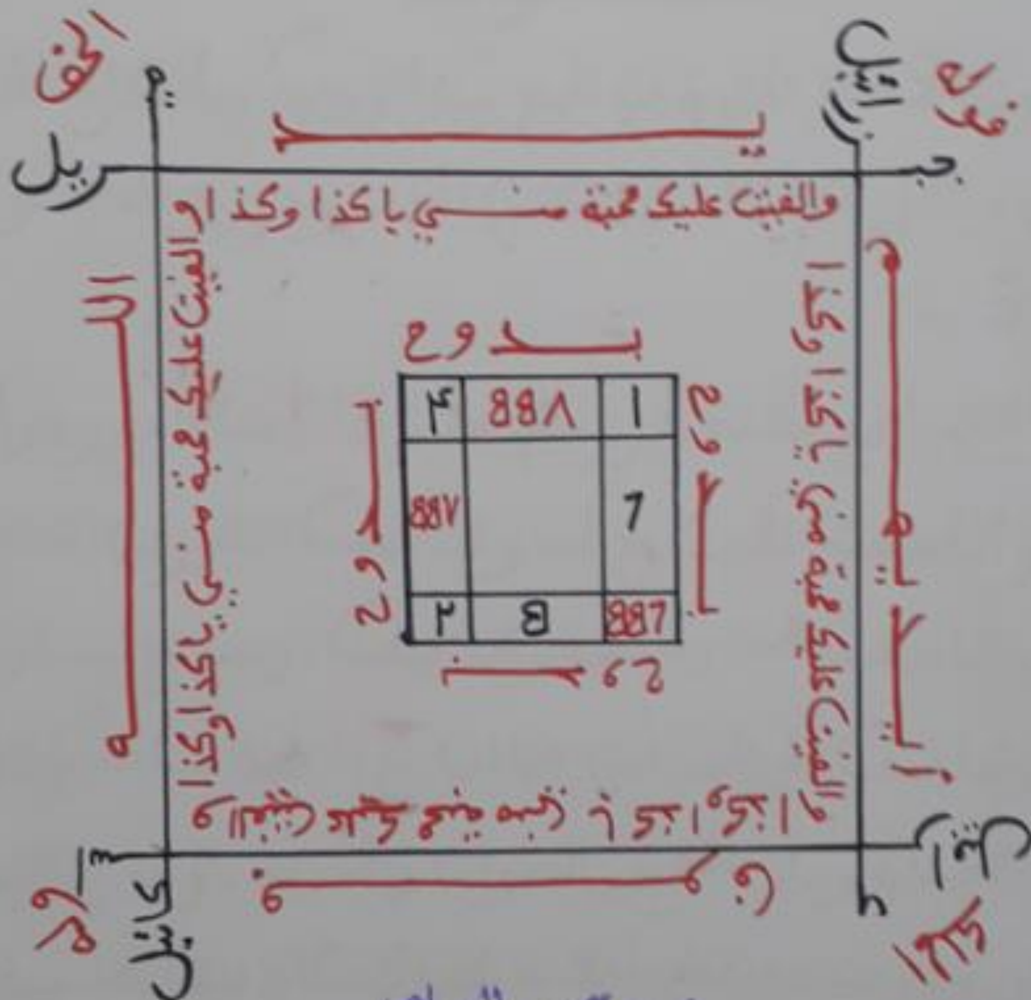
ويا مفسط نبث على الفسطيسي
ويا جامع اجمع لي رضى سائر الملا

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

نكرر تلاوة البيت بعدد 563 مرة.

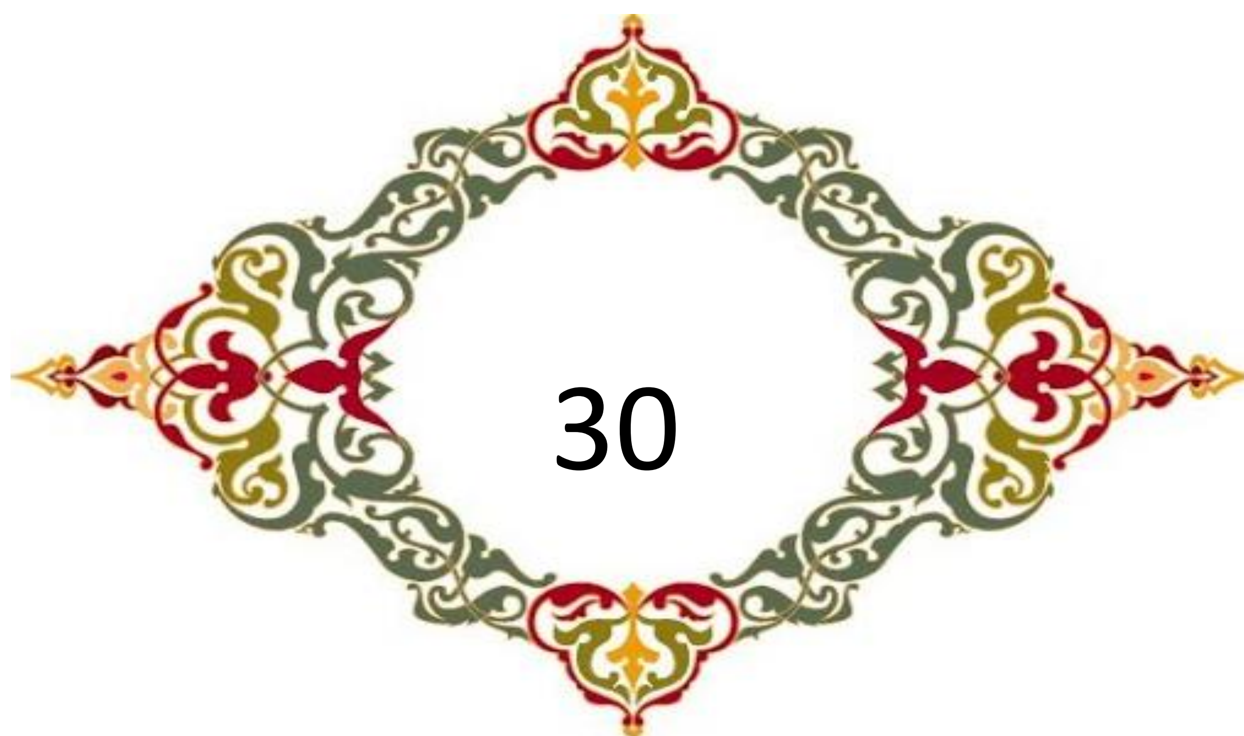
* وعدد تلاوة العزيمة 15 مرة دبر الطواة.

* البخور الجاوي.





محمد سعودي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء


30

بسم الله الرحمان الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

# أعمال الجلب

## تهابيج الأيام في الجلب والمحبة بإضمارات وإحرفات الكواكب

(1) ومن الأعمال المجربة في الجمع بين الزوجين وماتأخذ لك.

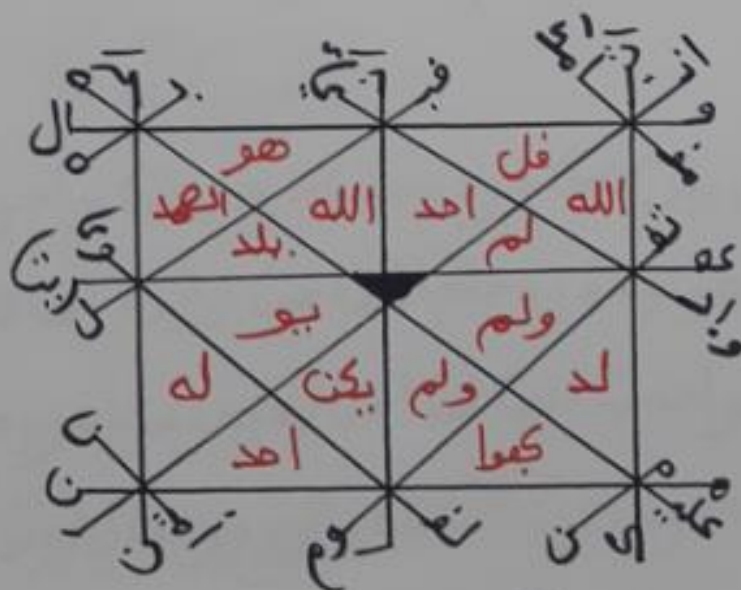
* وللعمل بهذا الباب اكتب الخاتم ودربه الدعوة الآتية.

اللهم اجمع فلانة مع زوجها فلان كما جمعت ءادم وحواء وكما جمعت الحوت مع الماء، وكما جمعت الطيور في النخل وكما جمعت محمد وعائشة وكما جمعت موسى مع سارة وكما جمعت على ابن أبي طالب مع فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم. الله نور السموات والأرض. مثل نوره اللهم نور وجه فلان في قلب فلانة كمشكاة فيها مصباح اللهم صبح وجه فلان في قلب فلانة كمصباح. المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد اللهم أوقد النور من نور فلان في قلب فلانة كشجرة مباركة زيتونة

لها شرقية ولها غربية يكاد زيتها يضيء اللهم أضئ وجه فلان بن فلانة في قلب فلانة بنت فلانة ولو لم تمسسه نار نور على نور اللهم نور وجه فلان بن فلانة في قلب فلانة بنت فلانة يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شيء عليم في بيوت أذن الله أن ترفع. اللهم ارفع فلان بن فلانة في قلب زوجته فلانة بالمحبة الشديدة الدائمة . هـ

* بعد كتابة ما ذكرناه. تقرأ عليه العزيمة.

* بحق لياخيم ليالغوليا يورليا روت ليا روغ ليا روش ليا شلش يا معشر الأرواح الروحانية أقسمت عليكم بيكاد البرق يخطف أبصارهم اخطفوا بصر فلان بن فلانة بمحبة زوجته فلانة بنت فلانة بحق كلما أضاء لهم مشوا فيه وإذا أظلم عليهم قاموا قاموا قاموا . هـ.



# الزجر العام على جميع المحبات والعطوبات والنهابيج

(*) وهذا الزجر ينلى على كل الأعمال التي ليس لها دعوة أو عزيمة.

ك* بسم الله الرحمن الرحيم. احضر يا مذهب واجلب كذا الى محبة كذا بحق ياه ياه وبحق لياخيم العجل. احضر يامرة واجذب قلب كذا نا أنى إلى محبة زوجها كذا بحق سام سام وبحق ليالغو العجل.

احضر يا أحمر بحق دمليخ دمليخ واحرق قلب كذا نا أنى إلى محبة زوجها ومودة كذا بحق ليابور الوحا.

احضر يا برقان بحق اهباش اهباش واجذب عقل كذا نا أني الى محبة ومودة زوجها كذا. الوحا الساعة بحق لياروش.

محمد سموسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

احضر يا شمهروش بحق دردميش دردميش واحرق جسم كذا بي محبة ومودة زوجها كذا بحق لياروغ الساعة.

احضر يا أبيض واجذب قلب كذا منها لمحبة ومودة زوجها كذا بحق سبوح ٢ قدوس ٢ رب الملائكة والروح وبحق لياروش.

إحضر يا ميمون بحق أزلى أزلى أزرار أزرار وهيج قلب

كذا حتى تأتي إلى محبة ومودة زوجها كذا الوحا العجل

الساعة بحق لباتشلش .

أقسمت عليكم أيتها الملوك بجلب وتهييج روحانية قلب

كذا في محبة ومودة وعشق كذا بحق ما تلوته عليكم

أن تقضوا حاجتي الوحا الوحا العجل العجل الساعة

الساعة بحق هذه الأسماء عليكم وطاعتها لديكم

بارك الله فيكم وعليكم.

تقرؤونه على كل عمل عدد 21 مرة .

* بخوره . هو بخور المائدة.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء